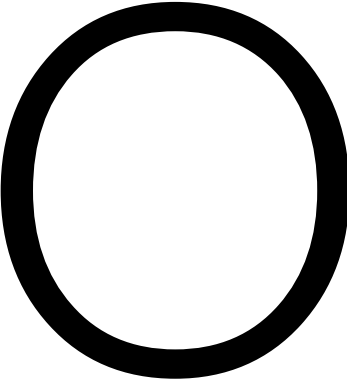


JORNAL
LEIA SEMPRE BRASIL

O QUE REALMENTE SIGNIFICA DAVI DE RAIMUNDÃO ABRIR MÃO DE PRÉ-CANDIDATURA E REFORÇAR A OPOSIÇÃO EM JUAZEIRO DO NORTE



 deputado estadual Davi de Raimundão (MDB) divulgou nesta quinta-feira, 27, em suas redes sociais e anunciou total apoio à pré-candidatura de Fernando Santana (PT) à prefeitura da terra do Padre Cícero. Com esse apoio se fortalece a pré-campanha do petista que está em diálogo com MDB e outras forças políticas. A decisão do emedebista reforça a tese de que o prefeito Glêdson Bezerra (Podemos) vive momentos de isolamento político.

POLÍTICA

Davi de Raimundão fecha com Fernando Santana e fortalece oposição em Juazeiro do Norte

**Por Tarso Araújo***Editor do Leia Sempre Brasil*

O deputado estadual Davi de Raimundão (MDB) surpreendeu a todos nesta quinta-feira, 27, em Juazeiro do Norte quando divulgou em suas redes sociais que abria mão de sua pré-candidatura para apoiar a pré-candidatura a prefeito de Juazeiro do Norte do deputado estadual Fernando Santana (PT).

Até aí tudo bem, pois a certo tempo havia rumores de que Fernando conseguiria trazer Davi Macedo e seu pai o ex-prefeito Raimundo Macedo para sua articulação rumo à disputa pela prefeitura nas eleições municipais deste ano.

Mas o que surpreende esse anúncio do deputado estadual Davi de Raimundão é que mostra alguns elementos presentes na atual cena política de Juazeiro do Norte.

Em primeiro lugar a capacidade de Fernando Santana de unir lideranças de variados espectros políticos no conjunto de partidos e lideranças que poderão subir em seu palanque a partir de 16 de agosto.



Montagem: Felipe Ribeiro/LSB

Fernando Santana está conseguindo unir o conjunto dos partidos da base aliada dos governos Lula e Elmano, conseguindo unir diversos ex-prefeitos como Dr. Santana, Arnon Bezerra, Luís Ivan Bezerra, Raimundo Macedo, deputados, e lideranças fortes como Gilmar Bender, o deputado Yuri do Paredão, e mais de 10 partidos políticos.

Outro ponto da surpresa desse vídeo é que mostra outro elemento da conjuntura política de Juazeiro do Norte. O prefeito Gledson Bezerra está isolado politicamente. Resta à Gledson se agarrar ao discurso que é honesto, e isso, não basta para um gestor. Há outras qualidades, como competência, espírito de liderança, saber unir pessoas, ser aberto ao diálogo, saber ouvir comunidades, movimentos sociais e lideranças, atributos que definitivamente Gledson Bezerra não tem. E a honestidade pode ser questionada por conta de um

governo repleto de parentes do prefeito em cargos de confiança. Isso sempre será um ponto de reflexão por parte da sociedade.

A gestão de Gledson é marcada por sua forte incompetência em cumprir minimamente seu programa de governo. De ter um diálogo com os servidores e seus representantes como o sindicato dos servidores. Sua gestão será lembrada por não conseguir sequer dialogar com os vereadores e não termos na cidade obras estruturantes em andamento. Não há legado na gestão de Gledson Bezerra.

Para concluir, o vídeo Davi de Raimundão parece ser mesmo um aviso de que essa campanha vai ter de um lado quem defende o desenvolvimento e a civilização e de outro quem defende o bolsonarismo, o golpismo e um prefeito excludente que não tem relações com a sociedade de Juazeiro do Norte.

ESPORTE

Brasil retorna a campo nesta sexta-feira, 28, pela Copa América



Foto: Buda Mendes/Getty Images

A Copa América está ainda em sua fase de grupos e nesta segunda rodada a seleção brasileira retorna à campo nesta sexta-feira, 28, às 22 horas.

Na primeira rodada o Brasil não foi bem no jogo contra a Costa Rica deixando muito a desejar. Já no seu grupo na primeira rodada a Colômbia venceu por 2 a 1 e mais cedo entram em campo Colômbia e Costa Rica.

Uma seleção que vem chamando a atenção nessas duas primeiras rodadas da Copa América é a Venezuela que fez

um emocionante e disputado jogo contra o México tido como favorito do grupo, na noite da última quarta-feira, 26, e a Venezuela venceu o México.

Já a Argentina venceu seus dois primeiros compromissos e já praticamente garimpou o passaporte para a próxima fase. Os hermanos venceram o Canadá e o Chile.

Nesta sexta-feira, 28, teremos pelo Grupo D Colômbia enfrentando a Costa Rica às 19 horas e o Brasil e Paraguai fecham a noite no estádio em Las Vegas a partir das 22 horas.

