

JORNAL
LEIA SEMPRE BRASIL

Disque 1491 e denuncie informações falsas nestas eleições municipais



Foto: Wilson Dias/Agência Brasil/Arquivo

A sociedade brasileira pode participar da campanha lançada nesta semana pelo Tribunal Superior eleitoral (TSE) e entidades do jornalismo contra a disseminação de informações falsas nas eleições municipais deste ano. O lema da campanha é: “Jornalismo é confiável, fala nossa língua, protege da desinformação e fortalece a democracia”.



Foto: Freepik

Campanha vai combater notícias mentirosas nas eleições municipais de 2024

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) lançou nesta semana uma campanha para coibir a disseminação de mentiras durante as eleições municipais.

A presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministra Cármen Lúcia, informou que os eleitores poderão denunciar casos de desinformação durante a campanha eleitoral.

A Justiça Eleitoral vai disponibilizar o número telefônico 1491, pelo qual o cidadão poderá informar à Justiça Eleitoral qualquer

tipo de desinformação que tiver presenciado. A ligação é gratuita.

Ao receber a denúncia, o Centro Integrado de Enfrentamento à Desinformação e Defesa da Democracia, órgão do TSE, vai verificar a procedência da informação e encaminhar o caso para a Polícia Federal ou o Ministério Público Eleitoral (MPE) para as providências cabíveis. O serviço já está disponível para receber denúncias de todo o Brasil.

A campanha, que tem o slogan “A mentira destrói seu

voto”, também foi realizada em parceria com outras 11 associações e instituições relacionadas ao jornalismo profissional.

“Agradeço aos integrantes das áreas do conhecimento e, especialmente, ao jornalismo responsável, independente e forte do Brasil, que tem segurado, com tanta frequência e com tanto empenho, a democracia no país, como foi nas últimas eleições de 2018, 2020 e 2022”, afirmou a presidente do TSE, ministra Cármen Lúcia, ao lançar a iniciativa.

Lembrando ainda que a campanha lançou duas cartilhas. A cartilha Como Funciona o TSE para os Jornalistas detalha o funcionamento do Tribunal durante o processo eleitoral, com o objetivo de auxiliar os profissionais de imprensa na cobertura do pleito. E a cartilha Como Funciona o TSE para os Eleitores que oferece todas as informações necessárias para antes, durante e depois do voto aos 155 milhões de eleitores brasileiros.

Com informações do TSE



PAPA ENTULHO CARIRI
SERVIÇOS DE LIMPEZA E MANUTENÇÃO

**PORQUE A PAPA ENTULHO
CRESCCE TANTO NO CARIRI?**

A Papa Entulho conta com uma linha de profissionais preparados para atender e cuidar da construção de nossos clientes com educação, agilidade e aquele precinho que você só encontra aqui.

EDITORIAL

As medalhas aos esforços dos brasileiros

O Brasil participa das Olimpíadas de Paris com uma delegação que na maioria das vezes faz das tripas coração para chegar numa disputa de tão alto nível.

Lógico que nossos atletas merecem todo o nosso respeito pelo esforço, pela luta contra variados obstáculos.

Mas um fato nos chama a atenção é que como é importante o programa Bolsa Atleta criado pelo presidente Lula para apoiar nossos atletas nessas e em outras competições. E na vida também.

O programa é uma política pública que promove o esporte olímpico que não tem a visibilidade que tem, por exemplo, o futebol.

As medalhas vencidas pelos atletas brasileiros são o resultado desse esforço pessoal, coletivo,



Legenda: Lula recebe delegações do Brasil que vão disputar as Olimpíadas de Paris.
Foto: Ricardo Stuckert/Presidência da República

em alguns casos em instituições e clubes que acolhem atletas e de políticas públicas que trabalham para a promoção do esporte.

Nossos atletas merecem todas as suas medalhas. E merecem também o aprimoramento do programa Bolsa Atleta.

EXPEDIENTE

O JORNAL LEIA SEMPRE BRASIL É UMA PUBLICAÇÃO INDEPENDENTE PATROCINADA POR SEUS ASSINANTES.

LEIA SEMPRE BRASIL COMUNICAÇÕES

Ano V - Edição nº 228 de 09/08/2024

Avenida Carlos Cruz, nº 2680, Vila Fátima, Juazeiro do Norte - CE CEP: 63.013.112

Editor e coordenação: Tarso Araújo

Artes gráficas, arte-final e diagramação: Felipe Ribeiro

Direção geral e de negócios: Lilian Soares

Mídias Sociais e editoria de Esportes: Dudu Correia.

Colaboradores e colunistas: Flávio Queiroz, Emerson Monteiro, Sandro Leonel, Marcos Leonel, Valdir Medeiros, Leopoldo Martins, Aurélio Matias, Samuel Siebra, J. Flávio Vieira, Alexandre Lucas, Íris Tavares, Giorgio Leonel e Luciana Bessa.

Faça sua assinatura anual solidária, nos envie mensagens reclamações ou solicitações.

Quer enviar matérias e sugestões de pautas?

 E-mail: siteleiasempre@gmail.com

 Whatsapp: (88) 9.8803-0306

PUBLICIDADE



**SESC
MUSEUS
ORGÂNICOS**

**CASAS DA
CULTURA VIVA**

Os Museus Orgânicos do Sesc preservam a história e abrem caminhos para novas gerações vivenciarem a riqueza cultural do Ceará.

São um convite para se conectar com o passado e construir um futuro.

