

Virgens do Crato abre o Carnaval 2025 no Cariri

O bloco das Virgens do Crato abre de forma efetiva o Carnaval 2025 na Região do Cariri. A concentração se dará às 16 horas no Bairro Mirandão e percorre várias avenidas e ruas da cidade. O bloco tem uma longa história e acontece na sexta-feira do Carnaval animando milhares de foliões. A cidade vira o foco do Carnaval nesta noite. O Carnaval do Cariri tem muita animação neste ano.



Foto: Chinês/Agência Miséria

CARNAVAL



Foto: Divulgação Ascom

Desfile das Virgens do Crato tem concentração no Bairro Mirandão em Crato

O desfile do irreverente Bloco das Virgens do Crato se dá nesta sexta-feira de Carnaval, 28, com muita alegria e participação popular. Cerca de 15 mil pessoas devem fazer parte desta grande festa.

A cidade do Crato simplesmente para e acompanha esse irreverente bloco que há mais de 40 anos anima as sextas-feiras dos carnavais do Cariri.

O bloco nasceu no bairro Mirandão, impulsionado pelos

moradores, como brincadeira irreverente, que tomou às ruas da cidade durante o período carnavalesco. A festa se caracteriza principalmente pela participação dos homens vestidos de mulher.

Neste ano, uma das grandes novidades será a recepção oficial ao final do percurso, algo que há tempos era solicitado pelos foliões. A Prefeitura Municipal do Crato, através do prefeito André Barreto e da Secretaria de Cultura, irá realizar o "Estação Folia", uma celebração que marcará

a abertura oficial do Carnaval da cidade.

Com sua irreverência e tradição, o Desfile das Virgens não apenas mobiliza foliões do Crato, mas atrai visitantes de toda a região do Cariri. Conhecido como o evento que abre oficialmente o Carnaval da região, a expectativa é de mais um ano de muito brilho, alegria e folia para todos os presentes.

A chegada do Bloco se dará no Largo da RFFSA com shows de Davi Barros, Ananeri Cidrão e os Dj's Samuca e Hudson.

AGENDA CULTURAL



CORAÇÕES SELVAGENS

Diretamente de Recife para o Cariri, Cangaço Bar apresenta: A Banda dos Corações Selvagens! ❤ Com versões irreverentes da obra de Belchior, a banda nos convida para curtir grandes sucessos e canções mais “lado B” de uma forma diferente. Será no Cangaço Bar dia 22 de março.

DESFILE DAS VIRGENS

Diversão garantida no maior bloco de carnaval do interior do Ceará fica com o Desfile das Virgens 2025 com muita irreverência e alegria, homens se vestem de mulher para brincar e se divertir pelas ruas do Crato. O tradicional Desfile das Virgens será realizado nesta sexta-feira, 28, a partir das 16h, com a concentração saindo da praça do Mirandão, em Crato.

CARNAVAL NO SERRANO

O Clube Serrano em Crato mais uma vez agita o Carnaval. Neste ano dias 1º, 2, 3 e 4 de março a folia está marcada. Atrações com Stefanie e Banda, Tony Silver, Bida Bezerra, Jenifer Rauanny, Flor Florentino e muito mais!!!

FESTA DAS VIRGENS

Alô Crato. Sexta-feira depois do Desfile das Virgens Crato 2025 a folia está garantida com a Festa das Virgens 2025 - Piseiro e Carnaval. Neste 28 de fevereiro às 21 horas na ARENA UNIÃO (Vila São Bento) com a Turma da Pisadinha - Tico do Crato - Jefinho e Dj Hudson!

ESPECIAL 2000

Nesta Sexta-feira 28 de fevereiro no Raul Rock Bar em Juazeiro do Norte é noite de Especial Anos 2000 com a Banda Projeto Avante. A festa começa às 23 horas.

A MÚSICA DE SALATIEL

Em apresentação especial, o artista caririense Luiz Carlos Salatiel compartilhará com o público a sua trajetória profissional. Conhecido por possuir canções próprias interpretadas por nomes como Abidoral e Pachelly Jamacaru, Cleivan Paiva, Geraldo Urano e outros, Luiz Carlos fará espetáculo imperdível nesta sexta-feira, 28, às 18h30, no Teatro do CCBNB-Cariri.

CARNAVAL EM IGUATU

Nesta sexta-feira, 28, às 19h, na Sede do Instituto Iguatu, ocorrerá o “Carnaval da Saudade”, momento que propõe o resgate das marchinhas, para que assim os jovens conheçam as tradições desta festa popular. Contando com uma orquestra vibrante, o público reviverá a magia e alegria que somente esta época proporciona.

REGGAE & ROCK

Neste sábado 1º de março no Raul Rock Bar tem Reggae Rock com a banda Alternativa 04. A música começa às 23 horas.

TELEFÉRICO DO HORTO

O teleférico do Complexo Ambiental Caminhos do Horto funcionará normalmente no sábado (01/02) e domingo (02/02), com horário da bilheteria de 8h30 às 16h30, e de embarque das 9h às 16h40. Localizado em Juazeiro do Norte, o passeio é uma opção para ser inserido na rota de diversão de quem vai estar na região caririense e pretende curtir a programação local de Carnaval, ou para quem prefere uma forma de diversão mais tranquila. Na segunda (03/02) e terça-feira (04/02), feriado de Carnaval, o equipamento não funciona.

CAMINHOS DO HORTO

Com o tema “Folguedos e Brincadeiras”, a próxima edição do Projeto Caminhos Culturais, ação do Complexo Ambiental Caminhos do Horto em Juazeiro do Norte. A programação é gratuita e acontecerá na EEF Sebastião Teixeira Lima, às 9h, com a Cia Jornada Brincante. Além disso, a Pedra do Joelho, na Colina do Horto, será palco do Maracatu Luz do Luar, às 18h. A ação busca unir elementos centrais da cultura regional e nacional, além de reforçar a importância da preservação dos saberes populares. A EEF Sebastião Teixeira Lima fica localizada na Av. Padre Jezú Flor, S/N, no Horto. A Pedra do Joelho fica na Rua José Arnaldo Bezerra Filho, no caminho que dá acesso à Estátua do Padre Cícero.

CINEMA NO SHOPPING

Durante o Carnaval 2025 você pode assistir alguns filmes no cinema do Cariri Garden Shopping caso não queira curtir a folia momina. Já está em cartaz o filme Capitão América – Admirável Mundo Novo com sessões às 13h05min, 15h30min, 18h e 20h30min.Outros filmes são O Último Ato, Rei Leão Mufasa, Sonic 3 O Filme, Flow, Os Radley e Ainda Estou Aqui.

EXPOCRATO 2025

A Expocrato 2025 já tem data confirmada e acontecerá de 11 a 20 de julho no Parque de Exposição Pedro Felício Cavalcanti, em Crato. A informação foi divulgada perlo perfil oficial do evento. A programação musical terá shows todas as noites, com exceção da segunda-feira, 14. Dia 20 de março vem aí o anúncio de toda a programação completa deste grande evento.

EDITORIAL



Foto: Reprodução/Site Feitobrasil

Carnaval: a alegria do povo e a resistência da cultura brasileira

O Carnaval não é apenas uma festa, é uma manifestação da identidade e da resistência do povo brasileiro. Espalhado por todas as regiões do país, ele une cores, ritmos, danças e tradições que atravessam gerações. Seja no samba das escolas do Rio de Janeiro, nos trios elétricos da Bahia, nos blocos de rua de São Paulo ou no frevo e maracatu de Pernambuco, o Carnaval é um reflexo da diversidade cultural do Brasil.

A festa que tem raízes históricas se reinventou ao longo do tempo, mas nunca perdeu seu significado: um momento de alegria, liberdade e celebração da vida. Em tempos difíceis, o Carnaval também se torna um símbolo de resistência cultural e social, reunindo pessoas de todas as origens para celebrar a criatividade e o espírito coletivo.

Além da alegria, o Carnaval movimenta a economia, impulsionando o turismo, gerando empregos temporários e fortalecendo setores como comércio, serviços e cultura. Pequenos vendedores, músicos, artistas e

trabalhadores do setor de eventos encontram na festa uma oportunidade de renda e reconhecimento.

Entretanto, a festa popular enfrenta desafios. A falta de incentivos culturais, a elitização de alguns espaços carnavalescos e os constantes ataques à cultura são obstáculos que precisam ser superados. O Carnaval não é apenas um espetáculo visual e sonoro, mas também um direito do povo, uma tradição que deve ser preservada e incentivada.

Neste ano, em meio às dificuldades que o país enfrenta, o Carnaval segue firme como um espaço de alegria, protesto e esperança. Enquanto houver um brasileiro sambando, cantando ou brincando no meio da multidão, haverá cultura viva e pulsante.

Porque, no fim das contas, o Carnaval é isso: uma expressão autêntica da alma brasileira, uma festa feita pelo povo e para o povo.

Que venha o Carnaval, com toda sua energia, tradição e resistência!

EXPEDIENTE

O JORNAL LEIA SEMPRE BRASIL É UMA PUBLICAÇÃO INDEPENDENTE PATROCINADA POR SEUS ASSINANTES.

LEIA SEMPRE BRASIL COMUNICAÇÕES

Ano VI - Edição nº 292 de 28/02 a 06/03 de 2025

Avenida Carlos Cruz, nº 2680, Vila Fátima, Juazeiro do Norte - CE CEP: 63.013.112

Editor e coordenação: Tarso Araújo

Artes gráficas, arte-final e diagramação: Felipe Ribeiro

Direção geral e de negócios: Lilian Soares

Mídias Sociais e editoria de Esportes: Dudu Correia.

