

JORNALISMO POPULAR, PLURAL E PROGRESSISTA

CARIRI

Mostra Sesc Cariri acontece de 20 a 23 de agosto com mais de 2,6 mil artistas em 31 municípios

A Mostra Sesc Cariri de Culturas 2026 será realizada entre os dias 20 e 23 de agosto, levando uma programação gratuita a 32 municípios cearenses. Considerado um dos maiores eventos culturais do Brasil, o festival reunirá cerca de 2.600 artistas e agentes culturais em 324 atividades de teatro, música, dança, literatura, artes visuais, audiovisual e cultura popular. Com o tema “Ornitologia da Chapada do Araripe”, a edição deste ano destaca a riqueza da biodiversidade regional e fortalece a campanha pelo reconhecimento da Chapada do Araripe como Patrimônio Mundial da UNESCO.



Foto: Reprodução/Sesc

DESTAQUES DA SEMANA

EDITORIAL

A farra das emendas que financiam festas e agora entra na mira das investigações

PÁG. 03

POLÍTICA

Coluna Panorama Político, por Tarso Araújo

PÁG. 04

CULTURA

Coluna Nordestinados a Ler, por Luciana Bessa

PÁG. 19

CULTURA

Coluna Cultura em Debate, por Andson Andrade

PÁG. 20

POLÍTICA

Felipe Vasques destaca os 115 anos de Juazeiro do Norte e ressalta papel do Legislativo no desenvolvimento da cidade

PÁG. 05



POLÍTICA

Wladimir Catanho destaca avanços sociais do Ceará e defende fortalecimento das políticas públicas

PÁG. 08



POLÍTICA

Após consolidar mandato em Juazeiro, Lukão mira a Câmara dos Deputados

PÁG. 18



CARIRI

Mostra Sesc Cariri transforma a região em palco da cultura brasileira

O Cariri volta a ser o centro das atenções da cultura brasileira entre os dias 20 e 23 de agosto, com a realização da Mostra Sesc Cariri de Culturas 2026. Consolidado como um dos maiores eventos culturais do país, o festival levará uma programação gratuita para 31 municípios cearenses, sendo 27 cidades da região do Cariri e quatro do Centro-Sul do Estado — Iguatu, Icó, Orós e Umari.



Foto: Reprodução/Sesc

Nesta edição, a Mostra adota como tema a Ornitologia da Chapada do Araripe, valorizando a biodiversidade da região e reforçando a campanha pelo reconhecimento da Chapada como Patrimônio Mundial da Humanidade pela UNESCO. A proposta destaca a relação entre natureza, cultura e identidade regional, evidenciando um território onde espécies únicas convivem com tradições, manifestações artísticas e saberes populares.

Segundo o presidente do Sistema Fecomércio Ceará, Luiz Fernando Bittencourt, a escolha do tema amplia a valorização do Cariri em todas as suas dimensões.

“O mesmo território que abriga espécies únicas também preserva artes, tradições e modos de vida que fazem do Cariri um patrimônio singular. É essa conexão que a Mostra celebra e fortalece”, afirma.

Outro momento marcante da programação será a inauguração do 30º Museu Orgânico do Sesc, desenvolvido em parceria com a Fundação Casa Grande. O novo espaço será dedicado ao Soldadinho-do-Araripe, ave símbolo da Chapada e espécie endêmica da região. A inauguração acontece no dia 22 de agosto e amplia a Rede de Museus Orgânicos do Sesc, fortalecendo o diálogo entre patrimônio ambiental e patrimônio cultural.

A programação reúne 324 atividades culturais distribuídas entre teatro, dança, música, artes visuais, audiovisual, literatura, patrimônio, memória social e ações formativas. Ao todo, cerca de 2.610 artistas, músicos, escritores, mestres da cultura popular e brincantes participarão desta edição, representando dez estados brasileiros e também a França.

Entre as atrações mais aguardadas está o show da cantora Maria Rita, que sobe ao palco no dia 22 de agosto, às 20 horas, no Parque da Cidade, em Barbalha, apresentando o espetáculo Redescobrir Vol. 2. Na mesma noite, o público acompanhará a apresentação do cantor e compositor caririense Leonardo de Luna.

Nas artes cênicas, o espetáculo “Circo de los Pies” promete encantar o público em apresentações no Crato, Juazeiro do Norte e Nova Olinda. Já nas artes visuais, o mural “Mãos do Sertão”, do artista Besouro, ocupará espaços do Sesc Crato e do Sesc Juazeiro do Norte com uma homenagem à cultura, à memória e à identidade do povo nordestino.

A literatura também ganha destaque com a participação da escritora Ing Lee, que apresentará o livro João Pé-de-Feijão durante encontros do Café Literário em Assaré e no Crato, promovendo uma discussão sensível sobre famílias atípicas.

O público infantil contará com uma agenda exclusiva na Mostrinha, que reúne apresentações musicais, teatro e exposições. Entre os destaques está o cantor mineiro Rubinho do Vale, referência na música infantil inspirada na cultura popular brasileira, além da exposição de brinquedos artesanais de Dim Brinquedim e do espetáculo infantil Tutu Praco Paco, do grupo Catarsis.

A programação da Mostra também inclui o Festival Mistura Senac, que será realizado nos dias 21 e 22 de agosto, no Parque da Cidade, em Barbalha.

O evento reunirá atividades nas áreas de saúde, gastronomia, moda, beleza, turismo, tecnologia, infraestrutura, segurança e gestão, oferecendo oficinas, palestras, rodas de conversa, aulas-show, desfiles, demonstrações tecnológicas, simulações com drones, além da Feirinha Raízes, praça de alimentação e espaço dedicado às crianças.

Realizada pelo Sistema Fecomércio Ceará, por meio do Sesc, a Mostra Sesc Cariri de Culturas chega a mais uma edição reafirmando seu papel como um dos maiores encontros de arte e cultura do Brasil. Ao promover o intercâmbio entre artistas, mestres da cultura popular e o público, o evento fortalece a identidade cultural do Cariri e consolida a região como um dos principais polos de produção e difusão cultural do país.

EDITORIAL

A farra das emendas que financiam festas e agora entra na mira das investigações



Imagem ilustrativa gerada por IA (OpenAI) | Direção de arte: Leia Sempre Brasil

As emendas parlamentares nasceram com um propósito legítimo: permitir que deputados e senadores direcionem recursos para atender às necessidades da população em seus estados e municípios. Na prática, porém, uma parcela desses recursos acabou alimentando uma realidade difícil de justificar diante das carências do país: a multiplicação de gastos milionários com festas, shows e eventos financiados com dinheiro público.

Não se trata de condenar a cultura, o turismo ou as tradições populares. Festas religiosas, juninas, vaquejadas, carnavais e aniversários de municípios movimentam a economia, geram empregos temporários e fortalecem a identidade cultural das cidades. O problema surge quando esses eventos passam a consumir recursos públicos em proporções incompatíveis com a realidade local, enquanto hospitais enfrentam falta de medicamentos, escolas necessitam de reformas e estradas permanecem abandonadas.

Nos últimos anos, tornou-se comum assistir a pequenas cidades contratando artistas por cifras milionárias, muitas vezes superiores ao orçamento anual destinado a setores essenciais. Em diversos casos, a população sequer sabe qual parlamentar destinou a emenda, quais critérios foram utilizados para a escolha do evento ou como foi definida a contratação dos artistas.

Agora, esse modelo começa a ser questionado pelos órgãos de controle e pela Justiça. As investigações em andamento representam um passo importante para esclarecer se houve desvio de finalidade, superfaturamento, favorecimento político ou utilização das festas como instrumento de promoção eleitoral. Afinal, dinheiro público exige responsabilidade pública.

Acerta o Supremo Tribunal Federal e demais órgãos fiscalizadores quando acionam as instâncias devidas, confirmam investigações, levantam a situação dos recursos, para onde foram destinados e como foram gastos. Acerta

ainda quando exige de acordo com a lei, a devida transparência com os recursos públicos. As chamadas emendas PIX precisam ser contidas pela Justiça e pelos órgãos de fiscalização.

Muitas vezes, as emendas percorrem um caminho burocrático que dificulta identificar sua origem e seu destino final. Enquanto isso, prefeitos anunciam grandes atrações, parlamentares colhem dividendos políticos e a conta fica para o contribuinte. E “artistas” enchem os bolsos de forma inusitada.

É preciso estabelecer critérios mais rigorosos para a destinação desses recursos. Não é razoável que municípios em situação financeira delicada priorizem cachês milionários enquanto convivem com serviços básicos precários. O entretenimento não pode substituir políticas públicas permanentes nem servir de cortina de fumaça para esconder problemas estruturais.

As investigações que agora alcançam esse modelo de financiamento devem servir como um divisor de águas. Se houver irregularidades, os responsáveis precisam responder na forma da lei, independentemente do cargo que ocupem. Se os recursos foram aplicados corretamente, que isso seja demonstrado com absoluta transparência.

O Brasil precisa superar a lógica da política do espetáculo financiada pelo dinheiro do contribuinte. Emendas parlamentares devem ser instrumentos de desenvolvimento, capazes de melhorar a vida das pessoas, fortalecer a infraestrutura, ampliar o acesso à saúde, à educação e à segurança. Quando passam a sustentar uma indústria de eventos sem critérios claros, perdem sua finalidade e alimentam a desconfiança da sociedade.

A cultura merece incentivo. As festas populares merecem apoio. Mas o dinheiro público merece, acima de tudo, respeito. E é exatamente esse respeito que as investigações em curso buscam resgatar.

Leia Sempre
Brasil

EXPEDIENTE

O JORNAL LEIA SEMPRE BRASIL É
UMA PUBLICAÇÃO INDEPENDENTE
PATROCINADA POR SEUS ASSINANTES.

Ano VI - Ed. nº 365 de
24.07.2026 a 30.07.2026

Avenida Carlos Cruz, nº 2680, Vila Fátima, Juazeiro
do Norte - CE CEP: 63.013.112

Faça sua assinatura anual
solidária, nos envie mensagens
reclamações ou solicitações.

**Quer enviar matérias e
sugestões de pautas?**

Whatsapp: (88) 9.8230-6448

E-mail: contato@leiasemprebrasil.com.br

Editor e coordenação: Tarso Araújo
Design e Diagramação: Redação LSB

Dir. Geral e Negócios:
Lilian Soares

Editoria de Esportes:
Dudu Correia.