JOGOS DA COPA AMÉRICA

Sábado 29/06

- 21 horas- Argentina X Peru
- 21 horas – Canadá X Chile

Domingo 30/06

- Jamaica X Venezuela
- México X Equador

Foto: Alfredo Duarte/Conmebol



Palco Giratório do SESC tem muito teatro e inclusão em julho

Nos meses de junho e julho, a programação teatral inteiramente gratuita do projeto Palco Giratório está percorrendo o Ceará com atrações para todos os gostos e faixas etárias. Nas montagens, grupos teatrais locais e de outras regiões do país se destacam com propostas que prezam pela diversidade. Uma dessas criações é de autoria do grupo catarinense La Luna Cia. de Teatro; a outra é do Grupo de Teatro Olho Mágico. Ambas têm foco na acessibilidade.

Com o trabalho selecionado para a circular nacionalmente pelo projeto do Sesc, os integrantes da La Luna Cia. de Teatro, que é do município de Canelinha (SC), estarão no Ceará durante o mês de julho: em duas apresentações, dias 19 e 27, com a peça "Circo de los Pies", em Fortaleza e Iguatu, respectivamente; e com uma oficina, a ser ministrada nos dias 23 e 24, na Capital, intitulada "Manual para Corpos Rebeldes".

Com "Circo de los Pies", a grande proposta é alcançar e tocar o coração de todas as pessoas. Todas mesmo, sem excluir ninguém, segundo a palhaça Emeli Barossi, co-fundadora da companhia, pela qual atua como diretora e atriz. "Enquanto artista PCD, sinto uma responsabilidade muito grande de estar participando do Palco Giratório, pois acredito que estou representando um grupo de pessoas plurais e diversas, que lutam constantemente para serem vistas e/ou ouvidas todos os dias", comentou ela, em entrevista recente ao site do Sesc Santa Catarina.

Protagonismo

Emeli Barossi explica que o espetáculo tem como um de seus diferenciais a acessibilidade, elemento que fez parte do processo na estética e na poética da criação. "Uma de nossas expectativas é conseguir compartilhar esse trabalho com o público surdo, apresentar para pessoas com deficiência visual e outras deficiências. Esperamos que essas pessoas se sintam convidadas a estar presentes e a ocupar esses espaços de fruição que lhes são de direito. E que mais pessoas com deficiência possam atuar com protagonismo dentro e fora do setor cultural, ampliando e contribuindo para a discussão", completa Emeli, sobre a oportunidade de circular pelo Brasil mostrando sua arte.

Viagem inusitada

No dia 20, a peça "De Alguém Lugar para Lugar Nenhum" vai trazer uma experiência singular para o público que for ao Theatro José de Alencar. É que, na montagem, o grupo cearense Olho Mágico, composto por pessoas cegas ou com baixa visão, convida a plateia a compartilhar as sensações vividas por esses indivíduos no dia a dia da cidade.



Foto: Reprodução/Internet

Baseada justamente na interatividade, a proposta do grupo é provocar a audiência com estímulos que direcionem os espectadores a uma reflexão importante, oferecendo-lhes, através do contato com cheiros, sabores e texturas de um mundo sem o sentido da visão, um senso maior de empatia.

Sinopses

"Circo de los Pies": é um espetáculo cômico-circense que busca discutir as temáticas da deficiência, acessibilidade, inclusão e capacitismo de forma lúdica, divertida e profunda através do circo e da palhaçaria, contando com acessibilidade em Libras e Audiodescrição. Na história, a palhaça Asmeline dá vida e apresenta ao público seus dois pés sem conserto: Pezão e Pezinho, duas personalidades que dividem juntas um mesmo corpo, com seus próprios sonhos e frustrações, dando vida a seu próprio circo e revelando ao público que pés não foram feitos somente para estarem no chão, mas também para voar.

"De Alguém Lugar para Lugar Nenhum": Baseada na técnica que surge a partir do Teatro dos Sentidos, a encenação se passa em um ônibus em movimento, convidando o público a vender os olhos. Sentadas em suas poltronas, as pessoas embarcam em uma viagem inusitada e sensorial. O cenário em que se passa a ação é um ônibus em um dia de muita chuva, indo da estação "Alguém Lugar" para "Lugar Nenhum".

Projeto

Durante os meses de junho e julho, as apresentações do Palco Giratório no Ceará acontecem nas cidades de Fortaleza, Juazeiro do Norte, Crato, Sobral e Iguatu.

SERVIÇO: Palco Giratório Sesc - Ceará:

La Luna Cia. de Teatro (SC)

Sexta-feira, 19 de julho | Fortaleza

"Circo de los Pies"

Local: Cineteatro São Luiz

Horário: 19h

Terça-feira, 23 de julho e
Quarta-feira, 24 de julho | Fortaleza

"Oficina Manual para Corpos Rebeldes"

Local: Theatro José de Alencar

Horário: Das 9h às 13h

Sábado, 27 de julho | Iguatu

"Circo de los Pies"

Local: Teatro Sesc Sabino Antunes da Silva

Horário: 19h

"De Alguém Lugar para Lugar Nenhum"

Sábado, 20 de julho | Fortaleza

"De Alguém Lugar para Lugar Nenhum"

Local: Theatro José de Alencar

Horário: 19h

Confira programação completa em:

www.sesc-ce.com.br/

www.instagram.com/sescce/

PUBLICIDADE

*** SESC ***
MUSEUS
ORGÂNICOS

CASAS DA
CULTURA VIVA

Os Museus Orgânicos do Sesc preservam a história e abrem caminhos para novas gerações vivenciarem a riqueza cultural do Ceará.