Colaboradores e colunistas: Flávio Queiroz, Emerson Monteiro, Sandro Leonel, Marcos Leonel, Valdir Medeiros, Leopoldo Martins, Aurélio Matias, Samuel Siebra, J. Flávio Vieira, Alexandre Lucas, Íris Tavares, Giorgio Leonel e Luciana Bessa.

Faça sua assinatura anual solidária, nos envie mensagens reclamações ou solicitações.

Quer enviar matérias e sugestões de pautas?

E-mail: siteleiasempre@gmail.com

Whatsapp: (88) 9.8803-0306

POLÍTICA



PANORAMA POLÍTICO
TARSO ARAÚJO
EDITOR DO PORTAL LEIASEMPRESBRASIL.COM.BR



Vereador Jullian de Cielio (PSB) | Foto: Reprodução/Redes Sociais

APOIO AOS PROFESSORES

O vereador Jullian de Cielio (PSB) demonstrou mais uma vez seu compromisso com a educação ao votar a favor do aumento salarial dos professores municipais de Juazeiro do Norte. Em sua decisão, Jullian ressaltou a importância vital dos educadores para o desenvolvimento de uma sociedade mais justa e próspera. "Valorizar os professores é investir no futuro," afirmou o vereador, enfatizando que essa medida é essencial para garantir um ensino de qualidade e melhores condições de trabalho para os docentes.

AXÉ MUSIC

O deputado federal Daniel Almeida apresentou voto favorável, nesta terça-feira, pela aprovação do Projeto de Lei que estabelece o dia 17 de fevereiro como o Dia Nacional da Axé Music. A data foi escolhida para celebrar um dos maiores movimentos culturais do Brasil, que em 2025 completa 40 anos de história, marcando a ascensão de um gênero musical que uniu ritmos como samba-reggae, frevo, rock e pop, e se tornou um símbolo da resistência e da diversidade da cultura baiana e nordestina.

MAIS RECURSOS

A prefeita de Altaneira Késia Alcântara (PSB) anunciou, ao lado do deputado Matheus Noronha, a destinação de R\$ 1 milhão para a Atenção Primária à Saúde do município. O recurso será transferido pelo Fundo Nacional de Saúde (FNS) para garantir mais estrutura e serviços de qualidade à população.

SEM PROCEDÊNCIA

O Tribunal Regional Eleitoral do Ceará (TRE-CE) decidiu, em sessão plenária realizada na última segunda-feira, 24, pela improcedência da denúncia de abuso de poder político e autoridade na campanha municipal de Santana do Cariri contra o prefeito da cidade.. Portanto, Samuel Cidade (PT) pode exercer seu mandato com toda a tranquilidade.

TRABALHO

O deputado estadual Pedro Lobo (PT-CE) esteve, nesta segunda-feira (24), em comunidades de Barbalha e Farias Brito, onde acompanhou a entrega de equipamentos para fortalecer as cozinhas comunitárias e solidárias da região. Essas cozinhas que atuam no Programa Ceará Sem Fome, do Governo do Estado, desempenham um papel essencial no combate à insegurança alimentar, fornecendo refeições para pessoas em situação de vulnerabilidade social.

MAIS ATENÇÃO

O vereador de Juazeiro do Norte Alexandre Sobreira (DC) entrou com requerimento verbal solicitando mais atenção do poder público municipal para com as crianças e as creches. Sobreira disse ter recebido várias reclamações de que faltam vagas nas creches de Juazeiro.

PREÇO DA GASOLINA

O vereador Boaz Davi (PL) fez requerimento para que o Ministério Público averigue se está correto vários postos de gasolina em Juazeiro do Norte com o mesmo preço da gasolina. Dando um giro na cidade, o parlamentar disse que constatou o mesmo preço da gasolina em diversos postos.

AULA DE ECONOMIA

Aprendam analistas do mercado: "Porque você vê a história do desenvolvimento industrial de qualquer nação, é investimento estatal. O capital privado não toma risco pra ter retorno em 30 anos." José Kabori, investidor e especialista em Finanças.

SABEMOS DE TUDO

O programa Fantástico da Rede Globo divulgou áudios que simplesmente mostram a efetiva participação de militares na tentativa de golpe de Estado no Brasil. Esses áudios deixam claro como parte dos militares agiam e desmoralizam nossas forças armadas. Detalhe: Os áudios foram apreendidos pela PF em 1,2 mil equipamentos, entre celulares e computadores. Deles foram extraídos 255 milhões de mensagens, processadas por um software que transcreve 25 minutos de áudio por segundo.

ACOMPANHANDO OS DEBATES

O presidente da Câmara Municipal de Juazeiro do Norte Felipe Vasques (AGIR) vem acompanhando de perto vários debates políticos em curso no legislativo municipal. Para ele, é preciso debater com tranquilidade a situação dos mercados públicos e buscar soluções par aos problemas. Mais ainda, o parlamentar acompanha e defende um amplo debate sobre o Plano Diretor Municipal de Juazeiro do Norte.



TRABALHO REALIZADO

Nízia Trindade é uma especialista em saúde pública. Encontrou um Ministério da Saúde destruído pelo governo de Bolsonaro e o ergueu. Ampliou a vacinação das crianças e famílias brasileiras. Reestruturou setores inviabilizados pelo negacionismo bolsonarista. Merecia continuar no Ministério por todo o trabalho realizado.

MINISTÉRIO DO LULA

Lembrando algo importante sobre o Governo Lula. A maioria dos ministérios está nas mãos do PT e partidos de centro e centro-esquerda e não nas mãos do centrão. Dos 39 Ministérios do governo Lula, apenas 9 estão com o Centrão (3 do PSD, 2 do MDB, 2 do União, 1 do PP, 1 do Republicanos). O resto está com o PT majoritariamente, e com outros partidos como com PSB, PDT, PCdoB, PSOL e Rede.

O FATOR CIRO

É bom não esquecer **Ciro Gomes no jogo da disputa eleitoral para Presidente da República em 2026**. A pesquisa CNT/MDA desta semana mostrou que quase 100% dos eleitores de Lula que se decepcionaram, até agora, migraram para **Ciro Gomes** e por isso ele alcançou 14%. Tarcísio de Freitas e/ou outro nome da direita ou extrema direita não fica com esse eleitor/votos do presidente Lula que nas pesquisas vem perdendo apoio.

LULA PODE PERDER?

A pergunta que fica é: Lula pode perder em 2026? Pode acontecer tudo, mas se Lula conseguir recuperar sua base vence no segundo turno em 2026. Se desistir de ser candidato, o eleitor do Lula tende a se desalocar par ao centro tendo como opções Simone Tebet ou **Ciro Gomes**. **Ciro** vence qualquer extremista de direita no segundo turno.

CULTURA



Foto: Reprodução

Carnaval no Cangaço Bar vai ter pagode, Carnaval da Saudade e muito mais!!!!

Após o sucesso do 2º Carnaval do Trabalhador que o jornal Leia Sempre Brasil realizou no Cangaço Bar agora a turma do Cangas vem com força total neste Carnaval 20205. Prepara o glitter e os confetes, porque o Carnaval chegou! 🎉💎 A época mais alegre e animada do ano está batendo à porta, e o Cangaço tem uma programação especial para você curtir ao máximo! Serão cinco dias de festa, com muita música, alegria e diversão.

SEXTA - 28 DE FEVEREIRO
CARNAVALIZAR – Abertura oficial do Carna Cangas 2025
🕒 Abertura da casa: 17h30
🎵 Max Rodrigues (Axé das antigas, frevo) – 19h
🎭 Grupo Quinteto (Samba) – 22h
💰 Couvert: R\$ 10,00

DOMINGO - 2 DE MARÇO
PAGODE PRIME – Edição de Carnaval
🕒 Abertura da casa: 16h
🎵 Oz Manos do Pagode – 17h
🎵 Isaac Cruz – 20h
🍺 300 litros de Budweiser liberados
🍲 Feijoada 0800
💰 Couvert: R\$ 20,00

SÁBADO - 1º DE MARÇO
TERREIRADA CEARENSE DE CARNAVAL
🕒 Abertura da casa: 18h
🎵 Junú, Alda, Ranier, Tâmara e Flauberto – 21h
🔥 + Embrasadas – 23h30
📍 Realização: CCBNB
🎟 Entrada gratuita

SEGUNDA - 3 DE MARÇO
CARNAVAL DA SAUDADE
🕒 Abertura da casa: 17h30
🎵 Rinaldo Barreto (Axé das antigas) – 19h
🎵 DJ Ládio (Swingueira, axé, frevo) – 22h
💰 Couvert: R\$ 10,00

SINDICATOS



SISEMJUN

Sindicato dos Servidores Públicos
Municipais de Juazeiro do Norte - CE

UNIDOS SOMOS MAIS FORTES

FILIE-SE AO SINDICATO

ENTRE EM CONTATO:

(88) 3512-2075



POLÍTICA



📷 Foto: Reprodução

45 anos de lutas e conquistas do PT

Dra. Alyne Alencar

Vice-presidente do PT- Juazeiro do Norte-CE

Filiei-me oficialmente ao Partido dos Trabalhadores (PT) aos 18 anos, em meados dos anos 2000. Ao começar o curso de Direito na URCA, conheci o movimento estudantil, sua força e representatividade. Nesse contexto, em contato com outros militantes do PT, compreendi o sentido e a necessidade de luta coletiva, o que me conduziu na união com estes estudantes também no âmbito partidário.