Conheça mais em
sesc-ce.com.br



 **Bacia Cultural Sociobiodiversa da
CHAPADA DO
ARARIPE**
PATRIMÔNIO DA HUMANIDADE

ibram
instituto brasileiro de museus

Fecomércio CE · **Sesc**
Sistema Comércio



PANORAMA POLÍTICO TARSO ARAÚJO

EDITOR DO PORTAL LEIASEMPRESBRASIL.COM.BR

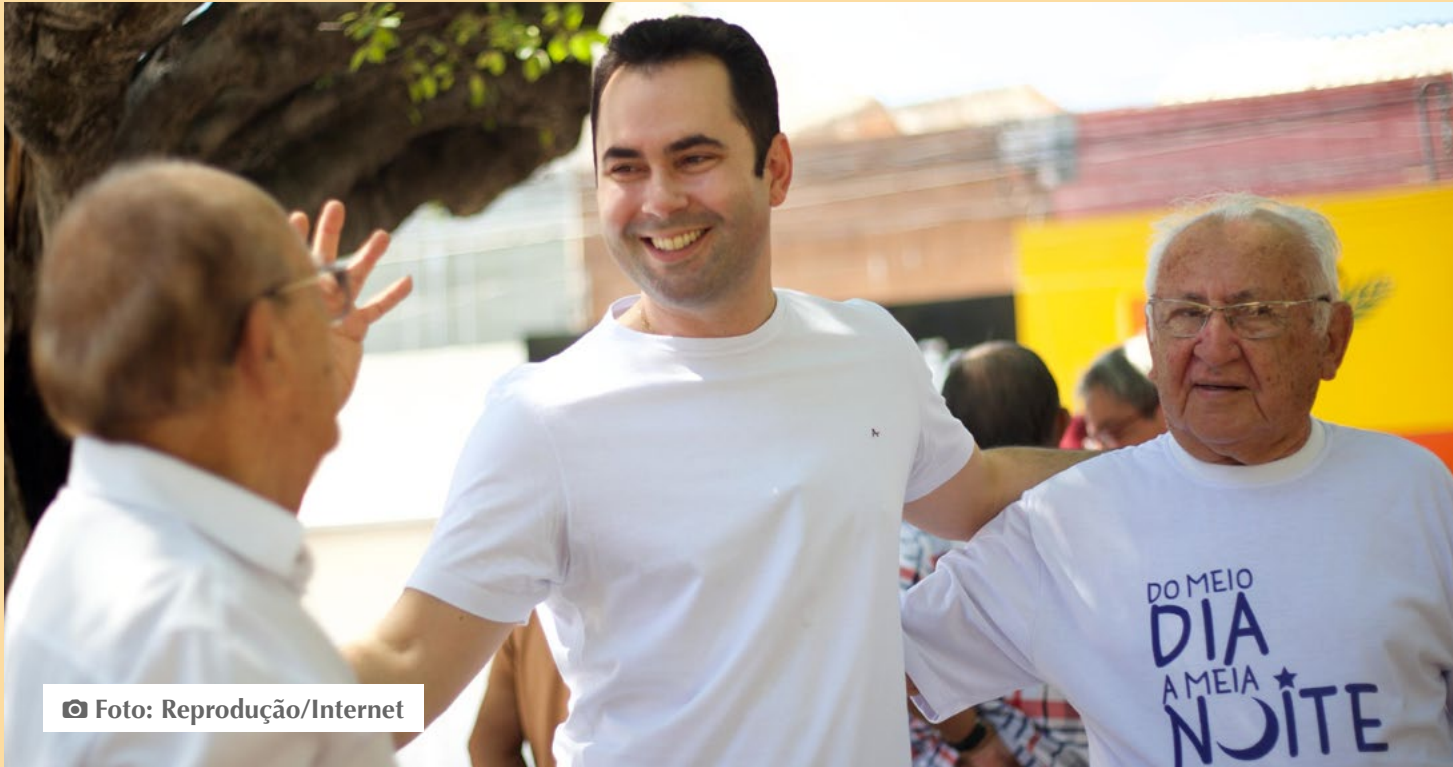


Foto: Reprodução/Internet

PRIORIDADES PARA JUAZEIRO

O agora candidato a vereador Barbosa Neto homologado pelo PT tem know-how na política. Assessora durante muitos anos o deputado federal José Guimarães, líder do governo Lula na Câmara dos Deputados. Tem, portanto, experiência para chegar ao legislativo via o voto popular. Na bagagem a luta por moradia, empregos e cidadania. Barbosa pretende levar uma pauta propositiva para o parlamento de Juazeiro do Norte.

CADÊ O SECRETÁRIO?

Uma pergunta que alguns vereadores vêm fazendo na Câmara Municipal de Juazeiro do Norte. O secretário municipal de Saúde Ygor Nunes não tem o costume de atender as ligações e solicitações dos edis. Atende quem quer e na hora que quer. O vereador Bilinha (PT) nesta semana fez várias críticas à conduta do tal secretário e aproveitou para denunciar e reclamar sobre a situação do PSF da Vila Palmeirinha. Essa unidade de saúde tem problemas de estrutura e de atendimento.

APOIO À CAPRINOCULTURA

A deputada estadual Gabriella Aguiar (PSD) entrou com um projeto de lei na Assembleia Legislativa do Ceará que institui o dia 22 de agosto como o Dia Estadual da Caprinocultura no Ceará. O objetivo do PL é o de reconhecer e valorizar a importância da caprinocultura para o desenvolvimento econômico, social e cultural do Estado.

LUTA DAS MULHERES

A deputada estadual Jô Farias (PT) está propondo na Alece via um projeto de lei que acrescenta dispositivos à Lei n.º 18.484, de 4 de outubro de 2023, para dispor sobre o combate à violência política de gênero. O projeto tem o objetivo de tornar mais efetiva a proteção às mulheres que exercem cargos públicos ou têm atuação política, aprimora a legislação atual e inclui dispositivos que garantam a eliminação de atos de violência política, assegurando o exercício integral dos direitos políticos das mulheres e desenvolvam políticas públicas para erradicar o assédio e violência política contra elas.

UP EM JUAZEIRO

Na cidade de Juazeiro do Norte a professora Sued Carvalho também homologou candidatura a prefeita pela Unidade Popular. Na vice o estudante de jornalismo na UFCA, Levi Rabelo, do mesmo partido.

MDB E UNIÃO

O MDB está aliado do União Brasil em Lavras da Mangabeira. Os dois partidos se uniram e lançaram Jadna Gomes (União) e Priscila Oliveira (MDB) na vice. Já o prefeito Ronaldo da Madeireira vai para a reeleição pelo PSD.

SANTANA DO CARIRI

Samuel Cidade (PT) e Bibiane Landim (PSD) formam a chapa majoritária da situação em Santana do Cariri. Assim, o atual prefeito Samuel Cidade que vai à reeleição pretende renovar quadros e ares.

PCO CONFIRMA CANDIDATURA

O Partido da Causa Operária (PCO) confirmando homologação da candidatura a prefeito em Juazeiro do Norte. Lino Alves, engenheiro e ex-funcionário do BEC é o candidato do PCO. Conheci Lino lá nos anos 80 quando ele era sindicalista do setor bancário. A Causa Operária hoje partido político de orientação trotskista já foi uma corrente interna do PT. Na vice Francisco de Assis Estevan, filiado ao partido.

DISPUTA DO CRAJUBAR

A disputa eleitoral no Crajubar se dará entre partidos da base aliada contra partidos mais ligados ao bolsonarismo. Não há toa, o PL de Bolsonaro e Carmelo Neto está nos palanques de Gledson Bezerra e Aloísio Brasil, por exemplo. Já em Barbalha o PL se une ao PSDB e o PDT de Ciro Gomes.

CARIRI EM DISPUTA

Lógico que essa eleição pode mudar o cenário político estadual. Caso o bolsonarismo vença em Juazeiro, Crato e Fortaleza. Se a base aliada confirmar com vitórias nesses três centros eleitorais cearenses apenas confirmará a liderança do senador e atual ministro da Educação Camilo Santana. Por falar em Camilo, ele já está confirmando presença de Lula em Juazeiro, Fortaleza e Caucaia, para reforçar palanques do PT. Bolsonaro só confirmou presença em Fortaleza.

BASE ALIADA

Fora os municípios do triângulo Crajubar, a maioria das cidades da Região do Cariri irão passar por um processo eleitoral com disputas paroquianas envolvendo partidos aliados no âmbito nacional e estadual. É o caso de Campos Sales, onde PT e PSB disputam a prefeitura. O mesmo acontece em Salitre, Araripe e Caririáçu, por exemplo.

primeira clínica de
**TRANSPLANTE
CAPILAR**
no cariri!

Fue com implanter.