São um convite para se conectar com o passado e construir um futuro.

Conheça mais em
sesc-ce.com.br



 Barra Cultural e Socioeconômica de
CHAPADA DO
ARARIPE
PATRIMÔNIO DA MEMÓRIA

ibram
instituto brasileiro de museus

Fecomércio CE · **Sesc**
Sistema Comércio

O Ceará na luta contra a violência

O estado do Ceará acordou nesta semana com várias notícias nas páginas policiais dando conta da ampliação da violência em nossas cidades, acontecendo até chacinas.

Imediatamente o governador Elmano de Freitas lançou uma série de iniciativas para ampliar em nosso estado o combate à violência em todas as formas, e de forma especial a chamada bandidagem.

Importante confirmar o pedido do governador para que ações de combate à violência sejam feitas em parceria com a União. O governador Elmano de Freitas anunciou ainda algumas ações como o fortalecimento das investigações no caso da chacina, o chamamento e fortalecimento das forças policiais e lançamento de programa de combate às drogas.

Mas é preciso que o governo do Ceará tem uma política pública efetiva de segurança pública para coibir a ampliação dos crimes, da violência e da bandidagem em nosso estado.



Fotos: José Wagner

EXPEDIENTE

O JORNAL LEIA SEMPRE BRASIL É UMA PUBLICAÇÃO INDEPENDENTE PATROCINADA POR SEUS ASSINANTES.

LEIA SEMPRE BRASIL COMUNICAÇÕES

Ano V - Edição nº 222 de 28/06/2024

Avenida Carlos Cruz, nº 2680, Vila Fátima, Juazeiro do Norte - CE CEP: 63.013.112

Editor e coordenação: Tarso Araújo

Artes gráficas, arte-final e diagramação: Felipe Ribeiro

Direção geral e de negócios: Lilian Soares

Mídias Sociais e editoria de Esportes: Dudu Correia.

Colaboradores e colunistas: Flávio Queiroz, Emerson Monteiro, Sandro Leonel, Marcos Leonel, Valdir Medeiros, Leopoldo Martins, Aurélio Matias, Samuel Siebra, J. Flávio Vieira, Alexandre Lucas, Íris Tavares, Giorgio Leonel e Luciana Bessa.

Faça sua assinatura anual solidária, nos envie mensagens reclamações ou solicitações.

Quer enviar matérias e sugestões de pautas?



E-mail: siteleiasempre@gmail.com



Whatsapp: (88) 9.8803-0306



PANORAMA POLÍTICO

TARSO ARAÚJO

EDITOR DO PORTAL LEIA SEMPRE

A POLÍTICA DESISTIU DE CIRO?

O ex-governador cearense
Ciro Gomes disse recentemente
estar desiludido com a política,
que estava desistindo e colocou
até em dúvida seu apoio às
candidaturas do PDT nas
eleições municipais deste ano.
Após protagonizar e ser o pivô
do racha entre PDT e PT no
Ceará e perder apoios, prefeitos,
deputados, vereadores e aliados
que se afastaram e outros que
se desfilaram do PDT. **Ciro**
parece estar sendo abandonado
pela política. Com um toque
de adeus e que o seu tempo
parece mesmo que passou na
política.



Foto: Reprodução do Facebook de **Ciro Gomes**

DEBATENDO JUAZEIRO DO NORTE

A cidade de Juazeiro será
palco, com toda a certeza
de uma dura disputa política
pela prefeitura. Partindo na
frente, o pré-candidato a
prefeito pelo PT o deputado
estadual **Fernando Santana**
via os partidos da federação
reuniu um grupo de pessoas
para pensar um programa
de governo para a terra do
Padre Cícero. A metodologia
é simples: esse grupo vai
ouvir os mais variados
segmentos da sociedade
juazeirense, incluindo
empresários, comunidades,
entidades sindicais e
populares, movimentos sociais,
segmentos produtivos do
comércio, indústria, turismo,
romarias, comerciantes, enfim,
o conjunto da sociedade.



Foto: Reprodução/Internet

A REDE TEM NOME

Nesta semana o partido Rede
Sustentabilidade acabou o silêncio e
resolveu falar sobre o que interessa que
é a eleição 2024 em Juazeiro do Norte.
O presidente estadual da legenda (Porta
Voz) **José Cláudio** divulgou decisão do
partido em Juazeiro em que a Rede
irá viabilizar a oficialização de uma
candidatura de um de seus filiados ou
filiadas ao Executivo Municipal, sendo
contrária a quaisquer partidos que
façam parte da extrema direita. A pré-
candidatura da Rede tem nome: **José Cláudio**.

PSOL E UP

Já o PSOL aprovou
uma resolução em seu
diretório para lançar
pré-candidatura e
prefeito e ter na
vice um nome da UP,
Unidade Popular. Até
o momento nada foi
fechado, até porque
Rede e PSOL formam
uma federação e
devem sair unidos.