Desde então, dediquei-me à construção do partido, atuando no movimento estudantil, em movimentos sociais, campanhas eleitorais e nas lutas diárias pela melhoria da população em Juazeiro do Norte-CE.

Em 2008, elegemos pela primeira vez um prefeito do PT com a maior porcentagem de votos da história dessa cidade: o médico Dr. Santana. Tivemos a oportunidade, junto aos governos Lula e Dilma, de transformar essa cidade por meio de grandes projetos. Fui secretária de Assistência Social por dois anos, onde alcançamos melhorias significativas nos indicadores sociais, especialmente no combate à fome extrema pobreza.

Nessa trajetória, pude perceber a força do PT que se manifesta na sociedade, principalmente entre as populações mais vulneráveis. Sabemos que o PT é um instrumento imprescindível de luta da classe trabalhadora, desde a sua mais remota origem, e por isso continuamos firmes na defesa de seus princípios: a incessante busca por uma sociedade mais justa, igualitária, democrática e humana. Viva o PT!]

SINDICATOS



SINDURCA
SINDICATO DE DOCENTES DA URCA
SEÇÃO ANDES / SN

Sindicalize a sua luta

FILIE-SE AO SINDURCA

Fortaleça seu direito!



Vem pra luta, docente!

Entre em contato conosco:
sindurcasindicato@gmail.com
(88) 99857-7749



CEARÁ

“Operação Carnaval 2025”:
*Feriadão contará diariamente com 8.789
agentes de Segurança Pública no Ceará*



Foto: Reprodução

Com o objetivo de proporcionar segurança e tranquilidade aos cearenses e turistas durante o período do feriado do Carnaval de 2025 no Ceará, a Secretaria da Segurança Pública e Defesa Social (SSPDS) inicia, nesta sexta-feira (28), a “Operação Carnaval 2025”. Os trabalhos operacionais, que serão realizados por meio das coordenadorias e órgãos vinculados da SSPDS-CE, finalizam na próxima quarta-feira (05). A “Operação Carnaval 2025” acontecerá em todas as Área Integradas de Segurança (AISs), contando diariamente com o trabalho de 8.789 agentes da Segurança Pública do Ceará.

Durante todo o feriado, os agentes das Forças de Segurança do Ceará terão como principais missões a atuação em patrulhamentos por terra e aéreos; a execução do policiamento ostensivo em locais estratégicos e com grande movimentação de foliões; as ações de Polícia Judiciária; além da atuação em operações de bombeiro militar em ocorrências que necessitem de perícia criminal e de patrulhamento e resgate aéreo. Todos agindo em conjunto com a finalidade de prevenir e reprimir ações delituosas e realizar buscas e salvamentos.

Efetivo diário total

Ao todo, serão 7.627 policiais militares, 322 policiais civis, 658 bombeiros militares, 108 servidores da Pefoce e 46 profissionais da Coordenadoria Integrada de Operações Aéreas (Ciopaer), dez da Coordenadoria de Planejamento Operacional (Copol) e 18 da Coordenadoria de Inteligência (Coin) da SSPDS, totalizando 8.789 agentes de segurança que atuarão, diariamente, durante o feriado de Carnaval no Ceará.

Somente na Capital, o reforço na Segurança Pública contará com 1.966 agentes. Nas ruas de Fortaleza atuarão, diariamente, 1.589 policiais militares; 168 policiais civis; 145 bombeiros militares, 40 agentes da Pefoce e 24 profissionais da Ciopaer.

Polícia Militar

A Polícia Militar estará presente nas ruas realizando policiamento a pé, motorizado e montado, reforçando a segurança nos principais locais de eventos carnavalescos no Estado. Além das ações ostensivas nos locais de eventos, a Polícia Militar do Ceará está presente também nas rodovias estaduais.

Durante o feriado de Carnaval, 525 policiais do Batalhão de Polícia de Trânsito Urbano e Rodoviário Estadual (BPRE) atuarão em ações preventivas e ostensivas, com o objetivo de promover mais segurança e fluidez no trânsito durante o feriado de carnaval. Os agentes do BPRE atuarão, ainda, em 26 postos fixos em rodovias estaduais.

Polícia Civil

No Ceará, 322 policiais civis estarão, diariamente, distribuídos em unidades da PCCE na Capital, na Região Metropolitana de Fortaleza e nas Regiões Norte e Sul do Estado. Em Fortaleza, os reforços ficam em sete delegacias distritais, sendo o 2º Distrito Policial (2º DP), 7º DP, 10º DP, 13º DP, 30º DP, 32º DP e 34º DP. Além de 14 delegacias no Interior Norte e 13 delegacias no Interior Sul.

A Capital contará ainda com o reforço de quatro unidades especializadas como a Delegacia de Defesa da Mulher (DDM) e a Delegacia da Criança e do Adolescente (DCA) – vinculadas ao Departamento de Proteção aos Grupos Vulneráveis (DPGV) –, a Delegacia de Combate às Ações Criminosas Organizadas (Draco), o Departamento de Homicídios e Proteção à Pessoa (DHPP), a Delegacia de Capturas (Decap) e a Delegacia do Aeroporto.

Em parceria com a Secretaria da Mulheres (SEM), as cidades de Aracati (AIS 18) e São Benedito (AIS 14) – duas cidades que são grandes corredores da folia e que possuem altas grandes expectativas de público por dia – contarão com a Tenda Lilás, que

são espaços de acolhimento de mulheres e recebimento de denúncias, das 17h às 05h. As Tendas Lilás funcionarão com acolhimento, atendimento psicossocial e da Polícia Civil, além de distribuição de material com orientações.

Corpo de Bombeiros Militar

Com o objetivo de empregar de forma estratégica os recursos materiais e humanos, garantindo a segurança da população local, dos turistas da Capital, da Região Metropolitana e do Interior do estado do Ceará durante todo o período carnavalesco de 2025, o Corpo de Bombeiros Militar do Estado do Ceará (CBMCE) contará, diariamente, com 658 agentes no Carnaval. Durante o feriado, todos os bombeiros militares irão realizar salvamento aquático e emergências médicas pré-hospitalares, além de fiscalizar a segurança contra incêndio e pânico das edificações.

Pefoce

Os núcleos da Perícia Forense do Estado do Ceará (Pefoce) na Capital, em Sobral, Itapipoca, Canindé, Crateús, Quixeramobim, Juazeiro do Norte, Iguatu, Tauá e Russas atuarão com um efetivo, diário, de 108 servidores. Haverá atendimento avançado nos municípios de Tianguá, Paracuru e Aracati.

Coordenadorias da SSPDS

Além do reforço no efetivo das Forças de Segurança vinculadas à SSPDS, durante o período do Carnaval, as coordenadorias Integrada de Operações Aéreas (Ciopaer), da Coordenadoria de Planejamento Operacional (Copol) e da Coordenadoria de Inteligência (Coin), também contarão com um efetivo, diário, de 74 profissionais atuando no feriado. A Ciopaer operará com oito (08) aeronaves, distribuídas em cinco bases no Estado – Fortaleza, Sobral, Juazeiro do Norte, Quixadá e Crateús.

SINDICATOS



CONVÊNIO SINTRAFI - SESC/SENAC

O SINTRAFI CARIRI, visando proporcionar mais um benefício para as (os) bancárias (os) sindicalizadas (os), firmou convênio com o Serviço Social do Comércio do Ceará (SESC/CE).

Com a parceria, todas (os) as (os) bancárias (os) filiadas (os) e seus dependentes pagarão os valores devidamente fixados nas Tabelas de Preços vigentes e disponíveis nos caixas do setor de Relacionamento Com o Cliente - RCC de qualquer das unidades do SISTEMA FECOMÉRCIO pela utilização dos serviços nas atividades contempladas neste convênio. A cobertura será em todas as unidades do estado do Ceará.

Para usufruir da política unificada de descontos do SISTEMA FECOMÉRCIO, as (os) bancárias (os) filiadas (os) e seus dependentes deverão ser portadores da Credencial Digital SESC, nos termos da RESOLUÇÃO FECOMÉRCIO nº 008/2017, RESOLUÇÃO SENAC nº 003/2017 e na RESOLUÇÃO SESC nº 1068/2017, todas de 06/02/2017.

Para solicitar sua credencial as (os) bancárias (os) filiadas (os) e seus dependentes terão que apresentar presencialmente, de segunda à sexta das 08h00 às 17h00, em qualquer unidade Conveniente do Ceará, os documentos comprobatórios (original e cópia) exigidos pela unidade do SESC. São eles:

TITULAR

- RG;
- CPF;
- Comprovante de endereço atualizado no nome da(o) filiada (o);
- 1 Foto 3x4;
- Declaração de vínculo com o SINTRAFI CARIRI (contracheque do banco onde consta o desconto do sindicato).

DEPENDENTES

Os documentos (original e cópia) também deverão ser apresentados presencialmente em qualquer unidade do SESC. São eles:

CONJUGE:

- RG;
- CPF;
- 1 Foto 3x4;
- Certidão de Casamento ou Declaração de União Estável (para quem não é casado civilmente);

FILHOS

- Registro Civil ou RG e CPF;
- 1 Foto 3x4;
- Declaração da Universidade (para pessoas de 21 a 24 anos).

Pelo período de 120 dias, a contar da data da assinatura do termo de convênio entre SINTRAFI - SESC/SENAC, a emissão das credenciais das (os) associadas (os) e respectivas (os) dependentes ocorrerá de forma gratuita. Passados esses 120 dias, para cada nova credencial será cobrado o custo unitário de R\$ 40,00 a ser pago no momento da emissão da credencial.