Colaboradores e colunistas:

Luciana Bessa, Marcela Carneiro, Andson Andrade,
Íris Tavares, Alexandre Lucas, José Oberdan Leite, Flávio
Queiroz, Emerson Monteiro, Sandro Leonel, Valdir
Medeiros, Leopoldo Martins, Aurélio Matias, Samuel
Siebra, J. Flávio Vieira e Giorgio Leonel.



COLUNA PANORAMA POLÍTICO

TARSO ARAÚJO

COLUNISTA E EDITOR DO JORNAL E DO
PORTAL LEIA SEMPRE BRASIL

FORTELECIMENTO

Quem se fortaleceu bastante na Região do Cariri, pelo menos diante das lideranças políticas mais ligadas ao PT foi Raimundinho da Fetrace, pré-candidato a deputado federal que tem apoio de José Guimarães. Mauriti, Jardim, Cato, Juazeiro e outras cidades estão se unindo em torno do nome de Raimundinho.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

GUIMARÃES NO CARIRI

O ministro das Relações Institucionais do governo do presidente Lula (PT) vai estar na Região do Cariri mais uma vez. Desta feita será neste sábado, 25, em uma plenária do Campo Democrático com a participação de lideranças de diversas cidades da nossa região. Uma oportunidade para conversar sobre eleições e o papel do PT no momento atual. Vai ser no Verdes Vales Lazer Hotel às 9 horas.

PRIORIDADES

O pré-candidato a deputado estadual Pedro Lobo (Republicanos) disse em entrevista que caso seja eleito em outubro irá levar várias demandas do Crato para os governos do Estado e Federal. Lobo citou como exemplo a necessidade de obras como uma UPA para o Crato, um hospital infantil, a modernização do estádio Mirandão e mais investimentos na agricultura familiar. Outra preocupação de Pedro Lobo é com melhorias para a educação e saúde. Segundo o pré-candidato o prefeito do Crato peca em não ter como prioridade áreas importantes para a população.

CRÍTICAS

O médico Aloísio Brasil e pré-candidato a deputado federal e vem questionando como a Expocrato vem recebendo recursos federais e esses investimentos não aparecem. Questiona ainda o lucro dessa festa que não fica no Crato. São argumentos que devem chegar até a eleição e Aloísio Brasil terá a oportunidade de confrontar seus adversários.

FALTA DE AÇÃO

Outro ponto em que Aloísio Brasil deve abordar na eleição deste ano é apontar o dedo para gestão de André Barreto (PT) que segundo ele é conivente com a falta de água na cidade e outros problemas cotidianos na saúde que a população reclama e nada melhora.

ATITUDE

O prefeito Moésio Loiola (PSB) de Campos Sales após inauguração do hospital municipal que vai atender milhares de pessoas agora leva seus olhos e sua gestão para a educação, preparando a reforma de mais escolas municipais. O objetivo é deixar todas as escolas da rede pública municipal de Campos Sales funcionais e aptas a receber estudantes e professores.

ALIANÇA

A dupla Davi de Raimundão e Yuri do Paredão, ambos do MDB firmaram parceria e devem fazer campanha em Juazeiro do Norte e em várias cidades do Cariri e do Ceará juntos. A aliança fortalece o MDB que quer sair das urnas de outubro deste ano no Ceará com 3 deputados federais e 4 deputados estaduais eleitos.

REELEIÇÃO

O deputado estadual De Assis Diniz (PT) que fez belo pronunciamento na Alece defendendo e elogiando a Expocrato 2026 esteve recentemente em Juazeiro do Norte e reuniu dezenas de amigos, colaboradores e militantes. Quer sair com boa votação no Cariri e se fortalecer rumo à sua reeleição.

CAMINHADA

Deputado federal José Airtton Cirilo (PT) consolidando seu caminho rumo à reeleição nas eleições de outubro. Tem agora forte apoio de lideranças do PT de Icapuí e Aracati. E na Região do Cariri se articula com lideranças e militantes do PT em Juazeiro do Norte e Crato, além de já ter confirmado apoios em Campos Sales, Salitre, Araripe e Nova Olinda.

NOME NOVO

O Cariri cearense ganha mais uma voz na construção de um projeto político voltado para a justiça social, a defesa dos direitos humanos, a valorização da cultura e o fortalecimento das comunidades populares. Aos 34 anos, Jerônimo Gonçalves lança sua pré-candidatura a deputado estadual pelo Partido Socialismo e Liberdade (PSOL Ceará), colocando sua trajetória de vida e compromisso social a serviço de todo o povo cearense.

DEU ERRADO

A deputada Priscila Costa que tinha apoio de Michele Bolsonaro para o Senado Federal, mas assim que estourou as críticas de Michele a Flávio Bolsonaro foi convocada em Brasília e acertou seu crescimento partidário no PL. No final de tudo, não vai comandar o PL Mulher nem ser candidata ao senado. A traição às vezes cobra um preço caro.

PDT NA FRENTE

Nessa semana tiveram início as convenções partidárias em todo o Brasil para formar e homologar as candidaturas. O PDT saiu na frente e aprovou apoio a reeleição do presidente Lula (PT). O PDT no Ceará já está na base aliada do governador Elmano de Freitas (PT) e o deputado André Figueiredo entra na disputa de sua reeleição com fortes apoios no Cariri e outras cidades cearenses.

GIRO NO CARIRI

O deputado federal José Airtton Cirilo (PT) deu um giro no Cariri na semana da Expocrato, encontrou amigos, conversou sobre política. Em Juazeiro do Norte, participou da reunião da AFBPC – Associação dos Frequentadores do Banco da Praça Padre Cícero. Para ele, “um encontro repleto de memória, boas conversas e pessoas que contribuem para preservar a história, a cultura e a identidade desse município tão importante para o Ceará”, enfatizou.

SILENCIAMENTO

Em vídeo publicado em seu perfil no Instagram, o vereador Lukão afirmou estar sendo alvo de uma tentativa de silenciamento por parte do prefeito após denunciar um suposto desvio de recursos em obras de recapeamento asfáltico realizadas em Juazeiro do Norte. Segundo o parlamentar, a empresa responsável pelos serviços teria aplicado uma quantidade de asfalto inferior à registrada nas medições e nas notas referentes ao contrato. A denúncia, de acordo com o vereador, teria sido constatada durante fiscalizações realizadas por seu mandato.

POLÍTICA

Felipe Vasques destaca os 115 anos de Juazeiro do Norte e ressalta papel do Legislativo no desenvolvimento da cidade

Durante as comemorações pelos 115 anos de emancipação política de Juazeiro do Norte, celebrados nesta quarta-feira (22), o presidente da Câmara Municipal, vereador Felipe Vasques, destacou a trajetória de crescimento do município e reafirmou o compromisso do Poder Legislativo com o desenvolvimento da cidade.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

Segundo Felipe Vasques, Juazeiro do Norte consolidou-se ao longo de mais de um século como um dos principais polos econômico, comercial, educacional e religioso do Nordeste, impulsionado pela força da fé em Padre Cícero e pelo espírito empreendedor de sua população.

O presidente ressaltou que a Câmara Municipal tem desempenhado um papel importante na construção desse desenvolvimento, por meio da aprovação de projetos de interesse da população, da fiscalização das ações do Poder Executivo e da elaboração de leis voltadas para melhorar a qualidade de vida dos juazeirenses.

“Juazeiro chega aos seus 115 anos como uma cidade de grandes conquistas e enorme potencial de crescimento. O Poder Legislativo tem procurado cumprir sua missão de representar a população com responsabilidade, transparência e diálogo, contribuindo para que o município continue avançando”, afirmou.

Felipe Vasques também destacou que o trabalho dos vereadores vai além da atividade legislativa, atuando na interlocução entre a população e os órgãos públicos para buscar soluções para demandas nas áreas de saúde, educação, infraestrutura, mobilidade urbana e desenvolvimento econômico.

O presidente da Câmara enfatizou ainda a importância de preservar a história e a identidade cultural de Juazeiro do Norte, valorizando o legado de Padre Cícero e as tradições que transformaram a cidade em um dos maiores centros de romarias do Brasil.

Ao parabenizar a população pelos 115 anos de emancipação política, Felipe Vasques reafirmou o compromisso da Câmara Municipal de continuar trabalhando em parceria com a sociedade para fortalecer o desenvolvimento do município e construir uma cidade cada vez mais moderna, inclusiva e preparada para os desafios do futuro.

POLÍTICA

Federação Renovação Solidária realiza convenção partidária neste sábado no Clube dos Diários, em Fortaleza

A Federação Renovação Solidária (PRD/Solidariedade) realizará neste sábado, 25, a Convenção Eleitoral Estadual para oficializar as candidaturas da legenda nas eleições de 2026 no Ceará. O evento está marcado para às 9 horas, no Clube dos Diários, em Fortaleza.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

O encontro reunirá dirigentes partidários, convencionais, prefeitos, vereadores, pré-candidatos e lideranças políticas de diversas regiões do estado.

A convenção será conduzida pela presidente estadual da federação, Giordanna Mano, e deliberará sobre a homologação das candidaturas, aprovação dos nomes e números de urna, além de outros atos necessários ao registro das candidaturas junto à Justiça Eleitoral.

A Federação Renovação Solidária chega à convenção após decisão das direções nacionais do PRD e do Solidariedade de não lançar candidaturas próprias aos governos estaduais, concentrando a estratégia eleitoral nas disputas proporcionais.

No Ceará, a expectativa da federação é eleger dois deputados federais e dois deputados estaduais, fortalecendo sua representação no Congresso Nacional e na Assembleia Legislativa.

SERVIÇO:

Evento: Convenção Eleitoral Estadual da Federação Renovação Solidária (PRD/Solidariedade)

Data: Sábado, **25 de julho** de 2026

Horário: Primeira convocação às **9h** | Segunda convocação às **10h**

Local: Clube dos Diários

Endereço: Rua E, nº 100, Loteamento Parque Atlântico, bairro Manoel Dias Branco, Fortaleza (CE).