INDECISÃO EM CRATO

Pelo menos até o fechamento desta
coluna o Crato vive clima de indecisão.
Pelo menos, quando falamos do PT e
da chapa da base aliada para disputar
a eleição municipal deste ano. Após o
PT decidir por chapa pura os partidos
da base aliada resolveram soltar uma
nota e juram não aceitar essa decisão.

LUCAS BRASIL

O vereador Lucas Brasil assiste de
camarote essa indecisão na base aliada.
E tem procurado lideranças políticas para
conversar sobre o cenário político. Caso
o PT mantenha a chapa pura, então, o
nome de Lucas Brasil pode se fortalecer
ganhando apoio de partidos que compõem
a base aliada, mas não querem fechar com
a chapa pura do PT.

OPOSIÇÃO EM BARBALHA

O ex-prefeito e ex-deputado
federal Rommel Feijó pode ser
tudo, menos um político desavisado.
Rommel é um arguto articulador
político e deve anunciar nos próximos
dias a chapa que está sendo montada
para representar a oposição em
Barbalha. O PDT de **Geraldo Sinézio**
estará no palanque da oposição.

PARTIDOS QUEREM DUDÉ

Alguns partidos da base aliada que
rejeitam a chapa pura aprovada de
forma democrática pelo Partido dos
Trabalhadores do Crato querem o
vereador Dr. Dudé na chapa majoritária.
Seria a chapa André/Dr. Dudé. Mas
muita água ainda vai rolar por debaixo
dessa ponte política até a decisão final
ser acertada.

PV EM AÇÃO

O Partido Verde realiza
dia 14 de julho em Juazeiro
do Norte uma roda de
conversa tendo como
tema principal a conjuntura
política local. O encontro vai
ter a presença de dirigentes
estaduais dos verdes além
de militantes, filiados,
dirigentes municipais, pré-
candidatos e convidados.

primeira clínica de
**TRANSPLANTE
CAPILAR**
no cariri!

Fue com implanter.

(88) 98129-2207 @DRALARAANTUNES PATIO CARIÓ CORPORATE, SALA 2101
JUAZEIRO DO NORTE-CE

LA
LARA ANTUNES
TRANSPLANTE E RESTAURAÇÃO CAPILAR

CULTURA



LUCIANA BESSA

Nordestinados a Ler

DOUTORA EM LETRAS PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC). IDEALIZADORA DO BLOG LITERÁRIO NORDESTINADOS A LER. MEMBRO DA ALA FEMININA DA CASA DE JUVENAL GALENO.

Semanas pesadas

Semana passada, precisei me submeter a uma cirurgia no olho direito para a retirada de um pterígio. O procedimento é simples, a recuperação nem tanto. É preciso passar pelo menos quinze dias sem praticar uma das atividades que mais gosto: a leitura.

Recentemente, inclusive, fiz uma live (@metanoiaeduca) para discutir a importância da leitura acadêmica e não acadêmica. Falar de leitura em pleno século XXI, período do domínio das novas tecnologias/mídias sociais, é para mim, curioso e assustador.

Quem decide adentrar na jornada de um curso superior, já deveria estar ciente das inúmeras leituras que fará nos próximos quatro ou cinco anos. Isso sem levar em consideração que nem só de leituras se faz um bom profissional.

Não é possível optar por pelo Curso de Letras e não dialogar com: José de Alencar, Machado de Assis, Aluísio de Azevedo, Olavo Bilac, Clarice Lispector, Lygia Fagundes Telles, etc. Claro que ainda não incluí aqui os livros de caráter teórico (Antonio Candido, Alceu Amoroso Lima, José Veríssimo, Sílvio Romero, etc) e os escritores não brasileiros (Gabriel García Márquez, Júlio Cortázar, Pablo Neruda, Gabriela Mistral, etc). E no Direito: quais são as leituras imprescindíveis para formar um bom jurista? E na Medicina? E na Economia? E nas Ciências Sociais? E no Jornalismo?

No entanto, não são poucas as vezes que escuto os estudantes falarem: “É muito texto para ler”, “O texto é muito longo”, “O professor já deixou outro texto na xérox”, “A professora quer um seminário do livro completo”, “Mas estes textos são muito difíceis”. Eu diria que são frases curiosas para quem decidiu percorrer o mundo acadêmico. Afinal, quem está na chuva não é para se molhar?

O assustador mesmo é saber que em muitas escolas (públicas e privadas), os estudantes ganham ponto na média pela leitura de uma obra literária. Ou que o aluno indisciplinado é convidado a se retirar de sala de aula e ir para a biblioteca ler (em alguns casos não tem o direito de escolher). Ou que Machado de Assis - um dos meus escritores preferidos - é leitura obrigatória no sétimo/oitavo em que o adolescente ainda não adquiriu uma “maturidade literária”.