Criado em 13 de setembro de 1946 e sua unidade no Ceará em 20 de maio de 1948, o Serviço Social do Comércio (Sesc) é uma instituição social, de caráter privado e sem fins lucrativos, mantida por empresários do comércio de bens e serviços. Atua como agente facilitador da transformação da sociedade, estimulando o desenvolvimento da cidadania e contribuindo para a melhoria da qualidade de vida dos comerciários e comunidade em geral, através de ações nas áreas de educação, cultura, lazer, saúde e assistência.

Crato-CE, 06 de junho de 2024

Atenciosamente,
Diretoria Colegiada do SINTRAFI CARIRI

CULTURA

O comovente livro Os Detetives Selvagens

Os personagens principais do livro *Os Detetives Selvagens* são os amigos Ulises Lima e Arturo Belano, dois poetas que decidem investigar o que teria acontecido com Cesárea Tinajero, uma misteriosa e desaparecida poeta da vanguarda mexicana. Mas embora a história gire em torno destes dois "detetives selvagens", o verdadeiro detetive do romance é o leitor. Eleito um dos melhores livros do século XXI pelo *The New York Times*.

Os protagonistas de *Os detetives selvagens* são Arturo Belano e Ulises Lima, dois poetas "marginais", mas em poucos trechos do livro são eles que conduzem a ação. O leitor sabe deles quase sempre através do olhar de outros personagens, numa investigação típica de romance policial. Por sua vez, Belano e Lima também estão numa busca detetivesca, atrás dos rastros de uma misteriosa poeta vanguardista que desapareceu no deserto de Sonora, no norte do México.

Na primeira parte, escrita em forma de diário, acompanhamos as andanças dos dois e seu grupo de poetas adeptos do "realismo visceral" em muitas conversas de bar, discussões intelectuais, encontros e desencontros sexuais, puxadas de fumo, num clima típico dos jovens daquela década.

A segunda parte é composta por dezenas de "depoimentos" que reconstituem a trajetória de Arturo Belano e Ulises Lima durante os vinte anos que sucedem o diário. Cabe ao leitor-detetive fazer esta reconstituição, a partir dos fiapos que vai colhendo dos "depoentes", alguns dos quais contam longas histórias (sempre muito interessantes) que pouco ou nada têm a ver diretamente com os dois enigmáticos protagonistas. Bolaño exercita aqui sua capacidade de dar a palavra a múltiplas e diferentes vozes e de fazer paródias hilariantes. A terceira parte retoma o diário, relata a busca pela poeta Cesárea Tinajero e explica, de certa forma, as duas décadas de errância dos protagonistas.

Na verdade, com muito humor, ironia corrosiva e algum desespero, Bolaño faz o balanço de uma geração intelectual que era demasiado jovem quando havia projetos de transformação radical

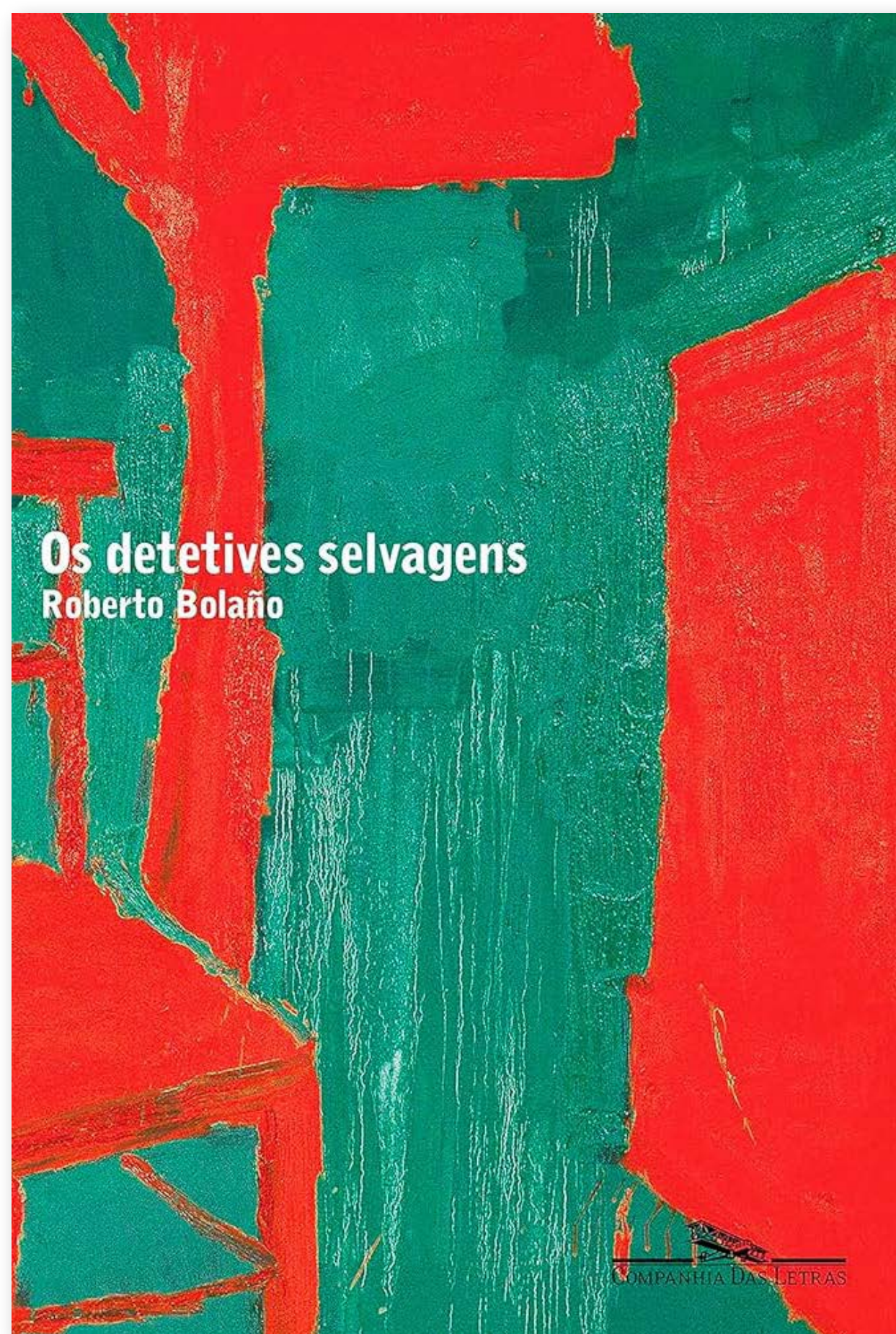


Foto: Reprodução

da América Latina e do mundo e que, ao chegar à idade de participar, descobriu que só restavam escombros e cadáveres.

"A linguagem vigilante e cheia de graça de Bolaño, sua maneira de construir textos ao mesmo tempo desconcertantes, brilhantes e infinitamente próximos, é uma forma de resistir ao mal, à adversidade, à mediocridade." - **Le Monde**

"O tipo de romance que Borges teria escrito [...]. Um livro original e belíssimo, divertido, comovente, importante." - **Ignacio Echevarría, El País**

"Um fecho histórico e genial para O jogo da amarelinha de Cortázar [...] uma fenda que abre brechas pela quais haverá de circular novas correntes literárias do próximo milênio." - **Enrique Vila-Matas, Letras Libres.**

CARNAVAL

Carnaval Crato

Estação da Folia 2025: uma festa para todos

Após um pré-carnaval repleto de alegria e diversão, chegou o momento esperado: o Carnaval Crato Estação da Folia 2025! Serão cinco dias intensos de animação, com o intuito de incentivar a cultura, resgatar a memória carnavalesca e promover a inclusão. O Centro Cultural do Araripe, localizado no Largo da RFFSA, estará pronto para receber foliões de todas as idades, oferecendo tranquilidade, comodidade e, acima de tudo, segurança. A programação é uma realização da Secretaria de Cultura, com o apoio das Secretarias de Segurança, Saúde, Meio Ambiente, Serviços Públicos, Infraestrutura e Direitos Humanos.



Programação do Carnaval Crato Estação da Folia 2025

Sexta-feira
Dia 28 de fevereiro

- **16h** Desfile das Virgens, concentração no bairro Mirandão
- **20h:** Show com Nildinha no Centro Cultural do Araripe

Sábado
Dia 1 de março

- **18h:** Abertura oficial do Crato Estação da Folia e homenagem à Dona Lourdinha
- **18h:** Gaviões do Samba e Operários do Samba
- **19h:** Tropa do Carnaval
- **21h:** DJ Samuca - Carnaval de Todos os Tempos
- **21h30:** Pagode do Jorginho
- **23h:** DJ Samuca - Carnaval de Todos os Tempos
- **23h30:** Show com Suzy Navarro

Domingo - Dia 2 de março

- **17h:** Maracatu Luz do Luar (Estação)
- **17h:** Folia com Tio Flavinho e Banda Algazarra (Palco Infância)
- **18h:** Zabumbar (Largo da Folia)
- **19h:** Terreirada Cearense (Palco Dona Lourdinha)
- **21h:** Gavrá (Largo da Folia)
- **21h30:** Belo Samba (Palco Dona Lourdinha)
- **23h:** Gavrá (Largo da Folia)
- **23h30:** Embrasadas (Palco Dona Lourdinha)

Segunda-feira - Dia 3 de março

- **17h:** Maracatu Raízes (Estação)
- **17h:** Ritmos Carnavalescos (Palco Infância)
- **18h:** Tambores do Urucongo (Largo da Folia)
- **19h** Flor Florentino (Palco Dona Lourdinha)
- **20h30:** Dj Clara França
- **21h:** Grupo Quinteto (Palco Dona Lourdinha)
- **22h30:** Dj Clara França
- **23h:** Orquestra Sonata (Palco Dona Lourdinha)

Terça-feira
Dia 4 de março

- **17h:** Maracatu Uinu Erè (Estação)
- **17h:** Bailinho Kids do Música em Casa (Palco Infância)
- **18h:** Os Filhos de Maria (Largo da Folia)
- **19h:** Poliana Tavares (Palco Dona Lourdinha)
- **20h30:** DJ Samuca com o Carnaval de Todos os tempos
- **21h:** Resenha Delas (Palco Dona Lourdinha)
- **23h:** Dj Samuca com o Carnaval de Todos os Tempos
- **23h30:** Raied Neto (Palco Dona Lourdinha)

Prepare-se para 5 dias de pura diversão, cultura e celebração!
O Carnaval Crato Estação da Folia 2025 promete ser uma festa memorável.