(88) 98129-2207 @DRALARAANTUNES PATIO CARIRI CORPORATE. SALA 2207 JUAZEIRO DO NORTE-CE

LARA ANTUNES
TRANSPLANTE E RESTAURAÇÃO CAPILAR

TRIBUNA SINDICAL



SISEMJUN

Sindicato dos Servidores Públicos
Municipais de Juazeiro do Norte - CE

UNIDOS SOMOS MAIS FORTES

FILIE-SE AO SINDICATO

ENTRE EM CONTATO:

(88) 3512-2075



POLÍTICA

De Assis Diniz reforça o trabalho do PT nas convenções para tornar-se protagonista nas eleições 2024

O líder do bloco governista na Assembleia Legislativa, deputado estadual De Assis Diniz (PT), ressaltou o trabalho realizado pelo Partido dos Trabalhadores ao longo de meses, que culminou em várias convenções que ocorreram nos últimos dias para homologar candidaturas de prefeitos e vereadores.

“Como é prática do PT, realizamos inúmeras reuniões, atos, articulações em vários níveis, debatendo o projeto de cidade que queremos, sob a liderança do nosso presidente

do PT Ceará, Conin, e do deputado federal Guimarães. O modo petista de governar, baseado na priorização do social, na geração de emprego e distribuição igualitária de renda, na justiça, na paz e no amor, deve ser repercutido em todos os lugares”, afirmou De Assis.

O parlamentar ressaltou a importância da disputa em Fortaleza para determinar o protagonismo do PT na aliança partidária que apoia o governador Elmano de Freitas. “O número de lideranças

partidárias significativas, a presença do ministro Camilo, do governador Elmano e do presidente Lula nos dão certeza de que a candidatura do companheiro Evandro Leitão nasce forte para vencer as eleições.

Queremos uma capital sem tantos problemas na saúde, no transporte, sem lixo e sem buracos, e com iluminação adequada. E Evandro é o candidato mais preparado para cuidar da nossa população”, afirmou De Assis.

PUBLICIDADE

CONHEÇA A RÁDIO CAFUNDÓ

PROGRAMAÇÃO



Nordestinados a ler
Sábado, 17h
Domingo, 9h30min (reprise)

Vossa excelência a Poesia.
Quarta-feira, 20h
Reprise sexta-feira, 19h

Ação e Revolução
Segunda. 20h

Cultura em Debate
Domingo, 7h

Postim Cultural
Sábado, 13h.

Notícia Popular
Sábado
12h.

Conexão da Rádio Literária à Rádio Cafundó.
Programa Minuto + Saúde. 15h.

Recordações
Terça-feira, 19h.

Raízes Populares
Quinta-feira, 19h.

Fale conosco



88 99482-5500



@radiocafundo

PROGRAMAÇÃO 24 horas em:

www.radiocafundo.com.br

PUBLICIDADE



O SISTEMA FECOMÉRCIO,

por meio do **Senac**, reforça sua oferta
dos **cursos de tecnologia com maior
empregabilidade.**

Capacite-se
com o **Senac**
e **transforme
seu futuro!**

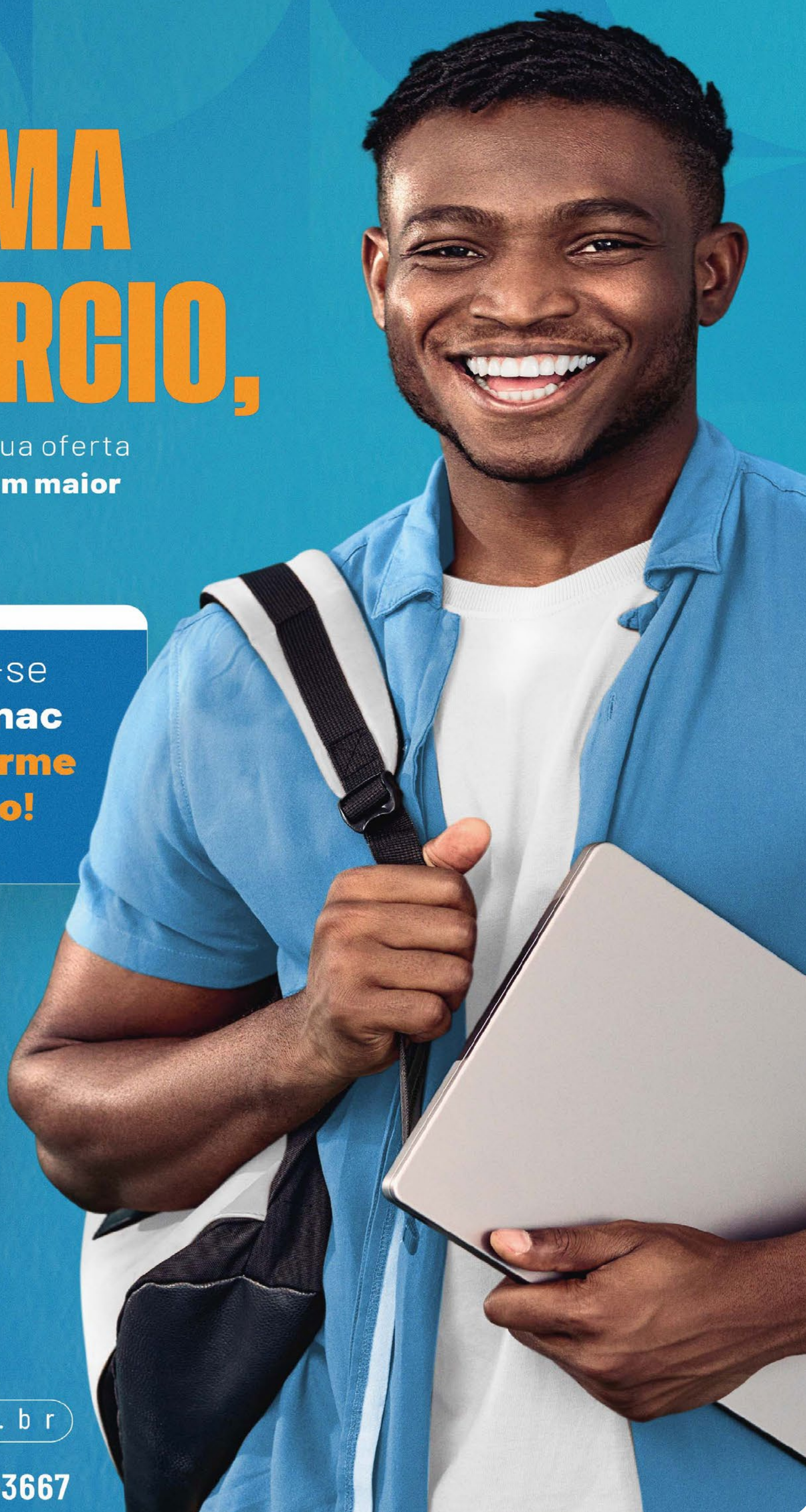
CURSOS OFERECIDOS NA REGIÃO DO CARIRI:

- Técnico em Manutenção
e Suporte em Informática.
- Inteligência Artificial
na Prática.