Carlos Drummond de Andrade, o poeta gauche da Literatura Brasileira, foi um deles. Em 1925, ao ser obrigado a ler Machado, escreveu um texto chamado “Sobre Tradição em Literatura”. No arroubo da juventude, em que nossas opiniões ainda estão em fase de maturação, o então aspirante a poeta opinou, agressivamente, que a obra do escritor Machado de Assis, considerado naquele instante pela crítica especializada um dos maiores romancistas brasileiros “tem sido o cipoal em que se enveredou e perdeu mais de uma poderosa individualidade, seduzida pela sutileza, pela perversidade profunda e ardilosa deste romancista tão curioso e, ao cabo, tão monótono”. Na visão do jovem efebo, Machado era um escritor egocêntrico, tedioso e difícil de ser lido. Quando conto essa história, os estudantes dizem: “professora, se nem Drummond gostava de Machado, imagine eu”.

Um dos escritores prediletos do poeta Drummond era o prosador Machado de Assis. A questão aqui é outra: solicitar a leitura dos clássicos para jovens sem bagagem cultural. O curioso/assustador é que muitos professores exigem a leitura dos clássicos, mas eles mesmos ainda não leram.



Foto: Reprodução/Internet

A ciência é até capaz de criar humanos em laboratório, mas a educação, pelo menos a brasileira, caminha a passos lentos ao reproduzir uma ideologia dominante, em que não é pensada para dar voz ao sujeito que todos os dias entra pelos portões da escola em busca não só de conhecimento, mas de experiências que vão transformar suas vidas.

É preciso admitir: os clássicos são livros difíceis de serem lidos, mas são extraordinários. Nossa juventude, em geral, não dedica seu tempo para esse

tipo de leitura. Não adianta indicar livros se a escola não escuta o aluno-leitor, não sabe seu gosto literário, não permite que ele seja o protagonista desse processo.

Enquanto não acabar com a “educação bancária” continuaremos com o mesmo quadro: estudantes sufocados de trabalhos, fórmulas de física, química, matemática e tabelas periódicas para decorar, livros paradidáticos para fazerem prova.

Eu sigo na luta por uma educação crítica e reflexiva e, claro, por semanas mais leves!

PUBLICIDADE

Capacite-se com o Senac e transforme seu futuro!

Quer dar um passo decisivo na sua carreira?

CRATO

- Técnicas Básicas de Manicure e Pedicure

JUAZEIRO DO NORTE

- Design de Sobrancelhas
- Terapia Capilar

Não perca tempo!
Acesse cursos.ce.senac.br
e saiba mais.

 (85) 3270-5400 / 99191-3667


Senac Fecomércio
Sesc

TRIBUNA SINDICAL



SISEMJUN

**Sindicato dos Servidores Públicos
Municipais de Juazeiro do Norte - CE**

UNIDOS SOMOS MAIS FORTES

FILIE-SE AO SINDICATO

ENTRE EM CONTATO:

(88) 3512-2075



Cangaço Bar em Juazeiro do Norte recebe nova edição do Sarau dos Servidores

A III Edição do Sarau Poético do Servidor será realizada no dia 29 de junho (sábado), a partir das 18h, no Cangaço Bar, situado a Av. Padre Cícero nº 1751. O EVENTO é uma iniciativa do Sindicato dos Servidores de Juazeiro do Norte - SISEMJUN, com o objetivo de fomentar a produção cultural dos seus associados, além de viabilizar o acesso e intercâmbio com a vasta produção musical e poética da região do cariri cearense.



Programação:

18h – Roda Conversa – Mulheres e o Sindicalismo

Mediação: Silvia Letícia (Diretora Nacional das Unidas Pra Lutar, Professora Rede Pública e Vereadora de Belém do Pará) e Rafaella Florencio (Professora/Doutora do IFCE/Fortaleza);

19h – Lançamento do Livro “Formação de Classe”

Mediação: Prof. Edson Xavier (Diretor de Formação Política e Sindical do SISEMJUN)

20h – Sarau Poético, com microfone aberto ao público.

Participação especial da escritora, poeta e professora doutora da Universidade Regional do Cariri (Urca), Cláudia Rejanne Pinheiro e do Poeta, cineasta e músico, Daniel Batata.

21h – Cerveja liberada aos servidores filiados ao SISEMJUN munidos da Carteirinha de Sócio.

21h30 - Voz e Violão - Davi Sobreira

23h – Show - Artur Dí Sousa

ESPORTE

Skatistas vão lançar livro sobre práticas e vivência no skate em Juazeiro do Norte e fazem vaquinha virtual

O livro é um projeto pensado em 2018 por Damião Teles e Paulo Alves, que são os organizadores, pesquisadores na área e contribuíram com artigos para o livro, intitulado "SKATE EM JUAZEIRO DO NORTE: Do corre ao enquadro, um estudo em perspectiva".

De início, o projeto contava com 15 participantes, em 2018, todos skatistas, que estavam na universidade, ou já tinha se formado em algum curso universitário.

A intenção era que cada autor/skatista escrevesse um artigo relacionando o

nas universidades URCA, UFC e IFCE Respectivamente.

Alguns skatistas/escritores foram desistindo ao longo do caminho, restando apenas oito, que estão finalizando o livro. A perspectiva é que seja lançado em julho deste ano.

O livro é uma coletânea de artigos interdisciplinares, escrito por oito skatistas de Juazeiro do Norte, que busca analisar a prática do skate em Juazeiro do Norte nas diversas perspectivas, e nas várias áreas do conhecimento, como esporte radical, lazer, arte, cultura e estilo de vida.