POLÍTICA

Deputado Davi de Raimundão participa sábado de ação social no bairro Betolandia

O médico e líder político no Cariri, Raimundo Macedo, agendou para sábado, dia **25 de julho**, nova Ação Social com Raimundão. Será a partir das **8 horas** no salão paroquial da Capela de Santo Expedito na Rua Antônio Vieira, 10 no bairro Betolândia em Juazeiro. A iniciativa terá vários profissionais da área de saúde reunindo clínico geral, pediatra, ortopedista, psiquiatras adulto e infantil, ginecologista, nutricionista, psicólogo, além de atendimentos nas áreas da enfermagem e massagens.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

Haverá ainda testes rápidos de glicemia, aferição da pressão arterial, reiki, assistência social, atendimento jurídico com advogados, corte de cabelo, pipoca, palhaços e um pula-pula para a criançada do bairro Betolandia e adjacências. Ali estará

o deputado estadual Davi de Raimundão ouvindo o povo para transformar apelos em ações. Há décadas, a Ação Social com Raimundão percorre diferentes locais de Juazeiro e outras cidades do Cariri sempre atendendo famílias carentes nas áreas de saúde e serviços sociais.

POLÍTICA

Wladimir Catanho destaca avanços sociais do Ceará e defende fortalecimento das políticas públicas

Durante uma entrevista o pré-candidato a deputado estadual Wladimir Catanho (PT) defendeu os avanços sociais que aconteceram no Ceará nos últimos 30 anos.

Segundo Catanho esses avanços foram possíveis graças às políticas sociais dos governos Cid Gomes, Camilo Santana e agora do governo Elmano de Freitas.

Catanho disse que há 30 anos atrás era comum o homem do campo, o trabalhador da agricultura familiar não ter quase apoio de políticas governamentais, que faltava comida e quando havia uma seca as pessoas chegavam a invadir cidades em busca de alimento.

Para o pré-candidato a deputado estadual pelo PT cearense as políticas sociais são fundamentais para a promoção da dignidade humana e para o desenvolvimento econômico sustentável.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

Catanho falou ainda que caso seja eleito deputado estadual pretende abrir um forte diálogo com os mais variados segmentos

sociais na busca por mais projetos e ações para o homem do campo, para o trabalhador da cidade e para os municípios.

POLÍTICA

Encontro organiza as candidaturas de Inácio Arruda e Samuel Siebra na Região do Cariri

O Partido Comunista do Brasil (PCdoB) realizou um encontro estratégico com dirigentes partidários, militantes e simpatizantes das cidades de Caririáçu, Missão Velha, Porteiras, Juazeiro do Norte e Crato para planejar as pré-candidaturas do deputado federal Inácio Arruda e do sindicalista Samuel Siebra.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

O evento aconteceu no Hotel Encosta da Serra (Crato) e reuniu lideranças políticas e sociais da região do Cariri para debater as diretrizes da campanha e fortalecer o projeto eleitoral do partido.

O presidente estadual do PCdoB, Luis Carlos Paes, destacou a importância estratégica das eleições de 2026 para derrotar a extrema-direita e eleger parlamentares comprometidos com as lutas dos movimentos sociais e a soberania nacional. Segundo Paes, o partido aposta na força da militância e na articulação entre pautas nacionais e demandas regionais para consolidar uma bancada progressista no Congresso e na Assembleia Legislativa.

Inácio Arruda: investimentos e reconhecimento no Cariri

Com vasta trajetória política e atuação na Câmara dos Deputados, Inácio Arruda é apontado como uma das principais lideranças do PCdoB no Ceará. Sua pré-candidatura à reeleição como deputado federal ganha força no Cariri em razão dos investimentos vinculados ao seu nome na região, com destaque para a instalação da Universidade Federal do Cariri (UFCA) e os aportes em Ciência e Tecnologia, que somam aproximadamente **R\$ 27 milhões**. A expectativa é de que o parlamentar tenha uma votação

expressiva na região, consolidando seu papel como defensor da educação, da ciência e do desenvolvimento regional.

Samuel Siebra: trajetória sindical e compromisso com o serviço público

Natural do Crato, Samuel Siebra é licenciado em Ciências Biológicas e bacharel em Enfermagem pela Universidade Regional do Cariri (URCA). Sua militância começou no movimento estudantil e se consolidou no movimento sindical, sendo atualmente presidente do Sindicato dos Servidores Municipais do Crato (SINDSMCRATO) e vice-presidente regional da APEOC. Eleito presidente municipal do PCdoB no Crato em 2021, Samuel construiu sua atuação em pautas ligadas à valorização dos servidores públicos, à defesa da educação e ao fortalecimento dos serviços de saúde. Entre as conquistas à frente do sindicato, estão o reajuste salarial da categoria e o aumento de **100%** do auxílio destinado a garis, merendeiras e telefonistas.

Pautas prioritárias da campanha

O PCdoB na região deverá pautar suas pré-candidaturas com base em um programa que articula temas nacionais e lutas locais. Entre as principais bandeiras defendidas estão:

- A luta pelo fim da escala 6x1;
- A defesa do Pix e da Soberania Nacional;
- A preservação da Chapada do Araripe;
- O fortalecimento do programa Cultura Viva;
- O incremento dos investimentos em Educação, Ciência e Tecnologia;
- A infraestrutura urbana com redução de impactos ambientais.

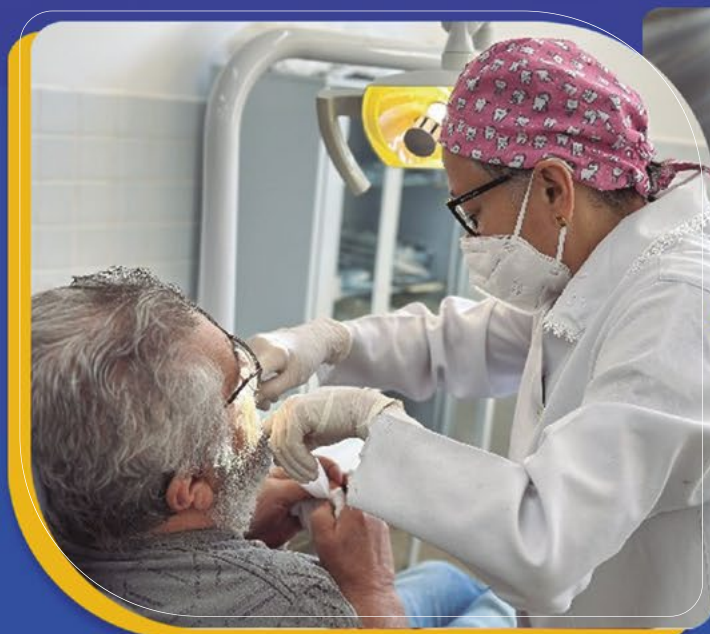
O PCdoB aponta que no Cariri existem raras candidaturas comprometidas com os movimentos sociais e com um perfil de esquerda, o que torna ainda mais relevante a articulação em torno dos nomes de Inácio Arruda e Samuel Siebra. A aposta do partido é fortalecer a representação política progressista na região, garantindo voz e protagonismo às pautas dos trabalhadores, da educação e do desenvolvimento sustentável.

O encontro no Hotel Encosta da Serra marcou o início da mobilização das bases e da construção da campanha, que deverá percorrer os municípios do Cariri nos próximos meses para consolidar apoios e apresentar propostas à população.

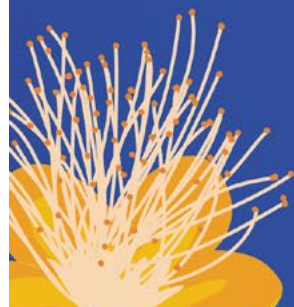


SORRIR

FAZ PARTE DA ROTINA DOS
CRATENSES.



DESDE 2025, A PREFEITURA DO CRATO VEM
AMPLIANDO O ACESSO À SAÚDE BUCAL COM A
ENTREGA DE **560 PRÓTESES DENTÁRIAS.**



POLÍTICA

Júnior Mano afirma que apoio de prefeitos é resultado de ações do mandato

O deputado federal Júnior Mano afirmou que o apoio que continua recebendo de prefeitos cearenses é consequência do trabalho desenvolvido ao longo de seu mandato.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

Segundo ele, a relação construída com os gestores municipais é baseada em resultados concretos e no compromisso de atender às demandas das cidades, independentemente de posicionamentos políticos.

Durante entrevista, o parlamentar destacou iniciativas que considera importantes para o estado, como a ampliação da rede de atendimento oncológico, investimentos em hospitais, universidades, institutos federais e o envio de recursos para diversas regiões do Ceará. Júnior Mano também ressaltou sua atuação na coordenação da bancada federal, defendendo projetos voltados ao desenvolvimento e à melhoria da qualidade de vida da população cearense.

JUNTO COM CID GOMES

Na última semana, o deputado federal Júnior Mano (PSB) decidiu retirar sua pré-candidatura ao Senado Federal e abrir espaço para que o senador Cid Gomes (PSB) dispute a reeleição em 2026.

A decisão foi tomada após entendimentos políticos que envolveram o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), interessado em manter a unidade da base governista no Estado.

Pelo acordo construído nos bastidores, Júnior Mano ocupará a primeira suplência na chapa de Cid Gomes, mantendo-se como uma das principais lideranças do grupo político e preservando seu protagonismo para os próximos anos.

Ao mesmo tempo, o parlamentar mantém o projeto político de fortalecer a representação da família no Congresso Nacional. Sua esposa, Giordanna Mano, seguirá como

candidata à Câmara dos Deputados, em uma estratégia que busca ampliar a presença do grupo na bancada federal cearense.

A movimentação é considerada estratégica para evitar disputas internas entre aliados do governador Elmano de Freitas (PT) e consolidar uma chapa competitiva para as eleições de outubro. A permanência de Cid Gomes na corrida ao Senado é vista pelo Palácio do Planalto como fundamental para preservar uma liderança experiente e de forte influência política no Ceará.

Nos bastidores, interlocutores avaliam que a decisão de Júnior Mano demonstra capacidade de articulação e compromisso com a unidade da base governista. Ao aceitar a suplência, o deputado fortalece sua aliança com Cid Gomes e com o presidente Lula, sem abrir mão de continuar exercendo influência no cenário político estadual.