CARNAVAL



Foto: Reprodução

Avenida Ailton Gomes vira passarela para o Carnaval Cultural de Juazeiro

Com máscaras prontas e palco em montagem, o Festejuá vai ganhar forma na Avenida Ailton Gomes, entre os trechos do Colégio Izabel da Luz e a Rua Abel Sobreira. A festividade terá início amanhã, a partir das 18h, com a Mostra de Bandas e Fanfarras. O Festejuá é realizado pela Prefeitura de Juazeiro do Norte (CE), por meio da Secretaria de Cultura (Secult), em parceria com o Instituto de Desenvolvimento de Barbalha, e acontece de 28 de fevereiro a 3 de março.

O evento contará com apresentações diárias de bandas e DJs, além de grupos culturais que se apresentarão a partir do sábado, 1º de março. Wagner Souza, produtor cultural da Secult, destaca os preparativos finais para o Festejuá 2025 e convida a população do Cariri para prestigiar a festa. “Vem com a gente para a avenida! Teremos blocos, desfile de escolas de samba, afoxés, maracatu, bandas com ritmos carnavalescos e DJs”, afirma.

O Festejuá está sendo planejado para garantir um ambiente seguro e tranquilo para os foliões. O evento contará com o apoio do Departamento Municipal de Trânsito (Demutran), da Polícia Militar e da Guarda Civil Municipal. Além disso, mobilizam equipes da Secretaria de Esporte e Juventude (Sejuy), Secretaria Municipal de Saúde (Sesau), Secretaria de Meio Ambiente e Serviços Públicos (Semasp), Autarquia de Meio Ambiente de Juazeiro do Norte (Amaju), bombeiros civis e segurança privada.

PROGRAMAÇÃO

28 de fevereiro - Início às 18h

- Associação dos Músicos de Bandas de Juazeiro
- Filarmônica da UFCA
- Grupo de Sopros e Percussão da UFCA
- Banda de Música Kariris
- Fanfarra Baby Disney
- Fanfarra Êxito do Cariri
- Fanfarra Padre Cícero
- Fanfarra Grupo de Escoteiros Iva Emídio Gondim
- Fanfarra Nossa Senhora do Carmo
- Fanfarra Juventude Independente
- Falcões Banda Show
- Banda Marcial Tiradentes
- Fanfarra Moreira de Sousa

1º de março - Início às 17h

- Maracatu Nação Zumbi Kariri Mirim - 18h
- Afoxé Filhos de Mãe Teta - 18h50
- Afoxé Ojú Obá - 19h30
- Maracatu Nação Zumbi Kariri - 20h10
- Grupo Cultural Calundu - 21h
- Afoxé e Balé Filhos do Vento - 21h50
- Cantigas de Terreiro - Pai Eddy na Voz - 22h
- DJ Fê Marques - 23h15

2 de março - Início às 17h

- Bloco K Com Nós - 18h
- Bloco Zirkus Cariri - 18h50
- Escola de Samba Pimpolhos da Nação - 20h
- Agremiação Carnavalesca Unidos do Bairro do Socorro - 21h
- DJ Flávia Ribeiro - 22h10

3 de março - Início às 17h

- Bloco Adeus Amélia - 17h
- Bloco Arco-Íris - 17h50
- Bloco Unicórnios - 18h30
- Bloco Só Faltava Nós - 19h20
- Bloco Batuque Folia - 20h
- Karynna A Braba - 21h30
- DJ Luan Duarte - 22h30
- As Embaixadas - 23h

PUBLICIDADE



PORQUE A PAPA ENTULHO CRESCCE TANTO NO CARIRI?

A Papa Entulho conta com uma linha de profissionais preparados para atender e cuidar da construção de nossos clientes com educação, agilidade e aquele precinho que você só encontra aqui.

CARIRI

Cariri Shopping
terá atrações
carnavalescas
e horários
especiais durante
dias de folia

A maior festa brasileira está chegando, e o Cariri Shopping preparou uma programação especial para os dias de folia. Além do bloquinho infantil, com pintura de rosto e oficina de máscaras, quem passar pela Praça de Alimentação no sábado (01) ainda vai poder curtir atrações musicais das 15h às 17h.

“Historicamente, não temos grandes festas de Carnaval no Cariri, então como uma opção para quem deseja curtir um pouco essa folia, nós decidimos trazer uma programação infantil com a Cia Traquejo que faz um cortejo super animado pelos corredores do mall, e um samba bem bacana pra quem gosta de curtir ali sentado numa mesa, comendo o que há de melhor na nossa gastronomia”, comenta Raquel Oliveira, gerente de marketing do Cariri Shopping.

Os dias de folia também chegam com horários especiais de funcionamento. Abaixo, segue relação de mudanças entre sábado e quarta-feira.



Foto: Reprodução

Sábado 01#/03:

- Lojas e quiosques – 10h às 22h
- Praça de Alimentação – 11h às 22h
- Cinema – conforme programação
- Lojas âncoras, Pague Menos e Americanas -10h às 22h
- Mercadinho São Luiz – 09h às 22h

Domingo 02/03:

- Lojas e quiosques – 13h às 20h
- Praça de Alimentação – 11h às 22h
- Cinema – conforme programação
- Lojas âncoras, Pague Menos e Americanas -13h às 20h
- Mercadinho São Luiz – 09h às 22h

Segunda-feira 03/03:

- Lojas e quiosques – Fechados
- Praça de Alimentação – 11h às 22h
- Cinema – conforme programação
- Lojas âncoras, Pague Menos e Americanas – Fechados
- Mercadinho São Luiz – Fechados

Terça-feira 04/03:

- Lojas e quiosques – 13h às 22h
- Praça de Alimentação – 11h às 22h
- Cinema – conforme programação
- Lojas âncoras, Pague Menos e Americanas – 12h às 22h
- Mercadinho São Luiz – 09h às 22h

Quarta-feira 05/03:

- Lojas e quiosques – Facultativo
- Praça de Alimentação – 11h às 22h
- Cinema – conforme programação
- Lojas âncoras e Americanas – 12h às 21h
- Pague Menos: 10h às 22h
- Mercadinho São Luiz – 09h às 22h

Serviço

É Folia no Cariri Shopping – Bloquinho Infantil

- Data: 01/03 e 04/03
- Horário: 15h às 18h
- Entrada gratuita
- Música ao vivo na Praça de Alimentação
- Data: 01/03, das 15h às 17h
- Entrada gratuita

CARNAVAL



Foto: Reprodução

Barbalha lança programação do Carnaval Cultural de Barbalha 2025

Com variada e extensa programação, atendendo públicos distintos, em diferentes localidades do município, a prefeitura de Barbalha, através da Secretaria de Cultura, divulga a programação completa do Carnaval Cultural de Barbalha 2025. Na quinta-feira (27), a partir das 20h30, o esquentar para o carnaval será no Centro Histórico (antigo calçadão), com a banda The Brothers.

A abertura oficial do carnaval será na sexta-feira (28), também no Centro Histórico. Às 19h, o Frevioca dos Batutas anima o público e, a partir de 21h30, a programação será com o Pagode do Jorginho. Simultaneamente, o Bloco Massa da Madrugada, anima o Distrito do Caldas, garantido diversão para todos os foliões.

No sábado (1), a programação também inicia-se no Distrito do Caldas, às 16h, com diferentes bandas, em parceria com o Mirante do Caldas. Às 19h, o ponto de encontro é no Centro Histórico, com Orquestras de Frevo São José. Já às 22h, no mesmo local, a animação ficará por conta do axé da cantora Patrícia Michely, artista barbalhense.

No domingo (2), a programação é intensa, durante todo o dia. O Bloco de Rua Jogo das Donzelas, convida a população para percorrer as ruas do município, a partir das 7h, com concentração no Parque da Cidade. Das 9h às 14h, o Bloco de Rua La Onça leva farra e muita dança aos populares do Sítio Cabeceiras, na Rua Divino Salvador e Padre Ibiapina. Às 16h, a diversão será no Alto do Rosário e Bairro do Rosário, com o Bloco de Rua



Foto: Ascom Barbalha

‘Hoje tem Jáki, tem desce’. No mesmo horário, o Distrito do Caldas recebe a banda Dond Play.