PROCURE A UNIDADE SENAC
MAIS PRÓXIMA E SAIBA MAIS:

cursos.ce.senac.br

 (85) 3270-5400 / 99191-3667



CULTURA

Mostra Sesc Cariri de Culturas começa dia 24 de agosto com shows, museus orgânicos e atividades do Sesc e Senac

A Mostra Sesc Cariri de Culturas chega aos 25 anos. Consolidada como um dos maiores encontros culturais do Brasil, o evento leva ao público uma programação cultural diversificada e plural, valorizando também as tradições. Neste ano, em comemoração aos seus 25 anos, traz como tema os Museus Orgânicos, lugares de memória afetiva e de valorização dos mestres da cultura. A Mostra acontece de 22 a 25 de agosto, com apresentações gratuitas em todo o Cariri e em quatro cidades do Centro-Sul: Iguatu, Icó, Orós e Umari.

Neste ano, por meio do Sesc, o evento contará com 253 grupos, 309 ações nas linguagens de Artes Cênicas, Artes Visuais, Audiovisual, Biblioteca, Expressões da Tradição, Literatura, Música e Ações Formativas envolvendo 1.765 artistas, músicos, escritores, contadores de histórias, mestres e brincantes da tradição.

Um dos maiores ícones da música brasileira, Ney Matogrosso, está entre os destaques da programação. Ele apresenta no sábado, dia 24, o show Bloco na Rua, no Parque de Exposição Pedro Felício Cavalcante, no Crato, a partir das 20h. Será a única atração paga. Os ingressos estão à venda no Sympla, nos valores de R\$20,00 e R\$ 40,00.

Após o show de Ney Matogrosso, o público ficará com a apresentação do cantor Fábio Carneirinho, às 22h. A Mostra traz outros nomes de peso, tanto locais quanto nacionais, em diversas linguagens, como por exemplo, o ator Cacá Carvalho e a escritora Bia Bedran.

Durante o evento, o Sesc inaugura o Museu Casa de Mestre Aldenir, no sábado, 24, a partir

das 16h. Ele irá compor a rede de Museus Orgânicos do Sesc de fomento à tradição, além de ser um reconhecimento a José Aldenir Aguiar, o Mestre Aldenir, um guardião do Reisado Reis de Congo, um dos mais tradicionais da região do Cariri.

O tema da Mostra Sesc deste ano foi escolhido levando em consideração a importância dos Museus Orgânicos para a proposta de candidatura da Bacia Cultural Sócio Biodiversa da Chapada do Araripe – Patrimônio Dá Humanidade, que concorre à chancela de Patrimônio Mundial Misto pela Unesco.

A programação do Senac dentro da Mostra será baseada em quatro segmentos de atuação: Moda, Gastronomia, Turismo, Saúde e Beleza. É o Festival Mistura Senac, que como o próprio nome já diz, promove uma verdadeira mistura de linguagens, movimentando toda a cadeia produtiva local. Ele acontecerá em Juazeiro do Norte, nos dias 22 e 23 de agosto, das 18h às 22h.

Dentre os destaques da programação do Mistura, uma aula-show com o chef João Batista, braço direito do chef francês Claude Troisgros. Cozinheiro há 38 anos, Batista já tem uma parceria com o chef francês há 40 anos. A parceria rendeu não apenas sucesso na cozinha, mas também na TV com os programas Mestre do Sabor e Que Maravilha.

Também acontecerão quatro desfiles que mostrarão o potencial criativo da moda cearense, com foco especial nos trabalhos dos projetos integradores desenvolvidos por professores e alunos do Senac



Foto: Mauricio Santana/Getty Images

Ceará, como por exemplo a coleção Alvorecer, desenvolvida no Senac Sobral, assim como uma coleção sustentável com reaproveitamento de jeans desenvolvida no Senac Crato.

Além disso, será desfilada a coleção Alquimia, um projeto colaborativo desenvolvido pelos finalistas do concurso Jovens Criadores de Moda 2024 do Senac Ceará e o estilista Ivanildo Nunes. Para fechar a programação dos desfiles em grande estilo, teremos a coleção de Marina Bitu inspirada na obra de Sérvulo Esmeraldo e a coleção Cariri: o início e o fim, desenvolvida por Marina em colaboração com o Senac Ceará e desfilada no São Paulo Fashion Week de 2024.

O público também poderá conferir SPA, loja colaborativa com empresários locais, praça de

alimentação, Feirinha Raízes com os produtores locais e um espaço com atividades das competições Senac.

Idealizada pelo Sistema Fecomércio Ceará, por meio do Sesc, a Mostra Sesc Cariri de Culturas se tornou palco de difusão das mais diversificadas manifestações artísticas e culturais, reconhecida como um dos maiores encontros dessa natureza no País.

A Mostra acontece anualmente no Cariri, transformando a Região em cenário para apresentações de espetáculos de teatro, dança, exposições, shows, cafés literários, rodas de conversas, performances artísticas, mostras de cinema e vídeo, além de ações formativas e seminários. Por meio de sua ampla programação, o evento promove o intercâmbio, a pluralidade e uma valiosa troca artística entre os participantes.

Mostra Sesc Cariri de Culturas

De 22 a 25 de agosto de 2024

Programação completa:

[Clique aqui](#)

Ingressos do show de Ney Matogrosso:

[Clique aqui](#)



CULTURA



LUCIANA BESSA

Nordestinados a Ler

DOCTORA EM LETRAS PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC). IDEALIZADORA DO BLOG LITERÁRIO NORDESTINADOS A LER. MEMBRO DA ALA FEMININA DA CASA DE JUVENAL GALENO.

Liguei a TV para ver Paris e assisti às mulheres brasileiras colecionando medalhas

As Olimpíadas desse ano acontecem em Paris, Cidade Luz para os intelectuais; Cidade do Amor, para os românticos. Mesmo eu não sendo uma mulher que fica em frente à televisão assistindo jogos, talvez porque nunca tenha praticado nenhum esporte, embora não seja uma pessoa sedentária, Paris me mobilizou de tal forma, que passei a acompanhar as competições dentro do que era possível, na vã tentativa de conhecer um pouco mais dessa cidade, cujas ruas pretendo andar um dia.

É realmente um país deslumbrante, França. Não é à toa que até abril deste ano, tenha recebido aproximadamente 5 milhões de turistas, praticamente o dobro do Brasil, nesse mesmo período. E acreditem: apesar de sermos um país marcado pelas desigualdades e termos inúmeros problemas econômicos e políticos, o Brasil possui paisagens naturais absolutamente lindas, como: Lençóis Maranhenses, Cataratas do Iguaçu, Delta do Parnaíba, Cânion do Xingô, Floresta Amazônica, e tantos outros lugares que minhas “retinas tão fatigadas” não puderam pousar, ainda.

O certo é que diante da TV, ao invés das belezas de Paris, que são muitas, deparei-me com a força, a determinação e a resiliência das mulheres, em especial, da delegação brasileira. É preciso salientar que dos 277 atletas que foram representar o Brasil em Paris, em 39 modalidades (em algumas nem conhecia), 153 são mulheres, o que representa 55% do grupo.