POLÍTICA

Fernando Santana defende mais protagonismo do Cariri no Congresso

O deputado estadual Fernando Santana (PT) vem a um bom tempo trabalhando em seu próximo desafio político. Após consolidar sua atuação na Assembleia Legislativa do Ceará (Alece), e integrar o primeiro escalão do governo Elmano de Freitas (PT) o parlamentar disputará uma cadeira na Câmara dos Deputados nas eleições de 2026, levando para Brasília uma plataforma centrada na defesa dos interesses da Região do Cariri, no fortalecimento da agricultura familiar, na preservação do meio ambiente e na captação de recursos para o Ceará.



Foto: Divulgação/Assembleia Legislativa do Ceará

O parlamentar concedeu entrevista nesta semana no jornal da 100 na Rádio 100 FM de Juazeiro do Norte e confirmou que recebeu convite de Camilo Santana para esse novo desafio e que após esse convite iniciou uma ampla articulação, ouvindo lideranças de várias cidades do Cariri e do Ceará.

Reconhecido como uma das principais lideranças políticas do PT no Cariri, Fernando Santana afirmou que sua candidatura nasceu da necessidade de ampliar a representação do Cariri no Congresso Nacional e fortalecer a interlocução da região com o Governo Federal.

Entre as principais bandeiras da campanha está a defesa de políticas públicas voltadas para a agricultura familiar, setor considerado estratégico para a economia cearense. O parlamentar pretende

atuar pela ampliação do crédito rural, assistência técnica, incentivo à produção e abertura de novos mercados para os pequenos produtores.

Outra prioridade será a proteção ambiental, especialmente da Chapada do Araripe, patrimônio natural de importância nacional e internacional. Fernando Santana defende o desenvolvimento sustentável, conciliando crescimento econômico com a preservação dos recursos naturais e o fortalecimento de políticas de convivência com o semiárido.

Na área do desenvolvimento regional, o petista pretende trabalhar pela atração de investimentos federais destinados à infraestrutura, saúde, educação, abastecimento de água, mobilidade urbana e geração de emprego e renda. A proposta é fortalecer os municípios caririenses

por meio da ampliação de convênios, programas e obras estruturantes.

A candidatura também busca ampliar a participação do Ceará nas discussões nacionais, defendendo a destinação de mais recursos federais para áreas estratégicas e contribuindo para acelerar projetos considerados essenciais para o desenvolvimento do Estado. E mais ainda, ampliar a presença de parlamentares da Região do Cariri nas importantes discussões nacionais e ampliar essa influência na busca de projetos e ações para a região.

A pré-candidatura marca uma nova etapa na trajetória política do parlamentar, que pretende levar ao Congresso Nacional a experiência adquirida na Assembleia Legislativa e ampliar a defesa das pautas consideradas prioritárias para o Cariri e para o Ceará.



UM NOME QUE NOS LEMBRA:

OUVIR, APRENDER E CUIDAR.

ANANDUÁ

DE ORIGEM INDÍGENA,
SIGNIFICA “**SABEDORIA**”.



POLÍTICA

Pedro Matos entra na disputa pela Câmara com foco em fazer o Estado chegar antes

O deputado estadual Pedro Matos (PL) teve sua candidatura a deputado federal homologada nesta quarta-feira, 22, durante a convenção do Partido Liberal, realizada na sede da legenda, em Fortaleza. Com o mote “Fazer o Estado chegar antes”, o parlamentar inicia a disputa por uma vaga na Câmara dos Deputados com a proposta de fortalecer a representação do Ceará em Brasília e ampliar a defesa dos interesses dos municípios cearenses. Na convenção, o PL também reafirmou a meta de eleger seis deputados federais no estado.

“Muito feliz de fazer parte e compor essa chapa para deputado federal do PL. Tenho certeza de que, nos próximos anos, seremos a maior bancada no Congresso Nacional”, afirmou.

Advogado, vereador de Fortaleza e deputado estadual, Pedro Matos entra na disputa com atuação voltada à segurança pública, ao desenvolvimento econômico, ao empreendedorismo, ao fortalecimento dos municípios e à inclusão das Pessoas com Deficiência (PcD), especialmente das pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA), tendo como eixo de sua candidatura a proposta de fazer o Estado chegar antes para resolver os problemas da população.

“Nosso compromisso é fazer o Ceará chegar antes onde as decisões são tomadas, garantindo mais resultados, oportunidades e qualidade de vida para quem vive nos nossos municípios”, concluiu Pedro Matos.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

POLÍTICA

Câmara de Juazeiro do Norte celebra os 115 anos de emancipação política e abre fórum para discutir o futuro do município

A Câmara Municipal de Juazeiro do Norte realizou, na última quarta-feira (22), no Plenário Presidenta Dra. Yanny Brena, uma Sessão Solene em comemoração aos 115 anos de emancipação política do município. Na mesma ocasião, foi realizada a abertura oficial do Fórum “Juazeiro do Norte 115 anos: refletindo a cidade que somos e construindo a cidade que queremos”, iniciativa voltada à valorização da história local e ao debate sobre os desafios e perspectivas para o desenvolvimento da cidade.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

Durante a solenidade, foram entregues ao Poder Executivo e Legislativo do município placas comemorativas em homenagem aos 115 anos de emancipação política de Juazeiro do Norte, celebrados nesta quarta-feira. O momento reuniu representantes dos poderes Executivo e Legislativo, servidores da Câmara Municipal, além de integrantes da sociedade civil, em um ato de reconhecimento à trajetória histórica e à relevância do município.

Ao longo da sessão, foi ressaltada a importância de Juazeiro do Norte para o Ceará, destacando-se o protagonismo conquistado pela cidade nas áreas econômica, religiosa, cultural e educacional. Também foi enfatizado que, mesmo sendo um município relativamente jovem, Juazeiro consolidou-se como uma das principais referências do interior cearense, exercendo forte influência em toda a região do Cariri.

te ao futuro: economia, inovação e turismo”, com exposições do professor mestre Antônio Joelmir Pinho, da UFCA, e da coordenadora da Câmara Municipal, Laís Guimarães Galvão.

Encerrando a programação, das 14h às 17h, será promovida a mesa-redonda “Construindo coletivamente o Projeto Político-Pedagógico da Escola do Legislativo de Juazeiro do Norte”, conduzida pelo professor especialista Cícero Junior Siqueira dos Santos, da UFCA, e pelo diretor Francisco Wagner Santana Filgueiras.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

A programação do Fórum terá continuidade nos dias **23 e 24 de julho**, com a realização de quatro mesas-redondas que abordarão temas ligados à história, fé, desenvolvimento econômico, inovação, turismo e educação legislativa.

Nesta sexta-feira, 24, das 9h às 12h, o debate será sobre “Juazeiro do Nor-

O Fórum foi concebido como um espaço de diálogo, reflexão e construção coletiva, reunindo especialistas, instituições e a comunidade para pensar os desafios, as potencialidades e os caminhos para o futuro em que Juazeiro do Norte e a Casa Legislativa deseja à todos os juazeirenses.



SISEMJUN

Sindicato dos Servidores Públicos
Municipais de Juazeiro do Norte - CE

UNIDOS SOMOS MAIS FORTES

FILIE-SE AO SINDICATO

ENTRE EM CONTATO:

(88) 3512-2075



AGENDA CULTURAL



Foto: Samuel Macedo

CIRCO NAS FÉRIAS

O Centro Cultural do Cariri Sérvulo Esmeraldo realiza dias 24 a 26/7 o Circo nas Férias reunindo espetáculos, oficinas, vivências, performances itinerantes e atividades voltadas para toda a família.

Sexta-feira | 24 de julho

14H – OFICINA DE BRINQUEDOS TRADICIONAIS POPULARES, COM MESTRE SAÚBA (PE)

Local: Parque, piso 0.

17H – MARIAS DA TERRA, COM TRUPE DE MULHERES E ESPERANÇA GARCIA (PI).

Local: Parque, piso 0.

18H – CIRCO DE QUINTAL, COM PALHAÇA FRÔZINHA (CE).

Local: Parque, piso 0.

19H – INTERAÇÕES MÁGICAS, COM MISTER VAN (CE).

Local: Parque, piso 0.

Tem ainda programação sábado e domingo.

CIRCO NAS FÉRIAS

O Centro Cultural do Cariri Sérvulo Esmeraldo realiza dias 24 a 26/7 o Circo nas Férias reunindo espetáculos, oficinas, vivências, performances itinerantes e atividades voltadas para toda a família.

Sexta-feira | 24 de julho

14H – OFICINA DE BRINQUEDOS TRADICIONAIS POPULARES, COM MESTRE SAÚBA (PE)

Local: Parque, piso 0.

17H – MARIAS DA TERRA, COM TRUPE DE MULHERES E ESPERANÇA GARCIA (PI).

Local: Parque, piso 0.

18H – CIRCO DE QUINTAL, COM PALHAÇA FRÔZINHA (CE).

Local: Parque, piso 0.

19H – INTERAÇÕES MÁGICAS, COM MISTER VAN (CE).

Local: Parque, piso 0.

Tem ainda programação sábado e domingo.

TEATRO

Da Cia. La Casa, a peça "Minha Pele" entrelaça três histórias para revelar as múltiplas faces da violência e da exclusão no Brasil contemporâneo. Abordando temas como racismo, feminicídio, homofobia e transfobia, a peça provoca o público a refletir sobre direitos humanos, empatia e igualdade, transformando dor em resistência e arte.

PROGRAME-SE

Artes Cênicas - Minha Pele

24 de julho, sexta-feira, às 18h30

Teatro Banco do Nordeste Cultural Cariri

Rua São Pedro, 337, Centro - Juazeiro do Norte, Ceará

CRIANÇA E ARTE

Dá uma olhada no que vem por aí:

ÀS 14H, NA SALA DE OFICINAS – MEU BOIZINHO DA CULTURA POPULAR

Nesta oficina, os participantes aprendem sobre suas origens, resultado da mistura de influências africanas, indígenas e europeias. Durante a atividade, cada um confecciona seu próprio boizinho com materiais reutilizáveis, e depois colocam as criações para dançar, celebrando o folguedo.

ÀS 16H, NA BIBLIOTECA INSPIRAÇÃO NORDESTINA – CANTOS DO SERTÃO

Nesta contação de histórias, o público irá conhecer o vilarejo de Santa Cruz, onde o desaparecimento do Sol revela a história de amor entre a Asa Branca e o Assum Preto, ameaçada pela astúcia do Carcará.