Ainda no domingo (2), a programação segue animada. Às 17h, o Bloco de Rua Rabada do Simbar, fica encarregado de animar os populares na Rua Senador Alencar. Em seguida, às 18h, o bairro Bela Vista recebe o Bloco de Rua Fucim de Poico e, o bairro do Rosário, Maninho e Banda. Às 19h30, inicia-se os desfiles das Escolas de Samba do município, precisamente, na Rua Miguel de Freitas Andrade. Às 20h30, no Centro Histórico, tem mais axé com Patrícia Michely.

Ao sol do meio-dia, da segunda-feira (3), a folia continua energizada com o Bloco de Rua Maguari, no bairro do Rosário. Às 16h, haverá festa no Distrito do Caldas; com bandas de diferentes ritmos, em parceria com o Mirante do Caldas. No mesmo horário, o Bloco de Rua Donzelas do Pé de Jatobá, estará no bairro do Rosário e, também às 16h, no

Centro Histórico, o trio animado com Patrícia Michely. Às 20h30, o Centro Histórico recebe muito samba no pé com a banda PC e Nosso Samba. Às 22h, na Rua Padre Correia, será a vez do Bloco de Rua Lobisomens.

O encerrando o Carnaval Cultural de Barbalha 2025, na terça-feira (4), começa com programação às 16h, no Distrito do Caldas, com Maninho e Banda, e no bairro do Rosário, com o Bloco de Rua Os Goteiras. Às 17h, o Bloco de Rua Vamos Lokar assume a farra na Rua Florêncio de Alencar. Às 18h, PC e Nosso Samba estará na Rua Padre Correia. Já às 20h30, no Centro Histórico, a banda Bond Play agita os foliões.

Toda a programação do Carnaval Cultural de Barbalha 2025 acontecerá em parceria com a Secretaria de Turismo, Saúde e Infraestrutura, garantindo segurança e organização aos barbalhenses e demais populares da Região do Cariri.

CULTURA



LUCIANA BESSA



Nordestinados a Ler

DOCTORA EM LETRAS PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC). IDEALIZADORA DO BLOG LITERÁRIO NORDESTINADOS A LER. MEMBRO DA ALA FEMININA DA CASA DE JUVENAL GALENO.

A fragilidade dos Laços de Família

A família, como é sabido, é o primeiro e o principal grupo familiar que nós humanos integramos. É preciso divisar a família que temos e a família que desejamos. Essa instituição, espaço de contradições, conflitos e harmonia, ao longo dos séculos, tem sido defendida pela Igreja, pelo Estado, sobremaneira, por seus membros para manter um status quo social. Para mantê-la intacta já foram cometidas inúmeras atrocidades, na realidade ou na ficção.

Na esteira dessa temática, há o livro **Laços de Família**, publicado em 1960, (Prêmio Jabuti), da escritora Clarice Lispector. Trata-se de uma coletânea de 13 contos (12 narrados em 1ª pessoa e 1, “O Jantar”, narrado em 3ª pessoa). Na concepção de Érico Veríssimo, autor de **Olhai os Lírios do Campo** (1938), estamos diante do “mais importante coleção de histórias publicadas neste país na era pós-machadiana”.

Todos os textos se interligam através de uma temática comum a quase a todos: o desenvolvimento familiar. As personagens da obra são na sua maioria mulheres, donas de casa, (Ana, Catarina...), pessoas comuns, massacradas pelo cotidiano exigente de cuidar dos filhos e do marido e, dessa forma, manter a “raiz firme das coisas”.

Lispector é uma das escritoras brasileiras que questiona, de forma peculiar, a condição do ser e da sociedade à sua volta. A leitura de **Laços de Família** (1960) possibilita que o leitor reflita sobre a identidade do sujeito, já que retrata a mulher branca, dona de casa, de classe média, que ora não se reconhece na condição de filha, mãe e esposa.

Stuart Hall em sua obra **A identidade cultural na pós-modernidade** (2011) reconhece que o conceito de “identidade” é demasiadamente complexo, muito pouco desenvolvido e muito pouco compreendido na ciência social contemporânea. Logo, é difícil oferecer afirmações conclusivas ou emitir algum tipo de julgamento seguro sobre o tema em questão. Isso por que no final do século XIX a sociedade moderna começou a se transformar. Esse fato gerou uma fragmentação nos gêneros, sexualidade, etnia, raça e nacionalidade, no conceito de família, de casamento, da própria obra de Arte etc.

As identidades outrora estabilizadas acabam por desestabilizar-se, tornando o indivíduo moderno descentralizado e fragmentado. Para Hall, estamos na era da “crise de identidade”. O conceito de sujeito estável, unificado, dotado das capacidades de razão, de consciência e ação, “Sujeito do Iluminismo”, agora em contato com diferentes identidades, torna-se instável, fragmentado, contraditório. Eis que surge o “Sujeito Pós-Moderno”, aquele dotado de várias identidades, algumas contraditórias e não-resolvida, logo, sem uma identidade fixa, essencial ou permanente. Quem nunca se mostrou contraditório em suas falas, atos, teorias e discursos que atire a primeira pedra?

A mulher, por exemplo, assume várias identidades: mãe, filha, avó, tia, amiga, companheira, amante, etc. É o caso da personagem Ana do conto recheado de metáforas “O Amor”, que compõe **Laços de Família** (1960).

Trata-se de uma dona de casa que vive uma vida

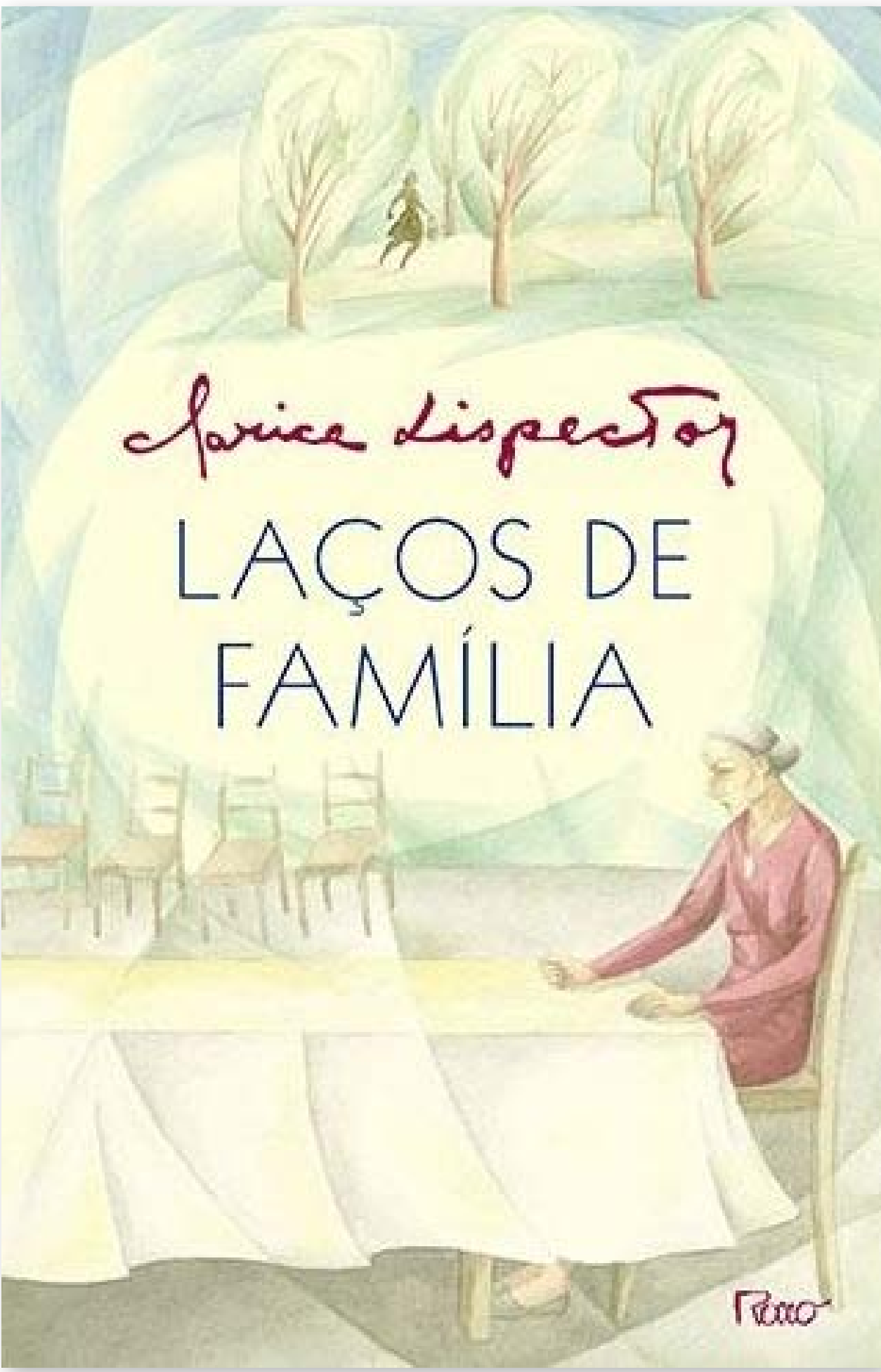


Foto: Reprodução

rotineiramente, como cuidar dos filhos, da casa e do marido. Aná é um sujeito que vestiu o estereótipo de “rainha do lar” e se esqueceu de si mesma para se concentrar apenas na família. Até o momento que, dentro do bonde em que estava, ela avista um cego mascando chicletes. Tal imagem provoca uma epifania, palavra do grego, epiphanéia, significando literalmente: “manifestação” ou “aparição”. A partir desse instante, vem à tona ideias e pensamentos que Ana guarda a sete chaves em seu inconsciente por temer sair de sua zona de conforto.