O quadro de medalhas foi aberto por Larissa Pimenta, no judô. Na sequência, Rayssa Leal, que, aos 16 anos, conquistou outra medalha de bronze. A fadinha é a segunda atleta a conquistar medalhas em edições consecutivas em Jogos Olímpicos (a outra medalha, prata, foi em 2020, em Tóquio).

Para arrebrantar meu coração, a ginástica artística fez história em Paris ao conquistar uma medalha na disputa por equipes. E que equipe: Rebeca Andrade, Flávia Saraiva, Jade Barbosa, Júlia Soares e Lorrane Oliveira. Elas ficaram com o bronze, nós com a certeza de que o Governo investe muito pouco no esporte.



Foto: Esporte News Mundo

Continuando a aumentar o quadro de medalhas brasileiras, agosto veio com gosto de prata com Rebeca Andrade, no individual geral da ginástica artística, repetindo o que já havia feito em Tóquio em 2020.

No dia 02 (agosto), o Brasil sextou com o sabor do ouro, com a medalha de Beatriz Souza (Judô). Esse feito só havia acontecido em 2016, com Rafaela Silva. Quando vi Bia, uma mulher enorme (literalmente) aos prantos e com o corpo trêmulo, ligando para os pais no Brasil e repetindo insistentemente: “eu consegui”, “eu consegui”, “é pra vó”, eu simplesmente fui arremessada ao chão com um ippon e ouvi nitidamente a frase da escritora e filósofa Angela Davis: “Quando a mulher negra se movimenta, toda a estrutura da sociedade se movimenta com ela”.

Nessa movência, no dia seguinte, Rebeca Andrade subiu ao pódio pela terceira vez conquistando a medalha

de prata na final do salto artístico. Para arrematar o dia 03, a boxeadora Bia Ferreira ficou com a medalha de bronze.

Cinco de agosto, acordei com um único pensamento: Rebeca Andrade continuará fazendo história. Quando a ginástica Simone Biles caiu no final da trave e ficou fora do pódio, tive certeza: é a nossa vez!. Mas não foi... Respirei fundo e pensei: Que bom! Não tive o desprazer de escutar: “Rebeca venceu, porque Biles estava fora da prova”.

Veio, então, a grande final: disputa no solo. Ao som das canções “End of Time”, de Beyoncé, e no “Movimento da Sanfoninha”, de Anitta, Rebeca Andrade obteve uma nota de 14.166 e conquistou a tão esperada medalha de ouro, tornando-se a maior campeã olímpica do Brasil.

Quando avistei a bandeira brasileira no patamar mais alto do ginásio tendo embaixo duas outras dos Estados Unidos, quando escutei o Hino Nacional sendo

cantado a plenos pulmões por todos os brasileiros que estavam em Paris e ao redor do mundo (como eu), quando divisei as ginastas Simone Biles (prata) e Jordan Chiles (bronze) referenciando Rebeca Andrade, compreendi que a vida é um eterno movimento. Eu que liguei a TV para ver Paris, presenciei o pódio da ginástica olímpica 2024 formado pela potência de três mulheres negras.

Ouvi dizer que o que “Acontece em Vegas morre em Vegas”, assim como o que acontece em Paris pode se repetir em Los Angeles, na Califórnia, em 2028.

Até terminar esse texto, Tatiana Weston-Webb havia sido a primeira brasileira a ganhar uma medalha (prata) no surfe. Além disso, o futebol feminino jogará a final contra os Estados Unidos. Duas são as possibilidades: ouro ou prata. Claro, prefiro a primeira. Sem contar que a seleção feminina de vôlei, até o presente momento não perdeu nenhum set, está classificado para as semifinais.

CULTURA



CULTURA EM DEBATE

Professor Andson Andrade

Gestor cultural, arte educador (artes visuais), licenciado em Letras - URCA, especialista em Língua Portuguesa/Literatura e Ecologia e Técnico em Agropecuária.



Patativa do Assaré, herói da pátria brasileira

O Congresso Nacional através do decreto nº 1912, DE 2024, inscreve o nome de Antônio Gonçalves da Silva, o Patativa do Assaré, no Livro dos Heróis e Heroínas da Pátria, por meio da autoria da senadora Janaína Farias (PT/CE).

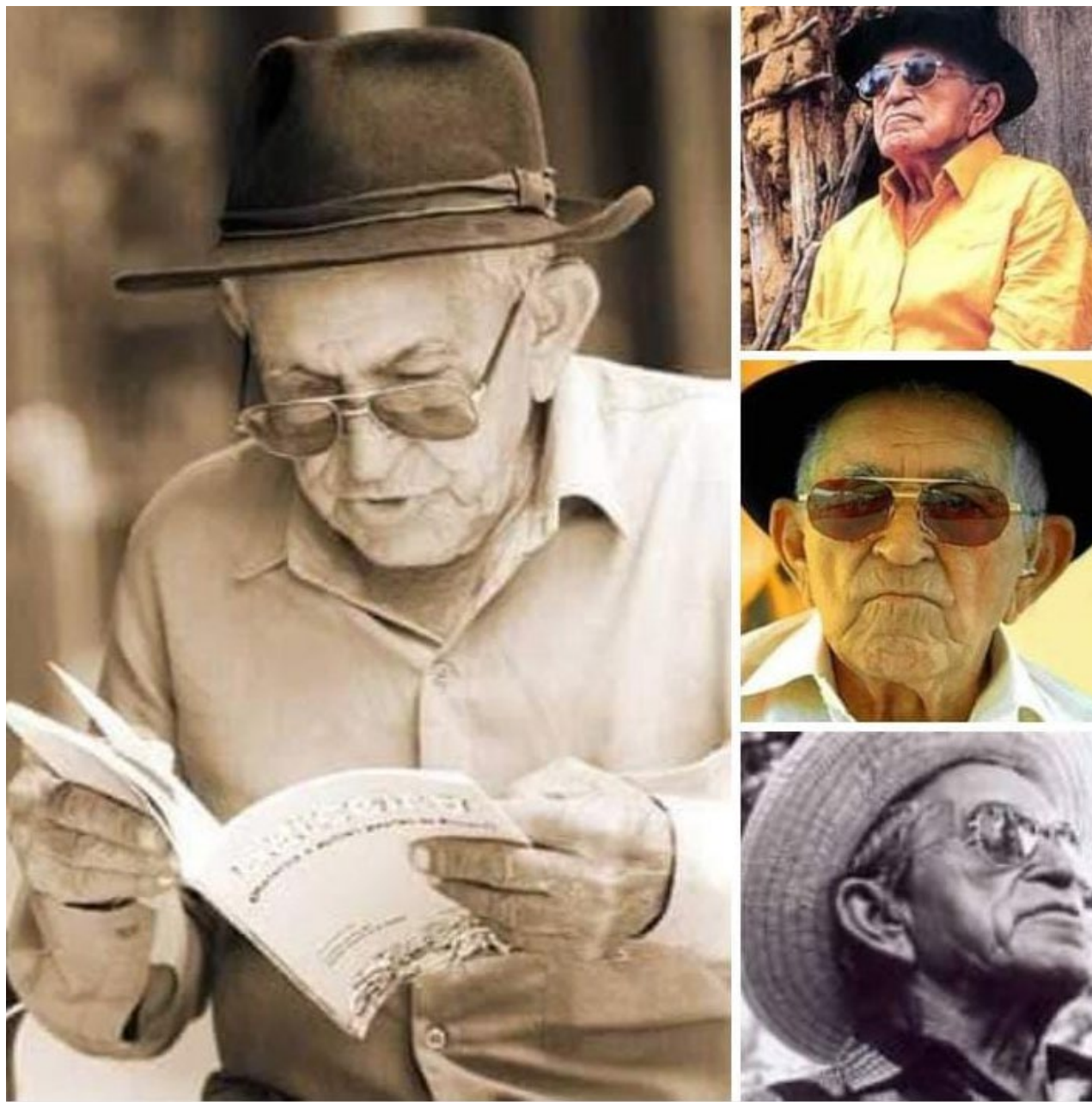
Quem é o poeta Patativa do Assaré? Antônio Gonçalves da Silva, nasceu no sítio Serra de Santana, zona rural da cidade do Assaré (CE), no Sul do Ceará. Foi o segundo dos cinco filhos dos agricultores Pedro Gonçalves da Silva e Maria Pereira da Silva.