ÀS 17H, NO TEATRO – O REIZINHO NEGRO

A peça teatral reconta a obra "O Pequeno Príncipe", de Antoine de Saint-Exupéry, ao transformar a história de um príncipe loiro e de olhos azuis na história de um rei negro, belo e sábio, que viaja por vários mundos conhecendo culturas.

PROGRAME-SE

Programação do Criança e Arte

04 de julho, sábado, a partir das 14h

Espaços do Banco do Nordeste Cultural Cariri

Rua São Pedro, 337, Centro - Juazeiro do Norte, Ceará

ZEPELIM

Diretamente de Campina Grande, a banda Zepelelim e o Soprano do Cão chega em Icó para reafirmar que a cena mais bonita é a do interior! Com uma sonoridade que mistura o rock hardcore com punk e o rap, o grupo traz a turnê do seu novo disco, Arquibancada Sol, à Praça Largo do Thebérge, em Icó, às 20h.

CÔMODO MARFIM

Neste sábado, 25, às 21h, subirão ao palco duas potências, primeiro a banda Cômodo Marfim, com um som que mistura suas referências sonoras com o regionalismo do Nordeste.

Já às 23h, é a vez do trio cearense Rafael Martins, Caio Evangelista e Nicholas Magalhães. Na ocasião, apresentam Cor dos Olhos, o novo projeto dos artistas, com álbum que reúne onze faixas autorais que passeiam do pop rock alternativo a experimentações eletrônicas.

PROGRAME-SE

Cômodo Marfim - Às 21h

Música - Cor dos Olhos - Às 23h

Local: InBraza Pub – Iguatu, Ceará (CE)

Entrada gratuita

LEITURA

O clube leitura Novos na Estante de julho te convida para ler "A cachorra", da escritora colombiana Pilar Quintana. Breve e impactante, o romance acompanha Damaris, uma mulher marcada pela solidão e pelo desejo frustrado da maternidade. O encontro que aborda o universo da obra acontecerá neste sábado, 25, às 16h, no Museu Nogueira Machado, em Caririçu (CE).

MOSTRA SESC

A Mostra Sesc Cariri de Culturas 2026 chega com números que revelam a força desse encontro: 31 cidades participantes. Mais de 300 artistas reunidos em uma programação que celebra a diversidade, a criatividade e as expressões culturais do nosso território. Porque cada número representa histórias, talentos, encontros e experiências que fortalecem a cultura em todo o Ceará. De 20 a 23 de agosto. Acompanhe a programação e participe desse grande encontro com a cultura.

GRANDE SERTÃO

O pesquisador Paulo Salles lança, nesta sexta-feira 24 de julho, na Casa da Cultura de Uberlândia (MG) o livro "Anatomia do Grande Sertão: uma leitura geográfica de Grande Sertão: Veredas", resultado de um trabalho que catalogou mais de 400 localidades citadas na obra de João Guimarães Rosa, identificando cerca de 370 delas. Entre 2022 e 2024, o autor percorreu milhares de quilômetros por Minas Gerais, Bahia e Goiás, visitando rios, veredas, fazendas e povoados mencionados no romance para aprofundar sua pesquisa.

EXPOBREJO

A Prefeitura de Brejo Santo, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Agrário (SMDA), divulgou a programação da Exposição e Feira de Agronegócios da Expobrejo 2026. Integrando a programação da 12ª edição do festival, o evento será realizado entre os dias 23 e 30 de agosto, no Parque de Eventos Mário Leite Tavares, e sediará a 7ª Etapa do Circuito Cearense de Exposições, com R\$ 150 mil em premiações.

CANGAÇO BAR

O Cangaço Bar tá com programação pra quem gosta de cantar, comer bem e brindar com os amigos!

SEXTA (24/07)

KARAOKÊ DO CANGAS

Todos os drinks com 50% OFF até às 21h

Casa aberta às 17h30 | Karaokê às 20h

SÁBADO (25/07)

KARAOKÊ DO CANGAS

Aproveite também a Semana do Hambúrguer: na compra de 3 hambúrgueres, você ganha 1 Algarobas!

Casa aberta às 17h30 | Karaokê às 20h

DOMINGO (26/07)

KARAOKÊ DO CANGAS

Último dia da Semana do Hambúrguer: compre 3 hambúrgueres e leve 1 Algarobas!

Casa aberta às 16h | Karaokê às 20h

DU PORTO CERVEJARIA

A Expocrato passou e voltamos com tudo para a Barbalha, e a nossa semana promete! Com muita música, anota aí:

Quinta, dia 23, Carla Ribeiro, a partir das 17h30.

Sexta, dia 24, Samir Rimmas e A Igreja Invisível, a partir das 17h30.

E com Happy Hour da melhor cerveja do Cariri!

DU SANTO PILSEN, 330ML

17h às 20h

4,99

Dois dias, dois shows, muita cerveja gelada e a Du Porto de portas abertas para vocês.

CAMPOS DE CONCENTRAÇÃO

Você sabia que, no Ceará, durante a década de 1930, o Governo construiu campos de concentração para impedir que os sertanejos, fugindo da seca, chegassem à Fortaleza?

Para refletir sobre essa história tão apagada ao longo dos anos, convidamos você para um encontro especial na Pinacoteca do Ceará!

EXIBIÇÃO DO DOCUMENTÁRIO "CURRAIS" (91 MIN.)

Direção: David Aguiar e Sabina Colares (@sabinan-colares)

APRESENTAÇÃO DO LIVRO "NÃO VOLTE SEM ELE"

Autor: Rafael Caneca (@rafaelbcaneca)

Debate & Roda de Conversa com os diretores e o autor,

com mediação de Dauana Vale (@dauanavale)

Data: 01/08/2026 (Sábado)

Horário: 14h

Local: Pinacoteca do Ceará (Rua 24 de Maio, S/N, Praça da Estação, Centro - Fortaleza)

Entrada Gratuita

FILME NO CAIRIRI SHOPPING

Já está em cartaz no cinema do Cariri Shopping em Juazeiro do Norte o filme A Odisséia. Dirigido por Christopher Nolan, "A Odisséia" adapta o clássico épico de Homero. A trama acompanha o herói grego Odisseu (Matt Damon), que, após vencer a Guerra de Troia, enfrenta uma perigosa e longa jornada de dez anos para retornar ao seu reino em Ítaca, enquanto sua esposa Penélope (Anne Hathaway) o aguarda sob cerco de pretendentes. Exibições às 13h, 16h30, 20h e 20h30min. Está ainda em exibição os filmes Supergirl, Todo mundo em pânico 7 e Minions & Monstros.

DICA DE SÉRIE

Para assistir na Netflix uma boa dica de série é Vapor Humano uma série japonesa inspirada no clássico filme de ficção científica lançado em 1960. A trama acompanha um homem, que em meio a um programa ao vivo de televisão, acaba evaporando. Com a capacidade de se transformar em vapor com poucos segundos disponíveis, ele ganha o apelido de Vapor Humano. O Japão, por sua vez, entra em choque com o novo caso bizarro no país.

POLÍTICA

Após consolidar mandato em Juazeiro, Lukão mira a Câmara dos Deputados

O vereador de Juazeiro do Norte, Lukão (PSDB), anunciou oficialmente sua pré-candidatura a deputado federal nas eleições de 2026. O comunicado foi feito por meio das redes sociais, plataforma que se tornou a principal vitrine de sua atuação política desde o início do mandato.

Eleito com 5.926 votos, Lukão foi o segundo vereador mais votado da história recente de Juazeiro do Norte. Ao longo do mandato, consolidou sua imagem como um parlamentar voltado para a fiscalização da administração pública, utilizando as redes sociais para divulgar denúncias, acompanhar ações do poder público e cobrar providências de gestores e órgãos públicos.

À frente do perfil “Só Julgando”, o vereador reúne mais de 240 mil seguidores no Instagram, onde mantém uma atuação voltada à prestação de contas do mandato e ao debate de temas ligados à gestão pública.

Com a pré-candidatura, Lukão entra na disputa por uma das vagas do Ceará na Câmara dos Deputados e amplia a lista de lideran-



Foto: Reprodução/Redes Sociais

ças políticas do Cariri que pretendem representar a região em Brasília nas eleições de 2026. A expectativa é de uma disputa acirrada entre os candidatos da região por espaço na bancada federal.

Filiado ao PSDB, o parlamentar pretende levar

para a campanha o discurso de fiscalização, transparência e combate a irregularidades na administração pública, aliado à forte presença nas redes sociais, estratégia que marcou sua trajetória política e contribuiu para sua projeção no cenário regional.



LUCIANA BESSA

Nordestinados a Ler

DOCTORA EM LETRAS PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC). IDEALIZADORA DO BLOG LITERÁRIO NORDESTINADOS A LER. MEMBRO DA ALA FEMININA DA CASA DE JUVENAL GALENO.

Aprendendo com bell hooks

Cresci com a errônea ideia de que o feminismo era um movimento de ódio criado por mulheres (feias e bravas) contra os homens.

Cresci com a ideia equivocada de que os homens cuidam e de que as mulheres são cuidadas. Eles são os provedores, às mulheres, as cuidadoras do lar.

Cresci ouvindo que “a mulher era o sexo frágil”, inadequado para assumir determinadas funções dentro de uma empresa.

Cresci escutando que em “briga de marido e mulher não se mete a colher”. Se ela apanha é porque gosta.

Cresci sabendo que “por trás de todo grande homem, existe uma mulher”. Como é exaustivo crescer em um mundo marcado por verdades distorcidas, realidades mascaradas, relações superficiais e falta de diálogo entre pais-filhos, estudantes-professores.

Somente ao ingressar na Universidade, em torno dos vinte anos, fui me dando conta de que sabia muito pouco, ou quase nada da vida. Não pela idade em si, mas por tudo aquilo que havia sido ensinada.

Aos poucos, compreendi que meu pai não era um “príncipe encantado”, que mulher pode ser o que ela quiser, que em briga de casal se liga para a polícia (180), que por trás de um grande homem há uma mulher cansada, invisível aos olhos da sociedade, que abriu mão de seus sonhos (algumas não chegaram a saber que os tinha, como é o caso da minha mãe) para que o outro acumulasse capital (econômico e cultural) etc.