Foto: Reprodução/Internet

skate a sua área de estudo, ou curso, para assim deixar um material empírico para que as novas gerações de pesquisadores tivessem material documentado sobre o assunto.

Dificuldade que os organizadores do livro tiveram ao iniciarem suas pesquisas, onde os mesmos apresentaram seus Trabalhos de Conclusão de Curso, em suas respectivas faculdades e pesquisas sobre skate. Damião Teles nos cursos de História e de Jornalismo, e Paulo Alves no curso de Educação Física,

Cada skatista/autor, buscando investigar/pesquisar determinados aspectos do skate com a sua área de estudo acadêmico e suas vivências.

"Já estamos em fase de correção e diagramação, está tudo quase pronto, o problema é que estamos com dificuldade financeira para a impressão, já que a quantidade mínima é de 300 exemplares e custa 4.000,00 reais, por esse motivo estamos com uma vaquinha virtual para arrecadar essa grana" frisa Damião Teles.



Foto: Reprodução/Internet

Para aqueles que querem doar, apoiar ou contribuir com alguma quantia, deixamos aqui o link da vaquinha virtual e os contatos dos organizadores.

Link: <https://www.kickante.com.br/financiamento-coletivo/campanha-para-financiamento-do-1o-livro-sobre-o-skate-de-juazeiro-escrito-por-skatistas-pesquisadores>

- **Damião Teles:**
(88) 9.8836-6171
- **Paulo Alves:**
(88) 9.8213-5417



Foto: Reprodução/Internet



Pedro Lobo defende 2% de investimento para cultura do Crato

Ganha força a luta de instituições, pontos de cultura, grupos de tradição e todo movimento cultural do Crato, para assegurar no Plano Municipal de Cultura, o investimento de, no mínimo, dois por cento (2%) da arrecadação da prefeitura no setor.

O vereador e pré-candidato a vice-prefeito, pelo Partido dos Trabalhadores (PT), Pedro Lobo, reafirmou o apoio do seu mandato à causa, que para ele é muito justa e necessária, uma vez que a cidade do Crato sempre foi reconhecida como a terra da cultura, pela efervescência dos seus artistas, grupos de tradição, mestres da cultura, bem como pela importância de suas instituições (museus, teatros, cinemas, Instituto Cultural do Cariri, Associação dos Cordelistas do Crato), entre outros fazedores de cultura.

"Defendo, no mínimo, os 2% para cultura, porque não se trata de um gasto, mas um investimento que vai proporcionar retorno em forma de entretenimento, lazer, educação, humanização, impulsionamento do turismo, geração de empregos e renda", ressaltou Pedro Lobo.

Na sessão desta terça-feira (25/06), membros da diretoria do Instituto Cultural do Cariri - ICC, representada pelo presidente, Dr. José Flávio Vieira, Cleóstene de Oliveira e Fabiana Vieira e o representante dos pontos de cultura, Alexandre Lucas, do Coletivo Camaradas, solicitaram dos vereadores a retirada da pauta de votação, o projeto do Executivo, que institui o Plano Municipal de Cultura, por não contemplar a cultura com o mínimo de 2% no orçamento municipal, conforme foi aprovado na

Conferência Municipal. Os vereadores acataram a solicitação do movimento.

Nesta quarta-feira última, 26, o debate continuou em reunião realizada na Prefeitura. Pedro Lobo participou e afirmou ser bastante positivo conversar sobre melhorias para a cultura da cidade e muito importante para o desenvolvimento e bem-estar de todos.

"Tenho certeza de que essa reunião na prefeitura do Crato foi muito produtiva para o financiamento e fortalecimento da cultura local. A cultura é um elemento essencial para a identidade de uma cidade e pode trazer muitos benefícios, como o fortalecimento da economia, o aumento do turismo e a promoção da inclusão social", concluiu a liderança petista.

CULTURA



CULTURA EM DEBATE

Professor Andson Andrade

Gestor cultural, arte educador (artes visuais), licenciado em Letras - URCA, especialista em Língua Portuguesa/Literatura e Ecologia e Técnico em Agropecuária.



REVOLUÇÃO JUNINA

Na noite de São João! O presidente Luiz Inácio Lula da Silva, sancionou a lei que determina que: "a quadrilha junina é uma manifestação da cultura nacional". Um dos estilos de dança tradicional do Brasil, a quadrilha junina, agora é reconhecida como manifestação da cultura nacional por meio da Lei Nº 14.900, assinada pelo presidente e pela ministra Margareth Menezes. A notícia da lei publicada no Diário Oficial da União no dia 24 de junho de 2024, tornará um marco que visa revolucionar e valorizar essa dança da tradição popular que se une com outras manifestações culturais como: 1) escolas de samba, 2) forró, dentre elas as festas do mês de junho, que já eram consideradas manifestações da cultura nacional.

A temática do assunto da nossa coluna no Jornal Leia Sempre Brasil é sobre a quadrilha REVOLUÇÃO JUNINA que é um Grupo cultural de quadrilha que faz parte da Escola do Campo Filha da Luta Patativa do Assaré, localizada no Assentamento de Santana da Cal, na cidade Franciscana de Canindé no Ceará. A quadrilha junina é composta pelos estudantes da Escola e por jovens dos assentamentos circunvizinhos, de comunidades e dos distritos próximos dessa unidade de ensino. A escola presta atendimento educacional aos estudantes de mais 12 assentamentos, 04 distritos e 17 comunidades nos sertões de Canindé/CE.