“Antônio Gonçalves da Silva, mais conhecido como Patativa do Assaré, figura emblemática da cultura popular brasileira, cuja obra e vida merecem ser reconhecidas e eternizadas no Livro dos Heróis e Heroínas da Pátria. Patativa do Assaré nasceu em 5 de março de 1909, em Assaré, no interior do Ceará, e faleceu em 8 de julho de 2002 na mesma cidade. Poeta, compositor e cantor, Patativa do Assaré utilizou sua arte para dar voz

ao povo nordestino e retratar as dificuldades e belezas da vida sertaneja”.

“A poesia de Patativa do Assaré transcende as barreiras regionais e sociais, tocando questões universais de justiça social, resistência e dignidade humana. Seu trabalho reflete a realidade do sertão nordestino, abordando temas como a seca, a migração, a luta pela terra e a vida dos trabalhadores rurais. Com uma linguagem simples e ao mesmo tempo profundamente eloquente, suas poesias e canções expressam a alma e a identidade do povo nordestino” (SENADO FEDERAL - 06.ago.24).

“Além de seu inegável talento artístico, Patativa do Assaré desempenhou um papel crucial como educador e ativista cultural. Sem nunca abandonar sua terra natal, tornou-se uma voz respeitada e ouvida em todo o Brasil, utilizando sua arte para conscientizar e mobilizar a população em prol de causas sociais e



culturais. Sua obra literária, marcada pela oralidade e pelo regionalismo, foi traduzida em diversos idiomas e tornou-se tema de estudo na prestigiosa universidade francesa, Sorbonne, na cadeira da Literatura Popular Universal”.

A inclusão de Antônio Gonçalves da Silva no Livro dos Heróis e Heroínas da Pátria representa um reconhecimento justo e necessário de sua contribuição para a cultura brasileira e para a valorização das raízes e tradições populares. Patativa do Assaré é um símbolo de resistência, sabedoria e criatividade popular, cujas

lições continuam a inspirar gerações de brasileiros. Assim, ao inscrever o nome de Patativa do Assaré no Livro dos Heróis e Heroínas da Pátria, celebramos não apenas sua obra literária, mas também a força e a resiliência do povo nordestino, que ele tão brilhantemente representou.

Esta homenagem se perpetuará na memória de um dos maiores poetas populares do Brasil, garantindo que seu legado continue a iluminar e enriquecer a cultura nacional. Dessa forma, o Congresso Nacional, apresentou o Projeto de Lei, que ficou aprovado no dia 06 de agosto de 2024.



*A rádio que toca música, cultura e
informação*

Já está no ar a Rádio Baladeira Cultural para quem gosta de boa música!!!

O jornal Leia Sempre Brasil já disponibiliza para você em várias plataformas a Rádio Baladeira Cultural com programação 24 horas com música de qualidade, classe A, música regional,

rock nacional e internacional, música popular brasileira e muito mais.

Uma boa pedida para quem gosta de boa música. Você sintoniza e fica ouvindo música 24

horas por dia em casa, no trabalho, em qualquer lugar.

Sintonize, se ligue e escute a Rádio Baladeira Cultural, um produto do jornal Leia Sempre Brasil para um público com bom

gosto e que gosta de notícias e informações!!!

Sintonize:

[www.radios.com.br/aovivo/
baladeira-cultural/247769](http://www.radios.com.br/aovivo/baladeira-cultural/247769)

CLIQUE AQUI PARA ACESSAR

Nosso site:

radiobaladeiracultural.com.br/

CLIQUE AQUI PARA ACESSAR

CEARÁ

Programa quer incentivar cearenses a participar do Minha Casa Minha Vida com subsídios do Governo estadual

Famílias de baixa renda no Brasil tem acesso ao programa Minha Casa Minha Vida. No Ceará, para incrementar o setor e beneficiar milhares de cearenses o Governo do Estado resolveu fazer desde julho o programa Entrada Moradia Ceará.

O programa concede subsídio no valor de R\$20 mil para a entrada do imóvel financiado dentro das faixas 1 e 2 do Programa Minha Casa, Minha Vida, do Governo Federal. Para participar, um dos critérios é ter renda bruta familiar de até R\$ 4.400.

Ao todo, o programa deve beneficiar 10 mil pessoas no estado, com investimento de R\$200 milhões. “Essa é uma política habitacional que oferece a oportunidade de o cearense realizar o sonho da casa própria e sair do aluguel. Esse auxílio no valor da entrada é crucial para aqueles que têm o orçamento apertado. Não sobra dinheiro para juntar e dar uma entrada em um financiamento. Agora, com esse programa, o Governo do Ceará colabora com a entrada e o pagamento do aluguel é substituído pelo pagamento da parcela (do financiamento)”, afirma o governador Elmano de Freitas.

Ter o valor da entrada garantido foi fundamental para Drielly, que, ao lado da companheira Nicole Viana, 28, buscava desde o início do ano um apartamento novo para financiar. Ao ver informações sobre o lançamento do Entrada Moradia no perfil do Governo do Ceará nas redes sociais, ela sentiu que era o momento certo.



“A gente já tinha visto outros [empreendimentos], mas fazendo a simulação a gente percebeu que o valor ficava muito alto. Quando aprovou o programa [Entrada Moradia], eu disse: pronto, a oportunidade é agora. Deu certo”, comemora.

Moradora do bairro Praia do Futuro, a esteticista também destaca ter encontrado o imóvel, que está em fase de construção, na mesma área onde ela reside e trabalha. “Quando a gente viu que estaria ao nosso alcance, foi perfeito, porque a gente já mora lá, tem o meu estúdio, e tudo fica muito acessível”, diz Drielly.

O Entrada Moradia Ceará é cumulativo com outros benefícios e recursos que o beneficiário tenha, como poupança, Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS) ou subsídio de até R\$ 55 mil concedido pela Caixa

Econômica Federal para o Minha Casa, Minha Vida.