POR ISSO, A NECESSIDADE DO DIÁLOGO E DE UMA EDUCAÇÃO FORJADA NUMA PRÁTICA LIBERTADORA COMO DEFENDIA BELL HOOKS, ATIVISTA, ESCRITORA E PROFESSORA ESTADUNIDENSE (NASCIDA GLÓRIA JEAN WATKINS). ASSIM COMO PAULO FREIRE, HOOKS ACREDITAVA EM UMA EDUCAÇÃO QUE NÃO MOLDASSE O INDIVÍDUO AO STATUS QUO VIGENTE, MAS QUE O EDUCASSE PARA QUESTIONÁ-LO E, ASSIM, PROMOVER UMA TRANSFORMAÇÃO EM TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO.

Precisei adentrar as portas da Universidade para contestar certas ideias que a mim chegaram como verdades absolutas, mas, e aquelas/aquelas que não puderam chegar até ela? E, os/as que tiveram oportunidades, mas mesmo assim, já estavam com as verdades incrustadas na cabeça?

Com bell hooks aprendi que o amor - Tudo sobre o amor: novas perspectivas (2000) - é mais do que um sentimento, é uma prática ética e política. Através dele, somos capazes de combater preconceitos e estereótipos. Amor é esse combo composto por responsabilidade afetiva (tão escassa em nossos tempos), respeito, cuidado e empatia. Quando decidimos acolher os que estão à margem, desafiamos a lógica da opressão e criamos uma revolução sem precedentes na história.

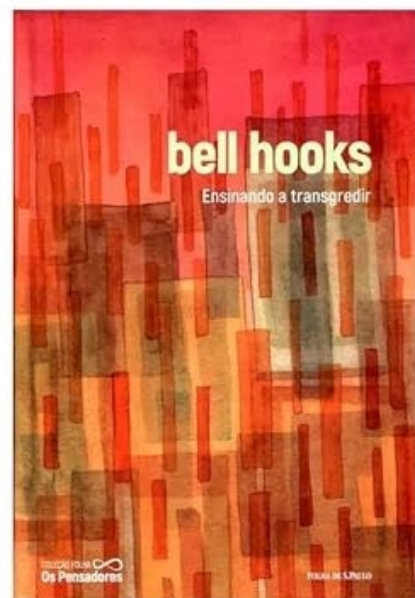
Com bell hooks aprendi que o feminismo não é sobre mulheres terem os mesmos direitos dos homens, já que isso apenas significaria desfrutar dos mesmos privilégios deles dentro de uma sociedade desigual. Não é colocando as mulheres no topo de uma sociedade patriarcal que o patriarcado deixará de existir.

De tanto escutar barbaridades sobre o feminismo, de tanto desejar ter uma resposta simples, direta e não fantasiosa sobre o que é o feminismo, para que fosse lida e relida por gerações, bell hooks escreveu o livro Teoria feminista: das margens ao centro (1984) em que a pensadora declarou: “Feminismo é um movimento para acabar com o sexismo, exploração sexista e opressão”. Ou seja, é uma ferramenta que nada tem a ver com anti-homem, mas com o sexismo. Num mundo em que o óbvio precisa ser dito e escrito, o sexismo é o preconceito ou a discriminação baseada no sexo ou no gênero da pessoa.

O feminismo concebido por hooks - “margens ao centro”, parte não do campo de vivência das mulheres brancas, mas das experiências de mulheres marginalizadas (negras, pobres e periféricas) para transformar as bases da sociedade.

Quem pensa que somente os homens são sexistas, infelizmente estão enganados. Muitas mulheres precisam rever suas falas machistas e suas posturas hostis em relação ao seu próprio gênero. Enquanto as mulheres estiverem em guerra e competindo uma com as outras, sororidade e empatia serão meras ilusões. A rivalidade feminina beneficia exclusivamente ao sistema patriarcal.

A falta de letramento sobre desigualdade de gênero faz com que naturalizemos inúmeras citações absurdas, como o fato da exclusão de mulheres com filhos de promoções ou que elas realizem atividades domésticas ou de secretariado (fazer o café, atender o telefone, redigir uma ata) dentro de uma instituição pública ou privada. Enquanto não substituirmos ações sexistas por



ações feministas estaremos contribuindo para fortalecer o sistema patriarcal.

Muitos homens até podem pensar (e pensam) que se beneficiam do patriarcado, mas não sabem que sua pseudoforça é, na verdade, sinal de fraqueza e insegurança. Em troca de aplausos, privilégios e vantagens financeiras, o sistema patriarcal impõe custos severos a eles: pressão constante por autossuficiência, solidão, isolamento, problemas de saúde física e mental.

Em O feminismo é para todo mundo (2000), dividido em 19 capítulos, a obra passa por diferentes temáticas: raça, gênero, violência, direitos reprodutivos, beleza, maternagem e paternagens feministas etc. A autora deixa claro que o feminismo não é uma embate de mulheres contra homens, mas a construção de uma sociedade em que todas as pessoas possam ser livres. Por isso, a crítica contundente ao feminismo burguês - mulheres brancas nos cargos de poder - não levando em consideração as experiências de outras mulheres. Não se trata de alterar o sistema para que umas poucas tenham direitos, mas de acabar com o patriarcado.

Para isso, o feminismo não pode ficar restrito ao ambiente acadêmico, precisa ser conhecido pela massa e adotado por todos independentemente de raça, classe ou gênero.

Além disso, a conscientização para homens é tão importante quanto para mulheres. A partir do instante em que o gênero masculino entender o que é o sexismo e como ele pode ser transformado, será impossível a mídia continuar batendo na ideia de que o feminismo é anti-homem. Feminismo é antissexo.

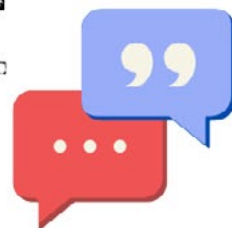
Bell hooks é porta-voz do feminismo contemporâneo que eu acredito e quero contribuir para sedimentar e para divulgar. E você?



CULTURA EM DEBATE

Professor Andson Andrade

Gestor cultural, arte educador (artes visuais), licenciado em Letras - URCA, especialista em Língua Portuguesa/Literatura e Ecologia e Técnico em Agropecuária.



ASSENTAMENTO SANTANA DA CAL EM CANINDÉ - REALIZOU O SEU 2º SÃO JULHÃO 2026

Nos tempos mais remotos as comunidades rurais tinham no seu calendário o ato de festejar a produção agrícola, em especial a colheita se valendo das festas populares nordestinas para celebrar este período considerado de muita fartura. Pensando nisso, o Assentamento Santana da Cal, localizado na Zona Rural do Distrito de Bonito em Canindé - Ceará, por meio dos seus assentados e assentadas da Reforma Agrária e apoiado pelos moradores da Vila Santana da Cal, realizaram neste último 18 de julho de 2026 - o 2º SÃO JULHÃO.

O São Julhão, tem sido um evento junino que vem se consagrando dentro do calendário do Assentamento Santana da Cal, como sendo de grande relevância no ciclo das comemorações e que foi acolhido pelas famílias camponesas. Mesmo diante da grande movimentação local ocasionada por outros eventos coincidentemente nesta mesma data, não diminuiu e nem tirou o brilho e nem a grandeza do 2º São Julhão 2026, onde o evento manteve o seu público que aguardou do começo até o fim da última chamada do sorteio de brindes.



O objetivo da realização do São Julhão, visa sobretudo fortalecer a cultura local e arrecadar fundos (recursos financeiros) para fortalecer as ações a serem desenvolvidas pelo próprio Assentamento Santana da Cal, além de garantir um momento de lazer e de muita animação para as comunidades do território da reforma agrária.

Para Aparecida Xavier, secretária do Projeto de Assentamento Santana da Cal, afirmou que: - "Fazer o São Julhão vem permitir resgatar as raízes culturais que hoje florescem no nosso assentamento". Ela concluiu afirmando que: - "A cultura e o lazer para as famílias têm sido prioridade como também buscar recursos financeiros para investir nas nossas ações e projetos, tem sido nossa bandeira de luta coletiva".

Para o Márcio Bezerra, que representa a força jovem do Assentamento Santana da Cal destacou que: - "Participar da organização do 2º São Julhão, lugar onde moro, foi uma experiência muito gratificante e fiquei

muito feliz com o trabalho realizado pelo coletivo, pois conseguimos promover um evento organizado e acolhedor onde todo o esforço e a participação da comunidade trouxe um sentimento de orgulho e de dever cumprido". Ele finalizou dizendo: - "Esse evento mostrou que, com união, dedicação, compromisso, é possível realizar grandes ações em benefício de todos e esperamos que venham muitos outros eventos para continuarmos trabalhando arrecadando recursos para fortalecer o nosso assentamento e, ao mesmo tempo, proporcionar momentos de lazer e entretenimento para os assentados e para as comunidades vizinhas, que o sucesso do 2º São Julhão seja inspiração para novas iniciativas que contribuam para o desenvolvimento e a integração da nossa comunidade - Lutar, crescer, desenvolver e multiplicar".



PROGRAMAÇÃO 2026

Na programação do 2º São Julhão, contou com um série de atividades:

=> Apresentação da Quadrilha Junina Estrelinha - deu um brilho todo especial;

=> O Bingo Beneficente - tem sido um importante momento de distração das famílias, onde o prêmio principal de um Carneiro na cartela cheia teve ganhador o senhor Hélio de Dona Regina, contemplado sozinho;

=> Venda de comidas típicas (bolo de milho, mungunzá, dentre outros pratos da culinária regional;

=> Forrozão com o sanfoneiro Pedro Luiz e presenças dos músicos "OS DOROTEUS" garantiu animação com forró pé serra.

Segundo o presidente do Assentamento Santana da Cal - Francisco Bezerra, afirmou para o Cultura em Debate que:

- "O nosso São Julhão é uma celebração muito importante pois representa um momento de união, alegria e fortalecimento da comunidade. É uma oportunidade para reunir as famílias, valorizar a cultura nordestina e manter vivas as tradições das festas juninas". Concluiu - "Além da diversão, fortalecer os laços entre os moradores, promover a convivência comunitária e valorização das tradições (música, dança e as comidas típicas), além de incentivar a participação coletiva na construção de um assentamento cada vez mais unido e organizado sendo que o nosso São Julhão é um momento de fortalecer nossa identidade e a união na comunidade.