A quadrilha Revolução Junina, participam anualmente do Arraiá da Escola do Campo Filha da Luta

Patativa do Assaré e tem sua grande data marcada para sua apresentação no evento escolar previsto para hoje (28.06.24) às 18h30 - "Esse evento atrai público estimado de mais de 1000 pessoas das diversas comunidades, incluindo jovens, crianças e adultos que se deslocam para prestigiar e ver a bela apresentação dos estudantes" - afirmou para nossa coluna - Márcia Cristina, coordenadora pedagógica. O Grupo, também participa de outras festas juninas nas comunidades locais, e os estudantes (brincantes da quadrilha) aguardam com muita ansiedade esse momento que é muito esperado pelos dançarinos para uma estreia que marca o grande dia de encerramento das atividades escolares. A Educadora Viviane Bezerra, gestora cultural e integrante da equipe organizadora falou para o Jornal Leia Sempre Brasil que: - "Vários aspectos da vida humana e da sociedade podem ser refletidos como aprendizagem para as nossas vidas e para a formação humana. A arte por meio da dança, da música, as histórias contadas por meio da poesia e do cordel, permite a juventude vivenciar transformações dos sujeitos na sociedade, refletindo sobre uma maior valorização da cultura e dos povos do campo, permitindo debater sobre elementos da conjuntura social, como forma de denunciar as injustiças sociais". Finalizou: - "A quadrilha Revolução Junina visa resgatar a cultura do campo em sua diversidade - contada de forma poética, com elementos da memória".



Ao longo da existência do Grupo Junino, faz parte do planejamento uma série de atividades na sondagem da escolha do tema da Quadrilha sendo em 2024: "Dançando as Belezas do Sertão Nordestino". Por meio de oficinas com estudantes para pesquisar o tema para edição 2024 que embalam os passos da história de valorização do sertão e das suas riquezas

nele existentes. O levantamento da temática a ser apresentada constou de observações nas comunidades sobre as manifestações populares, hábitos e costumes, memória fotográfica das paisagens, presentes no sertão. As informações possibilitaram a montagem de um repertório musical com "a cara e o jeitão nordestino"

Dia Internacional do Orgulho LGBTQIA+:

Uma celebração de amor, diversidade e resistência

O Dia Internacional do Orgulho LGBTQIA+ não é apenas uma celebração de identidade e amor, mas também um momento de reflexão sobre as conquistas e desafios da comunidade LGBTQIA+. Ao longo das décadas, houve avanços significativos em termos de direitos civis e sociais, incluindo a legalização do casamento entre pessoas do mesmo sexo em vários países, o reconhecimento de direitos de adoção, e a implementação de leis contra a discriminação e crimes contra essa comunidade.

Contudo, a luta está longe de acabar. Em muitos lugares, a comunidade LGBTQIA+ ainda enfrenta preconceito, discriminação e violência. Este dia serve como um lembrete da necessidade de continuar lutando por um mundo onde todas as pessoas possam viver suas vidas plenamente, sem medo de serem o que decidiram ser.

A escolha do dia 28 de junho remonta ao ano de 1969, quando uma série de manifestações espontâneas, conhecida como



Foto: Getty Images/Reprodução

os Distúrbios de Stonewall, ocorreu no bar Stonewall Inn, em Nova York.

A Rebelião de Stonewall, também conhecida como Revolta de Stonewall ou simplesmente Stonewall, foi uma série de protestos espontâneos realizados por membros da comunidade LGBT em resposta a uma batida policial que começou nas primeiras horas da manhã de 28 de junho de 1969, no

Stonewall Inn no bairro de Greenwich Village, na cidade de Nova York.

Os frequentadores do Stonewall, outros bares lésbicos e gays do Village e pessoas do bairro reagiram quando a polícia se tornou violenta. Os protestos são amplamente considerados o evento-chave que transformou o movimento de liberação gay e a luta do século XX pelos direitos LGBT nos Estados Unidos.



Foto: Reprodução/Internet

Justiça firma acordo para implementar estratégias de prevenção ao uso de drogas no Ceará

Foi assinado nesta semana um acordo com vários entes federativos para combater o uso de drogas no Ceará. O acordo foi assinado pelos ministros da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Lewandowski, e da Educação, Camilo Santana, pela titular da SPS, Onélia Santana, e pela secretária Nacional de Políticas sobre Drogas e Gestão de Ativos, Marta Machado. Representando a SPS, também esteve presente a secretária-executiva de Políticas Sobre Drogas, Lidiane Rebou.

Com o acordo, as instituições se comprometem a implementar estratégias de prevenção ao uso

de drogas baseadas em evidências fornecidas pela Senad. A iniciativa será realizada através dos programas Famílias Fortes, Elos – Construindo Coletivos e Tamojunto. Além disso, existem formações para gestores do Estado que atuam na área.