Em contrapartida à facilitação da entrada por parte do Governo do Estado, as construtoras devem zerar os custos com o Imposto de Transmissão de Bens Imóveis (ITBI) e o Registro do Imóvel. “Tem sido muito importante a parceria entre o Governo do Ceará e o setor privado para a efetivação dessa iniciativa que, além de contribuir para reduzir o déficit habitacional no estado, estimula a criação de mais empregos na construção civil. É mais moradia, dignidade e emprego para os cearenses”, defende o governador Elmano.

Os interessados devem acessar o site www.entradamoradia.ce.gov.br para conhecer os empreendimentos credenciados e se cadastrar.

BRASIL

Ministra das Mulheres, Cida Gonçalves | Foto: Bruno Paes/Agência Brasil

Campanha contra o feminicídio no Brasil é lançada durante semana que registramos 18 anos da Lei Maria da Penha

Foi lançada em nosso país nesta semana, em que registramos os 18 anos da Lei Maria da Penha uma campanha contra o feminicídio no Brasil.

A ministra das Mulheres, Cida Gonçalves, destacou o crescente número de medidas protetivas expedidas em favor das mulheres vítimas de violência. A cada minuto, pelo menos uma medida protetiva é concedida pela Justiça. Nos últimos quatro anos, a média

de medidas protetivas expedidas ficou em 500 mil por ano, sendo que em 2023 esse número chegou a 634,7 mil.

A campanha “Feminicídio Zero-Nenhuma violência contra a mulher” quer envolver toda a sociedade contra esse tipo de violência.

“O crime de feminicídio é um crime evitável. Ele é diferente dos outros crimes como homicídios, brigas de rua, por exemplo. Nós estamos querendo envolver toda

a sociedade. Estamos fazendo articulações com várias empresas, grupos de mulheres do Brasil, clubes de futebol, porque nós queremos falar com os homens. O espaço do esporte é muito importante para que os clubes se mobilizem e passem mensagens para evitar a agressão e o abuso contra as mulheres, que são crimes”, disse a ministra Cida Gonçalves, em entrevista ao programa A Voz do Brasil, da Empresa Brasil de

Comunicação (EBC).

Ela lembra que as mulheres e a população devem denunciar os casos de violência. As denúncias podem ser feitas ao Ligue 180, de forma anônima. A polícia é acionada.

Pelo telefone, as mulheres podem ainda tirar dúvidas e receber orientação e informação. Neste mês, foi lançado o Agosto Lilás, uma campanha de enfrentamento à violência doméstica contra a mulher.

ELEIÇÕES 2024

Você sabe se foi convocado para atuar como mesária ou mesário nas Eleições 2024? Veja como consultar

Já podem ser conferidos os editais contendo os nomes das pessoas nomeadas para trabalhar como mesárias ou mesários, bem como para atuar no apoio logístico e no Teste de Integridade das urnas eletrônicas nas Eleições 2024. O prazo para as publicações dos editais por parte das juízas e dos juízes eleitorais se encerrou na última quarta-feira, 7.

A partir da data de publicação dos editais, os partidos políticos e as federações têm o prazo de até cinco dias para reclamar das nomeações. A mesma data-limite vale para que as pessoas nomeadas para trabalhar no pleito apresentem recusa às suas nomeações. O prazo para resposta é de dois dias, cabendo recurso juntamente aos tribunais regionais eleitorais (TREs), dentro de três dias, com igual período para resposta. As regras

são estabelecidas pelo artigo 120, parágrafo 4º, do Código Eleitoral e pelo artigo 63, caput, da Lei das Eleições (Lei nº 9.504/1997).

Para saber se foi convocada, a pessoa deve entrar em contato com o cartório eleitoral em que está inscrita ou consultar o Diário da Justiça Eletrônico (DJE) do TRE de seu estado. No Portal da Justiça Eleitoral, estão disponíveis os sites e os telefones dos regionais.

O prazo para as nomeações das seções instaladas em estabelecimentos penais e unidades de internação de adolescentes vai até 30 de agosto.

De acordo com o calendário eleitoral, também se encerrou, nesta quarta (7), o prazo para:

- Publicação dos locais das mesas receptoras de votos e de justificativas – incluídas as

agregadas –, com a numeração ordinal e o local em que deverão funcionar, assim como a indicação da rua, do número e de qualquer outro elemento que facilite a sua localização (Código Eleitoral, artigo 135, caput e parágrafos 1º e 7º);

- Nomeação pelo presidente do TRE dos integrantes das juntas eleitorais para o 1º e o eventual 2º turno de votação (Código Eleitoral, artigo 36, parágrafo 1º);
- Designação pelos TREs, em sessão pública, da Comissão de Auditoria da Votação Eletrônica, contando-se da sessão o prazo de três dias para as entidades fiscalizadoras impugnarem a indicação de componente (Resolução TSE nº 23.673/2021, artigos 55, caput, e 56).

Fonte: site do TSE

ENTREVISTA

Edson Xavier:

Defenderemos as pautas da classe trabalhadora

O professor Edson Xavier concede entrevista ao jornal Leia Sempre Brasil e define sua campanha e sua ação política. Fala sobre educação, cultura, movimento sindical e diz que quer defender no legislativo de Juazeiro do Norte as pautas da classe trabalhadora.

1. Professor Edson Xavier, por que você lança agora sua pré-candidatura a vereador de Juazeiro do Norte?

Lanço minha candidatura porque acredito que é necessário enfrentar as propostas da extrema-direita que hoje pautam o debate político em boa parte do mundo. Acredito ser o momento de termos, depois de muito tempo, representantes dos movimentos sociais e sindicais na Câmara Municipal de Juazeiro do Norte. Alguém que estabeleça uma ligação entre as demandas desses movimentos e do povo trabalhador, a ação direta nas ruas e o que se discute lá dentro.

2. Quais são suas pautas que deverão ser debatidas na campanha deste ano?

Os eixos centrais da campanha serão a educação, cultura e negritude. Todas essas pautas estão intrinsecamente ligadas às lutas da classe trabalhadora. Nossa luta passa pela valorização dos profissionais da educação e melhorias das condições estruturais das escolas. Em relação à cultura, é necessário o estabelecimento de recursos públicos para a pasta, a constituição de políticas de apoio aos mestres da cultura, assim como políticas de ocupação dos equipamentos do município. Quanto à pauta da negritude, procuraremos instituir leis que possam fortalecer as iniciativas antirracistas, tanto das instituições públicas quanto das organizações da sociedade civil.

3. Como você avalia a participação da sociedade em um pleito municipal como este?

A participação popular nas eleições é muito importante, mas não pode se restringir simplesmente ao voto. É importante que as pessoas reflitam, elaborem, proponham e ajudem a construir os programas políticos que estão sendo discutidos. É importante também que se engajem para eleger seus representantes. Sabemos, no entanto, que o modelo de sociedade em que vivemos deixa pouco espaço para as pessoas se engajarem e até mesmo as desestimula nesse sentido. Precisamos remar contra a maré e compreender que a política, seja ou não em tempos de eleições, é incontornável.