**SINDICATO DOS
TRABALHADORES NAS
INDÚSTRIAS DA CONSTRUÇÃO
CIVIL DE JUAZEIRO DO NORTE**

**JUNTOS
SOMOS MAIS
FORTES!**



FILIE-SE Ao SINDICATO!

R. Perpétua Carneiro da Cunha, 1099 - João Cabral /
Juazeiro do Norte - CE // (88) 9 8806-1205

CRÔNICA

O UNIVERSO DO PONTO



Por José Oberdan Leite
Professor

Eu passava descontraído pelos corredores da escola, na hora do recreio, quando rapidamente ouvi duas alunas dialogarem semelhantemente assim:

- E eu dei ponto final. Quero saber mais dele não!

- E se ele ficar dando em cima de tu com o papo dele?

- Ponto. Encerrado o assunto. Ele que procure outra.

- Nisso, uma coisa me chamou a atenção: o valor determinante e conclusivo da palavra “ponto”. Se a gente parar para pensar no uso da língua portuguesa, poucas palavras são tão pequenas em tamanho, mas tão gigantes em significado quanto a palavra “ponto”. Quem nunca respirou aliviado ao colocar um ponto final em um relacionamento que já não fazia bem, ou em um projeto de trabalho exaustivo? Nesse contexto, é evocar o poder máximo da decisão, onde não há mais espaço para argumentos ou vírgulas.

Segundo o matemático grego Euclides na sua obra Os Elementos de Euclides, escrita por volta de 300 a.C., o ponto é “aquilo que não tem partes, ou que não tem grandeza”. Creio que o simples e famoso ponto não possa ser definido por palavras, mas sim aceito sem definição. Depende muito do nosso momento segundo o qual ele é observado. Bom, e de qual ponto estamos falando? Nesse momento trato da palavra “ponto” rica em definições.

Com apenas cinco letrinhas, a palavra “ponto” consegue transitar pela matemática, pela geometria, pela moda, pela esquina de sua rua, pela culinária, pela geografia, pela religião, pelo microcosmo, pelo universo, pelo transporte público e até pelo encerramento de grandes ciclos da nossa vida.

Há um ponto que se traduz em coordenadas que definem o nosso lugar no mundo. Falamos em pontos cardeais para nos situar no planeta. Se o nosso foco é o globo terrestre, podemos estar nos referindo ao Ponto Zero que fica no meio do Oceano Atlântico; ou o ponto Nemo que é o local mais isolado e remoto do oceano no mundo.

No lado mais sóbrio da vida, o ponto carrega uma autoridade incontestável. Ele encerra um pensamento, fecha um capítulo, ele inicia um assunto e exige uma pausa.

O mesmo ponto que desenha um bordado delicado em um vestido é o que fecha um corte cirúrgico, salvando vidas.



Imagem ilustrativa gerada por IA (OpenAI) | Direção de arte: Leia Sempre Brasil

É a obsessão de qualquer chef de respeito. Acertar o ponto do brigadeiro ou o ponto da carne é a linha tênue entre o sucesso gastronômico e um desastre na cozinha.

O ponto de partida e o ponto de chegada são fundamentais numa localização quando abraçamos a geografia e a tecnologia enviadas pelo WhatsApp a um amigo ou parente.

Duas pessoas podem olhar para a mesma situação e enxergar coisas completamente diferentes, dependendo de onde estão paradas. Aqui, o ponto de vista consoante o qual observam os sujeitos é a base da empatia e do debate intelectual.

A natureza nos presenteia com o misterioso ponto triplo onde há coexistência de três estados como sólido, líquido e gasoso ao mesmo tempo, de forma perfeitamente equilibrada. Temos o ponto de ebulição que transforma a água em vapor; o ponto de fusão que transforma o gelo em água líquida.

A invenção da imprensa de Gutenberg foi um ponto de virada histórico.

Decidir mudar de carreira ou dar uma segunda chance a alguém é um ponto de virada pessoal.

O ponto passa a ser um poste de metal onde as pessoas esticam o braço desesperadamente para o ônibus não passar direto. É o ponto de parada.

É você chegar correndo, faltando um minuto para o horário limite do trabalho, e o leitor não reconhece o seu dedo. Você tenta o polegar, o indicador, limpa a mão

na velha calça jeans, reza para o seu santo, e quando finalmente consegue... bateu o ponto dois minutos atrasado. Eis o ponto biométrico. Aquela máquina ranzinza que parece ter vida própria.

É ela, lindíssima, dizendo finalmente pra ele, após terem marcado um ponto de encontro na praça:

- Você é um ponto fora da curva na minha vida!”

Ele sorri, achando que é um elogio poético, até lembrar das aulas de estatística e perceber que ser um “ponto fora da curva” significa apenas uma anomalia do gráfico dela.

Seja no topo do gelo (o ponto de congelamento) ou no auge da discussão (o ponto crítico), o ponto nos mostra como a nossa língua é viva, maleável e profundamente expressiva. Ele prova que não precisamos de palavras difíceis ou dicionários complexos para expressar as maiores nuances da experiência humana. Basta saber usar o ponto certo, no momento certo.

E eu creio que não seria bem compreendido neste texto sem a presença de uma pontuação adequada.

Enfim, o ponto muda de cor e tamanho, de sentido e direção, mas não perde sua essência.

Ponto final.

Moral: Entre tantos pontos na vida, basta sabermos colocar um ponto de encerramento naquilo que nos machuca, e dar oportunidades a novas descobertas. Isso é ponto de equilíbrio.

TRIBUNA SINDICAL

MENMP e reuniões com as categorias marcam a semana do SINDSMCRATO

O Sindicato dos Servidores Municipais do Crato (SINDSMCRATO) teve uma semana dedicada ao diálogo com os servidores e ao acompanhamento das pautas das categorias junto à gestão municipal.



Fotos: Reprodução/Redes Sociais

O principal destaque da agenda foi a realização de mais uma reunião da Mesa Municipal de Negociação Permanente (MENMP), que reuniu representantes da Prefeitura do Crato, do sindicato e de diversas categorias do funcionalismo público. O encontro foi marcado pela apresentação de demandas dos servidores, discussão de pautas em andamento e encaminhamento de novos temas para acompanhamento. A MENMP é um importante espaço de diálogo entre servidores e gestão, permitindo que as reivindicações das categorias sejam debatidas de forma permanente e institucional.



Além da participação na mesa de negociação, a diretoria do sindicato passou a semana realizando reuniões com diversas categorias do serviço público municipal. Os encontros tiveram como objetivo ouvir os servidores, acompanhar demandas específicas e construir, de forma coletiva, os próximos encaminhamentos de cada pauta.



O trabalho desenvolvido ao longo da semana reforça a importância do diálogo permanente com a base e da participação das categorias nos espaços de negociação, fortalecendo a defesa dos direitos dos servidores municipais do Crato.



PREÇO ÚNICO TUDO R\$ 20,00

MODA MASCULINA, FEMININA E INFANTIL & UTILIDADES



Horário de funcionamento

SEGUNDA À SEXTA

08:00 às 18:00

SÁBADO

08:00 às 14:00



CARIRI

CRATO CONTRA O IMPERIALISMO: o cinema como intervenção estético-política contra o imperialismo contemporâneo

|| POR JOSINETE DE LOPES DE SOUZA

Em maio desse ano tive o prazer de estar presente na exibição crítica do filme, *Crato contra o imperialismo*, realizado pelo jovem aluno do Curso de Artes Visuais da Universidade Regional do Cariri-URCA e cineasta paraibano Fidel Barbosa. Desde cedo afetado pelo amor ao cinema e admirador de cineastas como Eduardo Coutinho, Petra Costa, Kleber Mendonça Filho, Werner Herzog, Godard, entre tantos outros, é interessante observar como toda uma geração de cineastas brasileiros consegue deixar suas marcas na produção de uma geração muito jovem de realizadores de cinema e audiovisual, o que já configura uma atitude anti-imperialista muito consciente no âmbito da produção cultural brasileira mais recente.

O cinema realizado por Fidel Barbosa não se destina à mera distração/evasão ou ao entretenimento fugaz, sem dúvida, podemos afirmar que se trata de um engajamento estético-político a serviço da construção de um olhar crítico e reflexivo da realidade que sua geração tem vivenciado. Ressalto como é gratificante ver um jovem estudante afinado com essa perspectiva de produção audiovisual num contexto tão fortemente impactado pela desinformação, fake-news, negacionismos históricos e outras circunstâncias nefastas que ameaçam a sobrevivência das democracias contemporâneas, inclusive no Brasil.

Essa resenha que compartilho com os interessados na cena atual da produção cinematográfica do Ceará e Cariri deve ser considerada apenas como impressões de uma espectadora interessada, não mais que isso.

O documentário, histórico e participativo, cujo roteiro foi inspirado no livro, *Resistência, rota de fuga e refúgio: o Cariri cearense na ditadura militar* (2019) do historiador caririense, Cícero Aurelisnor Matias Simião, oferece uma excelente oportunidade para conhecer as implicações históricas da presença do imperialismo norteamericano na realidade local durante o período da ditadura civil-militar. Ao longo do documentário um conjunto diversificado de experiências de indivíduos e grupos locais vão assumindo um protagonismo político e cultural de resistência ao domínio imperialista norte-americano, seja ele plenamente consciente ou não. Destaco um aspecto relevante Prof.ª Ms. Do Curso de História da Universidade regional do Cariri. josinete.souza@urca.br

na construção do enredo: não há uma hierarquização valorativa das práticas de resistência, sejam elas de grupos de militantes organizados à época da ditadura militar ou de brincantes de reisado, todas tem seu caráter de resistência, mais ou menos cons-

ciente, enfatizado na narrativa construída pelo cineasta.

Outra contribuição relevante nesse documentário é proporcionar a reflexão em torno das relações entre cinema, história e memórias, muitas vezes silenciadas – no passado e no presente –, relegadas ao esquecimento de mais de uma geração de jovens cidadãos caririenses e brasileiros de um modo geral.