Ao mesmo tempo em que anseia libertar-se da mesmice, ela deseja e teme mudanças para sua vida onde ela poderia se auto afirmar e ser sujeito de sua própria existência, sem ficar presa aos padrões e convenções da época.

Ana teme, por exemplo, o período da tarde, quando o sol alto, cada membro de sua família encontra-se distribuído em suas funções. “Saía então para fazer compras ou levar objetos para consertar, cuidando do lar e da família à revelia deles”. Em outras palavras, Ana vive o que Hall denominou de “Crise de Identidade”.

Em suma, **Laços de Família** (1960), cujas personagens são autorreflexivas e encontram-se em constantes crises. Além disso, o texto foca no cotidiano, é fragmentado, as frases são turvas, repletas de metáforas do mundo animal e vegetal que descrevem mulheres perdidas em casamentos aparentemente perfeitos. Clarice Lispector, através de suas personagens, leva-nos a pensar que nossos ‘laços de família’ são tênues, frágeis e corroídos.

SINDICATOS



CONVÊNIO SINTRAFI - SISTEMA FIEC (SESI, FENAI E IEL)

O SINTRAFI CARIRI, visando proporcionar mais um benefício para as (os) bancárias (os) sindicalizadas (os), firmou convênio concedendo descontos nos serviços ofertados pelo Sistema FIEC (SESI, FENAI E IEL). O desconto oferecido será de 10% (dez por cento).

O Sistema FIEC é formado pelo Serviço Social da Indústria (SESI), Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (SENAI), Instituto Euvaldo Lodi (IEL) e Centro Internacional de Negócios e está presente em Fortaleza e em municípios importantes da Região Metropolitana, Região Norte, Vale do Jaguaribe e Cariri.

O presente Convênio tem por objeto estabelecer parceria entre o SINTRAFI CARIRI e as instituições do SISTEMA FIEC, na oferta de educação básica, educação continuada, EJA, promoção da saúde, SESI Clínicas, educação profissional, inovação e tecnologia, educação continuada, educação executiva, trilhas de carreira e gestão empresarial aos funcionários e associados do SINTRAFI CARIRI e seus dependentes (mediante apresentação de comprovação de parentesco), através da formalização de contrato individual, nas condições e termos adiante detalhados, mediante ampla divulgação das condições e vantagens desse Acordo aos seus funcionários, que terão descontos na contratação dos serviços acima elencados.

O SESI abrange os diversos meios-ambientes que condicionam a vida do trabalhador e de sua família e constituem como suas metas essenciais a melhoria geral do padrão de vida.

O SENAI tem por objetivo assistir os empregadores na elaboração e execução de programas gerais de treinamento do pessoal dos diversos níveis de qualificação.

O IEL tem por objetivo “promover a educação, a capacitação técnica e a realização de projetos, programas e modelos educacionais de formação de pessoal de nível superior em resposta às demandas da sociedade.

A oferta de serviços não está no limite do atendimento da capacidade do SISTEMA FIEC, de modo que o trabalhador sempre terá prioridade nas vagas dos serviços disponibilizados pelas Instituições que compõem o SISTEMA FIEC.

Para usufruir da política unificada de descontos do SISTEMA FECOMÉRCIO, as (os) bancárias (os) filiadas (os) e seus dependentes deverão se dirigir a uma unidade SESI levando:

TITULAR

- RG;
- CPF;
- Comprovante de endereço atualizado no nome da(o) filiada (o);
- 1 Foto 3x4;
- Declaração de vínculo com o SINTRAFI CARIRI (contracheque do banco onde consta o desconto do sindicato).

DOS DEPENDENTES

Serão aceitos como dependentes dos funcionários e associados:

- a. Cônjuge ou companheiro(a);
- b. Filhos com até 18 (dezoito) anos de idade, não emancipados;
- c. Filhos estudantes solteiros, até 24 (vinte e quatro) anos;
- d. Filhos de qualquer idade, quando incapacitado física e mentalmente para o trabalho;
- e. Genitores.

Para ser titular do cadastro de pessoa física é necessário ter idade igual ou superior a 16 anos, e não se estendendo os quesitos desta

norma para casos de empregados e estagiários com idade inferior, por nesta situação ser considerado nos termos do Art. 3º da Lei nº 10.406/2002 (Código Civil), absolutamente incapazes de exercer pessoalmente os atos da vida civil.

Para inclusão ou atualização do cadastro do cônjuge ou companheiro (a) e genitor, o colaborador deve apresentar os documentos abaixo:

- a. Originais da Carteira de Identidade e CPF do titular;
- b. Original do holerite (Dos últimos 60 dias) do titular;
- c. Originais da Carteira de Identidade e CPF do genitor (a);
- d. Original da Certidão de Casamento ou documento que comprove a convivência estável como: declaração de imposto de renda, cadastro de dependentes mediante declaração do RH da empresa ou registro em cartório de união estável, no caso de cônjuge ou companheiro.

Para inclusão ou atualização do cadastro de filho de até 18 anos de idade, o colaborador deve apresentar os documentos:

- a. Originais da Carteira de Identidade e CPF do titular;
- b. Comprovante de endereço;
- c. Original da Certidão de Nascimento ou carteira de identidade e CPF do menor de 18 anos;
- d. Declaração da empresa informando o vínculo do trabalhador com a empresa ou CTPS.

Para inclusão ou atualização do cadastro de filho estudante, solteiro, até 24 anos, o colaborador deve apresentar os documentos:

- a. Originais da Carteira de Identidade e CPF do titular;
- b. Declaração da empresa informando o vínculo do trabalhador com a empresa ou CTPS;
- c. Original da Certidão de Nascimento ou carteira de identidade e CPF do menor de 18 anos;
- d. Declaração da instituição de ensino (básico, médio, profissional ou graduação), informando curso, período cursado e previsão de conclusão.

Para inclusão ou atualização do cadastro de filho com deficiência, de qualquer idade, o colaborador deve apresentar os documentos:

- a. Originais da Carteira de Identidade e CPF do titular;
- b. Original do holerite (dos últimos 60 dias) do titular;
- c. Declaração da empresa informando o vínculo do trabalhador com a empresa ou CTPS.
- d. Atestado médico, conforme modelo do MTE para Pessoa com Deficiência ou a presença da pessoa com deficiência quando esta for suficiente para comprovação da portabilidade de necessidade especial. Não há limite para o número de dependentes vinculados a um cadastro de titular.

A Carteira de Identidade e o CPF poderão ser substituídos por outros documentos públicos válidos, e com igual função, a saber: Carteira de trabalho; CNH (Carteira Nacional de Habilitação); Passaporte emitido pela Polícia Federal; Carteira de identificação funcional ou profissional, como da OAB, CREA, etc e Identificação Militar, que contenham os dados do RG e CPF.

Para a realização do cadastro dos dependentes poderá ser apresentada somente as cópias dos documentos do trabalhador titular acompanhadas das vias originais.

A emissão das credenciais das (os) associadas (os) e respectivas (os) dependentes ocorrerá de forma gratuita enquanto durar o convênio.

Crato-CE, 30 de agosto de 2024.

Atenciosamente,
Diretoria Colegiada do SINTRAFI CARIRI

COLUNA



O VERBO FEMININO

ÍRIS TAVARES KARIRI
HISTORIADORA, ESCRITORA
E EDUCADORA SOCIAL



Professora Fanka Santos (UFCA) leciona na Universidade de Poitiers, França, no início de 2025 | Foto: Karina Marques (CRLA/Poitiers)

FANKA - A LITERATURA DE CORDEL É A PONTE

Este ano o Brasil e a França comemoram 200 anos de uma relação bilateral de cooperação voltada para ações comuns frente aos desafios políticos, sociais e ecológicos que se apresentam em diferentes períodos nesses últimos dois séculos. A Temporada Brasil – França durante os anos de 2025, partiu do entendimento dos presidentes Emmanuel Macron e Luiz Inacio Lula da Silva, governos brasileiro e francês, cujo objetivo principal é dar um novo impulso as parcerias entre instituições e organizações francesas e brasileiras, considerando a possibilidade de postergar as relações para além de 2025 e assim fortalecer muito mais os laços entre as nossas sociedades.

Ocorre que no preludio dessa Temporada está previsto a partir de janeiro, importantes eventos em distintos setores, em especial reporto o Seminário Fond Raymond Cantel en Évolution: conservação, comunicabilidade e pesquisas recentes França-Brasil.

Realizado em fevereiro e que contou com a participação da nossa querida professora e pesquisadora Fanka Santos do curso de biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri (UFCA). Ela é natural de Juazeiro do Norte.

No seminário Fanka apresentou a sua pesquisa publicada e intitulada O Livro Delas: catálogo de mulheres autoras no cordel e na cantoria nordestina, e traz um recorte de gênero importante e necessário na produção de cordel realizada entre os séculos 19 e 21. O Livro Delas está entre as trinta realizações brasileiras finalistas da edição 2024 do prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade, do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

Vale ressaltar a sua permanência durante todo o mês de fevereiro, atendendo ao convite da Universidade de Poitiers, na França, ministrando aulas sobre a literatura de cordel para a comunidade acadêmica local interessada em estudar e realizar pesquisa nessa área.