4. Como você avalia a luta das esquerdas e da sociedade brasileira contra o fascismo?

Tivemos uma grande vitória contra a extrema-direita quando elegemos Lula, derrotando Bolsonaro nas eleições presidenciais de 2022. Essa mesma extrema-direita, ainda assim, não está morta e mostra força em várias partes do mundo neste momento. A ação



das pessoas nas ruas, na organização dos movimentos antifascistas, assim como o enfrentamento no campo eleitoral, será fundamental para que possamos combater o neofascismo. Mas é necessário que a esquerda brasileira não minimize os perigos que esse movimento representa, que faça a disputa ideológica e busque a unidade nesse enfrentamento. A fragmentação, em um quadro como esse, só ajuda a fortalecer o neofascismo.

5. Você, como sindicalista, como avalia o sindicalismo atual no Brasil e no Ceará?

O sindicalismo brasileiro sofreu o impacto de duas movimentações opostas nas últimas décadas. Com o PT no governo federal, houve uma atração das organizações sindicais para a esfera do governo. Grandes organizações do sindicalismo brasileiro passaram a estar umbilicalmente ligadas ao governo petista e abandonaram sua postura de enfrentamento às políticas do governo que feriam os direitos da classe trabalhadora. A partir do golpe que derrubou Dilma, os ataques aos direitos dos trabalhadores se intensificaram, e as próprias organizações sindicais foram feridas de morte com o fim repentino do imposto sindical. Isso, somado a um discurso ultraneoliberal que ataca os sindicatos e dissemina uma ideia de que eles são inúteis, corruptos ou perversos, enfraqueceu sobremaneira as organizações sindicais. Estas, no entanto, continuam existindo, organizando a classe trabalhadora e lutando. O Ceará reflete essa mesma lógica, com as dificuldades decorrentes do fato de que a informalidade e o trabalho precário têm um peso muito grande em todo o estado, dificultando a organização da classe trabalhadora em sindicatos.

6. Você é professor da rede pública de ensino. O que dizer sobre a luta dos professores no momento atual?

Dentro do município de Juazeiro do Norte, o professorado é, com certeza, uma das categorias que mais luta. Lutamos constantemente pelo respeito à lei do piso salarial do magistério, assim como pela devida aplicação do Plano de Cargos e Carreiras, que foi a principal luta no município neste ano. Até então, o atual governo não tem respeitado o Plano de Cargos e Carreiras do magistério, havendo professoras e professores já com mais de três anos de espera para o enquadramento. Na grande maioria das escolas, os professores têm sofrido com calor dentro das salas de aula, sendo recorrentes casos de professores e alunos que passam mal devido ao calor. A gestão também teve um número muito elevado de denúncias de assédio moral. Nesse caso, a visão autoritária e distorcida do bolsonarismo em relação ao professorado e à escola deu o tom na relação prática entre diretores e coordenadores em muitas escolas da cidade.

7. Como você analisa a gestão Gledson Bezerra?

A gestão de Gledson Bezerra, embora tenha se pintado como algo diferente das gestões anteriores, reproduziu o mesmo descaso com as necessidades da população. Em nenhuma das questões centrais da gestão pública municipal houve avanço significativo. Continuamos sem ter um hospital público municipal, mesmo sendo a maior cidade do Cariri. Continuamos tendo problemas críticos na educação, com um dos piores índices do estado, mesmo com um quadro profissional cada vez mais qualificado. Gledson Bezerra abriu portas para os ultraliberais e a extrema-direita na arena política municipal ainda como vereador. Agora, como prefeito, embora com um discurso mais polido e moderado, é a figura ao redor da qual essa extrema-direita gravita e deve utilizar como trampolim nas próximas eleições se ele for reeleito.

8. Na atual gestão, como ficou a situação dos serviços públicos?

No que diz respeito aos servidores públicos, o governo de Gledson Bezerra é marcado por inúmeros casos de assédio moral nos diversos locais de trabalho, pela falta de flexibilidade quanto às negociações com os representantes dos trabalhadores e trabalhadoras, e um discurso de austeridade fiscal utilizado constantemente para negar direitos. Entre os servidores da educação, os professores esperam há mais de três anos serem enquadrados no Plano de Cargos e Carreiras. Professores que deveriam estar ganhando como doutores ou mestres estão ganhando como graduados, com uma perda remuneratória muito significativa. Funcionários da educação esperam a criação de seu PCCR, cujas negociações não avançam. Alguns outros setores, muitas vezes pequenos, pleiteiam reivindicações mínimas, mas que ainda assim não são atendidas, como é o caso dos coveiros, que é uma categoria muito pequena e luta pela majoração de seu adicional de insalubridade e pela melhoria de seus equipamentos de trabalho. A insatisfação dos servidores com o governo é enorme.

9. Como servidor público, quais são as demandas da categoria e quais o prefeito Gledson resolveu? E como foi a relação de vocês com a atual gestão?

A relação dos servidores públicos com a gestão Gledson Bezerra foi e ainda está sendo muito difícil. Embora o governo afirme dialogar, de um modo geral, dificilmente houve negociação efetiva. As mesas de negociação eram mera formalidade, com o governo tentando impor de uma forma ou de outra suas propostas. O discurso de austeridade fiscal foi a tônica do governo com os servidores nesses últimos anos. Sabemos que se as demandas dos trabalhadores e trabalhadoras do município não forem pensadas dentro do orçamento público, nunca haverá espaço fiscal para essas demandas. No final, é tudo questão de vontade política, e dentro do discurso e da prática ultraliberal, esse espaço não existe.

10. Caso você seja eleito, o que pretende levar como debate prioritário para o legislativo de Juazeiro do Norte?

Seguindo sempre a premissa de que um parlamentar socialista deve ser um tribuno da classe trabalhadora, sendo eleito, minha pretensão é estabelecer um vínculo do mandato com os movimentos sociais e sindicais, levando a pauta desses movimentos para dentro da câmara e mobilizando as pessoas em torno dessas pautas. Acredito que não há conquista efetiva sem mobilização de trabalhadores e trabalhadoras. Por ser um educador, negro e envolvido com os movimentos culturais da região, esses devem ser os focos da atuação parlamentar: educação, a questão racial e a cultura. Pretendo pensar em propostas políticas e organizar a mobilização em torno dessas pautas junto com os profissionais da educação, com os ativistas do movimento negro e moradores da periferia, e com os artistas, brincantes e ativistas da cultura.

11. E para concluir, quem é o professor Edson Xavier?

Sou um militante socialista negro, professor de história há mais de vinte anos. Fiz graduação, especialização e mestrado na URCA, onde atuei como militante do movimento estudantil. Sou sindicalista, compondo o sindicato dos servidores municipais de Juazeiro do Norte, de onde, no momento, me licenciarei para as eleições. Sou apaixonado pela arte, tendo organizado saraus, produzido poesia, experimentado desenho, pintura e fotografia, e já há alguns anos toco percussão com uma banda cratense. Sou pai da Nina e da Odara e, como elas, uma pessoa inquieta. Acredito que as pessoas devem poder aproveitar toda a riqueza social, cultural e material gerada pelo conjunto da sociedade. Essa é a ideia que me incomoda e me movimenta.