O documentário revisita experiências da resistência política do Cariri, ainda no século XIX, desde a Revolução liberal Pernambucana de 1817 e a Confederação do Equador em 1824, bem como a fundação e o massacre da comunidade messiânica do Caldeirão Da Santa Cruz do Deserto. Nesse ponto preciso fazer uma ressalva que a percepção de um historiador não pode ignorar: representar essas experiências como resistência ao imperialismo, entendendo-se que o roteiro se refere predominantemente ao imperialismo norte-americano do pós-Segunda Guerra Mundial, pode sugerir anacronismo histórico, muito embora haja amplas discussões acerca do uso desse conceito para definir relações de dominação anteriores ao imperialismo industrial do final do século XIX.

Qualquer cidadão brasileiro, que minimamente tem acompanhado os noticiários brasileiros nos últimos anos consegue perceber o avanço das investidas imperialistas norte-americanas no Brasil, principalmente na esfera política, econômica e cultural. Uma escolha estético-política muito importante no filme foi articular continuamente presente e passado ao longo de toda a narrativa, evidenciando o compromisso político da produção artística com a reflexão crítica do tempo presente: um cinema realizado para nos afetar, provocar nossas memórias em oposição aos “silêncios” e “esquecimentos” que ainda alimentam a memória coletiva local.

Na tentativa de compor memórias da resistência, a narrativa se agrega a inúmeras fontes escritas, audiovisuais, depoimentos e entrevistas que vão consolidando o argumento central do documentário: a cidade do Crato como lugar de resistência e luta contra a dominação colonial e imperialista, extrapolando o protagonismo histórico de personagens já consagrados pela historiografia acerca do Cariri cearense e estendendo a o protagonismo da resistência aos sujeitos anônimos da história.



BEM-VINDO À CENA FÍLMICA CARIRIENSE!

Para acompanhar as futuras datas de exibição do filme pelo Cariri, acompanhe o cineasta Fidel Barbosa no seu Instagram @fidel.b.f.

VEJA:

Crato Contra o Imperialismo. Direção e Roteiro: Fidel Barbosa. Crato-CE, 2026, 77 min.

CARIRI

Super Lagoa amplia presença no Cariri com aquisição de novas lojas

O Grupo Lagoa anunciou uma nova etapa de sua estratégia de crescimento no Ceará com a aquisição de sete unidades supermercadistas na região do Cariri. A operação amplia a presença da companhia em um dos principais pólos econômicos do Nordeste e deve impulsionar em cerca de **30%** o faturamento da rede, além de gerar impactos relevantes nos indicadores financeiros e operacionais do grupo.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

As novas unidades estão localizadas em Juazeiro do Norte (cinco lojas), Crato (uma) e Missão Velha (uma), fortalecendo a atuação da empresa em uma região considerada estratégica para o varejo alimentar cearense.

O movimento ocorre em um momento de aceleração da expansão da companhia. O plano inicial previa a abertura de cinco novas lojas em um horizonte de cinco anos. Diante das oportunidades identificadas no mercado e do desempenho da operação, a meta foi ampliada para 12 novas unidades em todo Ceará, das quais sete estão concentradas no Cariri.

Com 35 anos de atuação no varejo supermercadista, o Grupo Lagoa mantém uma relação histórica com a região. Foi no Cariri que a empresa iniciou sua expansão para além da Região Metropolitana de Fortaleza, há 30 anos.

“O Cariri ocupa um lugar especial na nossa trajetória. Foi a primeira região onde

decidimos expandir nossa atuação. Meu pai sempre acreditou no potencial do Cariri. Agora, que estaremos presentes de maneira mais marcante na região, queremos fazer a diferença para o consumidor, o colaborador e os fornecedores do Cariri”, explica Marco Filho, presidente do Conselho Consultivo do Grupo Lagoa.

O diretor-executivo do Grupo, Daniel Moita, destaca que a decisão de ampliar a operação está diretamente ligada à dinâmica econômica da região, considerada um dos principais centros de comércio, serviços e consumo do Nordeste. “O Cariri possui um mercado pujante, uma economia diversificada e um ambiente favorável para novos investimentos. Estamos fortalecendo nossa atuação porque acreditamos no potencial de crescimento da região, assim como Marcação, ainda nos anos 90 também acreditou, e na capacidade de geração de valor para clientes e parceiros”, pontua.

Além dos ganhos de escala, a operação deve ampliar a geração de empregos. Atualmente, as lojas adquiridas já contam com cerca 350 postos de trabalho, e o Grupo prevê a criação de mais 150 vagas nos próximos meses. O processo de transição será gradual, com a substituição progressiva da antiga marca pela identidade Super Lagoa, preservando a proximidade com os consumidores locais e assegurando a continuidade das operações.

A expansão também deverá trazer ganhos de eficiência logística. A companhia aposta na estrutura de seu novo Centro de Distribuição para otimizar o abastecimento das lojas, reduzir custos e aumentar a capacidade de atendimento, fatores considerados fundamentais para o bom abastecimento e atendimento às necessidades dos clientes da região.

“Estamos fortalecendo uma operação que combina eficiência, escala e proximidade com o cliente. Nosso propósito continua sendo servir bem e abastecer o povo caririense, levando o jeito Super Lagoa de ser para cada vez mais famílias da região”, finaliza Daniel.

**EU SOU
SERVIDOR E SERVIDORA**



**EU DEFENDO
MEUS DIREITOS.**



**EU SOU DE LUTA.
SOU DA MINHA CATEGORIA.**



**EU SOU CRATENSE,
SOU SERVIDOR,
SOU SINDICALISTA.**



FILIE-SE!

@sindsmcratonaluta

CARIRI

URCA lança concurso para professor efetivo com salários de até R\$ 14,4 mil; inscrições já começaram

A Universidade Regional do Cariri (URCA) iniciou na última quarta-feira, 22, o período de inscrições para o concurso público de Provas e Títulos destinado ao provimento de cargos de Professor Efetivo. Regulamentado pelo Edital nº 02/2026-GR/URCA, o certame oferece 26 vagas remanescentes de editais anteriores. As oportunidades contemplam as classes de Professor Auxiliar, Assistente e Adjunto, com lotação prevista para os campi de Crato, Juazeiro do Norte, Barbalha, Iguatu, Campos Sales e Missão Velha.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

As inscrições serão realizadas exclusivamente pela internet, através do site oficial da Pró-Reitoria de Graduação (urca.br/prograd). O prazo para se inscrever será de 30 dias corridos a partir da data inicial, encerrando-se impreterivelmente às **17h** do último dia. A taxa de inscrição foi fixada em **R\$ 350,00**. O concurso também prevê a isenção da taxa para perfis específicos, incluindo doadores de sangue do Estado do Ceará, egressos de escolas públicas, pessoas com deficiência e candidatos de famílias de baixa renda, com renda mensal de até dois salários mínimos, conforme os prazos previstos no edital.

A remuneração inicial dos aprovados varia de acordo com a titulação e a carga horária de trabalho. Para o regime de **20 horas** semanais, os vencimentos partem de **R\$ 3.685,52** para a classe de Auxiliar, **R\$ 5.001,95** para Assistente e chegam a **R\$ 7.243,40** para Adjunto. Já para a jornada de **40 horas** semanais, os salários são de **R\$ 7.371,05** para Professor Auxiliar, **R\$ 10.012,97** para Assistente e chegam a **R\$ 14.486,83** para a classe de Adjunto.

A seleção dos candidatos será coordenada pela Comissão Coordenadora do Concurso (CCC/URCA) e consistirá em três fases: Prova Escrita, de caráter eliminatório e classificatório, que será aplicada exclusivamente na

cidade do Crato; Prova Didática, também eliminatória e classificatória; e, por fim, a Prova de Títulos, de caráter apenas classificatório.

Alinhado às políticas de inclusão e à legislação vigente, o certame assegura a reserva de **5%** das vagas para Pessoas com Deficiência (PcD) e **20%** para candidatos negros (pretos e pardos), que passarão por bancas de heteroidentificação após a aprovação nas provas. O concurso terá validade de dois anos, contados a partir da homologação no Diário Oficial do Estado (DOE), com possibilidade de prorrogação por igual período. O edital completo e o cronograma detalhado podem ser consultados no portal da URCA.

JUAZEIRO DO NORTE

Moradores do TC 4 denunciam falta de água há vários dias no Bairro Aeroporto

Relatos enviados ao Leia Sempre Brasil apontam impactos na rotina das famílias e questionamentos sobre as cobranças; causa da interrupção ainda precisa ser esclarecida pela Cagece.

DA REDAÇÃO DO LEIA SEMPRE BRASIL

Moradores do Condomínio Tenente Coelho 4, conhecido como TC 4, no Bairro Aeroporto, em Juazeiro do Norte, relatam estar há vários dias sem abastecimento regular de água. Segundo as informações encaminhadas ao Leia Sempre Brasil, a interrupção tem afetado tarefas básicas, como higiene pessoal, preparo de alimentos, limpeza das residências e cuidados com crianças e idosos.



Foto: Reprodução/Redes Sociais

Os moradores afirmam que ainda não receberam uma previsão clara para a normalização do serviço. A falta de informações, conforme os relatos, aumenta a insegurança das famílias, que precisam reorganizar a rotina e buscar alternativas para atender às necessidades mais urgentes.

“É uma covardia o que a Cagece está fazendo com os moradores do TC 4. Somos obrigados a viver sem água e ninguém dá uma satisfação”, declarou um morador.

Cobranças também geram reclamações

Além da interrupção do abastecimento, os residentes questionam os valores cobrados nas faturas. De acordo com o relato enviado à reportagem, mesmo quando o consumo registrado é baixo, o valor final da conta permanece elevado, o que amplia a insatisfação diante da ausência de água nas torneiras.

Até o momento, o material encaminhado pelos moradores não permite identificar a causa técnica da interrupção nem confirmar se o problema atinge outras áreas do Bairro Aeroporto. A apuração precisa ser complementada com o posicionamento

da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece), incluindo a origem da falha, a extensão da área afetada e a previsão de regularização.

A Cagece orienta que ocorrências de falta de água sejam registradas pela Central de Atendimento, no número 0800 275 0195, pelo aplicativo Cagece App ou pela assistente virtual disponível no portal da companhia. O protocolo do atendimento deve ser guardado pelos consumidores para acompanhamento da solicitação.

O Leia Sempre Brasil seguirá acompanhando o caso e poderá atualizar a matéria após o recebimento de novas informações dos moradores e de esclarecimentos oficiais da companhia.