Sinto-me a vontade para falar do trabalho que a professora Fanka vem desenvolvendo enquanto pesquisadora. Uma caririense com raízes fincadas nas suas origens, uma mulher que assumi o protagonismo e que aceita socializar os seus saberes e o seu conhecimento nas suas andanças por esse mundão de meu Deus. É tão maravilhoso, um tanto quanto revolucionário, pois beber nesse pensamento feminista, agroecológico, libertário e ancestral é sem dúvida um grande privilegio que se estende do Brasil a França.

A UFCA está de parabéns por ter no seu quadro de doutores uma mulher feito essa, aquela que na ciência uni o conhecimento e os saberes, que cava com as próprias unhas as preciosidades da linguagem e da oralidade do ser do nosso povo, da essência dessa cultura que habita em nós e que precisamos tê-la sempre colada em nossa identidade, em nossa alma. Salve querida Fanka. Gratidão!

POLÍTICA



Foto: Reprodução

De Assis Diniz destaca crescimento de 5,5% do PIB cearense: “quando o trabalho não para os resultados aparecerem”

O deputado estadual De Assis Diniz (PT), 1º secretário, ocupou a tribuna da Assembleia Legislativa na manhã desta quarta (26), para elogiar o desempenho econômico do Ceará na gestão Elmano de Freitas.

“Quando o trabalho é sério e não para, os resultados aparecem. Segundo dados do Banco Central, a economia cearense cresceu 5,5% em 2024, o maior avanço em 14 anos, acima da média nacional (3,8%) e de todas as regiões do Brasil. Foi o 3º maior crescimento do país, atrás apenas de Santa Catarina (5,7%) e Pará (5,6%). O governo Elmano segue avançando em todas as áreas”, **afirmou**.

O parlamentar lembrou que os avanços são fruto de um amplo investimento do governo em infraestrutura de estradas, portos, distribuição de energia e segurança hídrica.

“O governo Elmano investiu, em 2 anos, R\$ 3,9 bilhões, e teve nota Capag A, emitida pelo

Tesouro Nacional, relativa à sua capacidade de pagamento. De forma extraordinária, o governador Elmano fez, nos seus 2 primeiros anos, mais do que seus antecessores. Estamos no rumo certo”, **pontuou**.

De Assis Diniz ainda citou a importância da sequência de bons governos, desde Cid Gomes, passando por Camilo Santana e Izolda Cela, além do apoio do governo Lula, para consolidar o crescimento.

“Hoje temos a agropecuária se desenvolvendo, a educação – que é referência nacional – sendo ampliada para todo o país pelo ministro Camilo, com o Pé-de-Meia. Na saúde, a rede hospitalar se estendendo por todo o Ceará, inclusive com hospitais com atendimento oncológico. O governo federal reverteu o desmonte feito por Bolsonaro e resgatou o programa Farmácia Popular, agora com medicamentos 100% gratuitos para pacientes com asma, diabetes, hipertensão, Parkinson e glaucoma, dentre outras doenças”, **finalizou**.



*A rádio que toca música, cultura e
informação*

Já está no ar a Rádio Baladeira Cultural para quem gosta de boa música!!!

O jornal Leia Sempre Brasil já disponibiliza para você em várias plataformas a Rádio Baladeira Cultural com programação 24 horas com música de qualidade, classe A, música regional, rock nacional e internacional, música popular brasileira e muito mais.

Uma boa pedida para quem gosta de boa música. Você sintoniza e fica

ouvindo música 24 horas por dia em casa, no trabalho, em qualquer lugar.

Sintonize, se ligue e escute a Rádio Baladeira Cultural, um produto do jornal Leia Sempre Brasil para um público com bom gosto e que gosta de notícias e informações!!!

Sintonize:

[CLIQUE AQUI PARA ACESSAR](#)

Nosso site:

[CLIQUE AQUI PARA ACESSAR](#)

CARNAVAL

CarnaCaldas terá programação diversa e bastante animação no Carnaval 2025

O Complexo Ambiental Mirante do Caldas (CAMC), equipamento da Secretaria do Meio Ambiente e Mudança do Clima (Sema) e gerido pelo Instituto Dragão do Mar (IDM), também entra na folia de carnaval com o CarnaCaldas, levando uma programação diversa para todos os públicos. O evento é de realização do grupo Amigos do Caldas, e conta com o apoio do CAMC, Prefeitura de Barbalha e SESC.

A festa inicia na sexta-feira, 28 de fevereiro, na Praça Maria do Rosário. Às 21h, haverá a concentração do Cordão Carnavalesco Massa da Madrugada, com show de Jairzinho Martins, e, às 23h, a apresentação do boneco carnavalesco gigante que homenageia Dedé Kaipirão, fundador do CarnaCaldas, seguido do show da Orquestra de Frevo Arrastão.

De 01 a 04 de março, a folia acontecerá em frente ao CAMC, com muita animação e atrações para todos os públicos. Já na manhã do sábado, 1º de março, às 9h, a festa será voltada ao público infantil com o show “Folia e Foliões Baixinhos”, da banda Algazarra, apresentando um vasto repertório de marchinhas, frevos, músicas em ritmo de carnaval, brincadeiras cantadas e sucessos dos anos 80 e 90. A noite, às 18h, a festa segue com shows de Danilo Araújo, e às 20h, de Mario Renan & Pisadinha Diferente.

Com uma boa dose de alegria, no domingo, 02 de março, às 16h, a festa inicia com a banda Bonde Play, com o show “Ritmos do Cariri: Alegria e Tradição Musical”, promovendo a interação e o fortalecimento das tradições culturais, a programação segue com o Pagode do Jorginho que se apresenta às 18h, levando um repertório recheado de sambas e pagodes de artistas consagrados, além de músicas mais recentes de pagode pós anos 90. Fechando o dia, a Banda Gaab Farra se apresenta às 20h, levando o agito do piseiro com músicas que falam de vaquejada, romance e diversão.

Na segunda-feira, 03 de março, o CarnaCaldas recebe, às 18h, o cantor Nino Tardelli, e às 20h, a banda Pisada Di Muleke. E encerrando os dias de folia, na terça-feira, 04 de março, a partir das 16h, Maninho e Banda traz um repertório especial que combina sucessos clássicos e reinterpretações modernas, garantindo que todos os foliões entrem no espírito festivo. Com mais de 20 anos de carreira, Flor



Foto: Reprodução

Florentino sobe ao palco às 18h, apresenta o projeto “Carnaval como antigamente”, resgatando grandes sucessos que marcaram gerações nos bailes e blocos dos anos 80, 90 e 2000. E às 20h, Patrícia Michelly leva o show “O Canto Dessa Cidade é Meu”, reafirmando sua conexão com o público.

Durante os dias de festa, a Prefeitura de Barbalha, por meio das secretarias de Segurança Pública, Mulher, Ação Social e Saúde, bem como o Conselho Tutelar e CREAS com serviço de abordagem social, estarão presentes na folia. A festa terá também a parceria com a Polícia Militar para um acompanhamento integrado.

José Atanaildo Saraiva, conhecido como Dedé Kaipirão, foi o fundador do CarnaCaldas, em 1992, evento que consolidou o carnaval da região como uma celebração comunitária e festiva.

No ano seguinte, em 1993, surgiu o Cordão Carnavalesco Massa da Madrugada, criado por amigos em sua homenagem. Esse cordão

carnavalesco seguiu resistindo ao longo dos anos, reforçando a importância de Dedé Kaipirão para a cultura popular local.

Sobre o Mirante do Caldas

Além de ser ponto turístico, o Complexo Ambiental Mirante do Caldas é um espaço que promove educação patrimonial, exposições, atividades artísticas, cursos, oficinas e visitas guiadas. Conta ainda com um Centro de Interpretação Histórica e Ambiental, café cultural, borboletário, trilhas com acessibilidade para pessoas com deficiência visual e uma vista privilegiada da região do Cariri. O funcionamento é de quarta a domingo, das 9h30 às 17h30.

Fonte: NewsCast

POLÍTICA



Foto: Reprodução

Preocupado com a violência e a infiltração do crime organizado na política cearense, deputado Danilo Forte se reuniu com o Ministro da Justiça, Ricardo Lewandowski

Em uma ação que visa debater e encontrar soluções para o agravamento da violência no Ceará, o deputado federal Danilo Forte (União) se deslocou a Brasília e foi recebido nesta quarta-feira (26) pelo Ministro da Justiça, Ricardo Lewandowski. Durante o encontro, Danilo Forte expressou sua profunda preocupação com a escalada dos índices de violência no estado e com a crescente “infiltração” do crime organizado na política cearense, fenômeno que vem afetando a segurança e a liberdade dos cidadãos.

O parlamentar ressaltou que a violência que assola o Ceará tem assustado a população e se tornado um tema central nas discussões tanto de autoridades quanto de políticos locais. “Se nós não aceitamos regimes autoritários, seja de direita ou de esquerda, também não podemos tolerar o regime autoritário imposto pelo crime organizado e pelas facções que estão adentrando na política e oprimindo o eleitor”, afirmou Danilo Forte.

O ministro Lewandowski também demonstrou sua preocupação com a situação no estado, reconhecendo a urgência

de medidas que enfrentem a crescente influência das organizações criminosas na política e a deterioração da segurança pública. A reunião reforça a necessidade de uma ação conjunta entre o governo federal e os estados para combater a violência de forma efetiva, garantindo que a liberdade e os direitos dos cearenses sejam preservados. O deputado Danilo Forte segue firme na luta por um Ceará mais seguro e livre da influência do crime organizado, destacando que a defesa da liberdade é o pilar fundamental de qualquer democracia.