O acordo prevê a definição de agentes locais para formação, implementação, articulação, apoio técnico local e monitoramento das ações acordadas. Também será feita a identificação de perfis profissionais para capacitações em prevenção no Estado. O prazo de vigência do acordo é de 24 meses, podendo ser prorrogado mediante celebração de convênio.

Entre as obrigações da SPS

- Divulgar, articular e monitorar a iniciativa
- Fornecer estrutura física para a implementação das estratégias de prevenção, como salas para as formações e, se necessário, local para armazenamento provisório dos
- Garantir a liberação dos profissionais indicados para participação nos eventos de formação e supervisão.

Complexo Ambiental Caminhos do Horto lança projeto ‘Caminhos Culturais’ com celebração aos festejos juninos”

O Complexo Ambiental Caminhos do Horto, equipamento da Secretaria de Meio Ambiente e Mudança do Clima do Ceará (SEMA) e gerido pelo Instituto Dragão do Mar (IDM), segue atuando como potencializador de uma grande rede que envolve Cultura e Educação Ambiental, se tornando um marco para o desenvolvimento sustentável e para preservação da rica cultura do Cariri cearense.

Nessa perspectiva, o equipamento público lança o projeto “Caminhos Culturais”, iniciativa que irá promover mensalmente atividades que integram música, teatro, artes visuais, meio ambiente, cultura popular da tradição, além de oficinas e feira de economia solidária.

A primeira edição acontecerá com o tema “Festejos Juninos”, a fim de celebrar esse período que abrilhanta o Nordeste brasileiro, bem como fomentar as práticas juninas realizadas por artistas que compõem o cenário cultural do Cariri.

“Está sendo lançado um novo projeto dentro dos nossos princípios, que são os caminhos da Tradição, Desenvolvimento e Preservação, e seguirá pelos próximos meses. Nesta primeira edição iremos contemplar os festejos juninos, celebrando as tradições de Santo Antônio, São João e São Pedro, que potencializam os aspectos culturais da nossa região”, declarou o gestor executivo do Complexo Ambiental Caminhos do Horto, Ricardo Borges.

Marcado para esta sexta-feira, dia 28 de junho, véspera do Dia de São Pedro, o evento terá como apresentações musicais o grupo Xote das Minas, o forrozeiro Leonardo de Luna, e a Terreirada Cearense, composta por Junú Freire, Tâmara Lacerda, Alda Maria, Flauberto Gomes e Sttênio Alves.

Também farão parte da programação a Quadrilha Pinga Fogo e brincadeiras juninas, com Jornada Brincante. O evento ainda irá dispor de food trucks, parquinho infantil e feira da economia solidária, com a presença da feira Cariri Criativo, FEART, Mirarte, e o Projeto Mulheres do Campo.



Foto: Reprodução/Internet

“Caminhos Culturais é um projeto que celebra a rica cultura do Cariri e promove o desenvolvimento sustentável da região. Por meio da música, da arte e da educação ambiental, estamos criando um espaço de encontro para a comunidade do Horto e para todos os visitantes. Nesta primeira edição, homenageamos os festejos juninos, uma tradição tão querida em nosso estado, e convidamos todos para celebrar conosco essa data especial.”, afirma Rachel Gadelha, diretora-presidente do Instituto Dragão do Mar (IDM).

Toda programação é gratuita e será realizada a partir das 17h na Estação Monsenhor Murilo de Sá Barreto, estação inferior que dá acesso ao Teleférico. Como valorização da participação da comunidade do Horto nas atividades propostas pelo Equipamento, haverá transporte gratuito saindo da Pedra do Joelho, às 16h10, com parada na Cozinha Comunitária, às 16h20. O retorno para a Colina do Horto será às 21h.

FUNCIONAMENTO DO TELEFÉRICO

Em face das celebrações da 1ª edição do Caminhos Culturais, o Teleférico funcionará em horário especial. Confira:

- **Bilheteria:** 10h30 às 18h30
- **Funcionamento:** 11h às 18h40

Preço:

- **Inteira:** R\$ 30,00 - ida e volta
- **Meia:** R\$ 15,00 - ida e volta

PROGRAMAÇÃO

- **17h** - Abertura das feiras de economia solidária, com a Feira Cariri Criativo, FEART, Mirarte Caldas e Projeto Mulheres do Campo
- **17h** - Quadrilha Pinga Fogo
- **18h** - Xote das Minas
- **19h** - Terreirada Cearense, com Junú, Tâmara, Alda, Flauberto e Sttênio;
- **20h** - Leonardo de Luna

Ao decorrer da programação haverá brincadeiras juninas com Jornada Brincante, food trucks e parquinho infantil.

Centro Cultural da Cariri lança chamada de ações de formação

Democratizando o acesso às ações formativas no campo cultural, o Centro Cultural do Cariri Sérvulo Esmeraldo, equipamento da Rede Pública de Equipamentos Culturais da Secretaria da Cultura do Ceará (Rece), gerido em parceria com o Instituto Mirante de Cultura e Arte, lança a **Chamada de Ações de Formação 2024** para a seleção de 12 propostas que irão oferecer formações abertas e gratuitas à população em geral, agentes culturais e técnicos do campo da cultura.

O edital fomenta a formação artística, cultural e técnica na região do Cariri, seguindo as políticas do Estado para produção do saber e qualificação profissional. Através da convocatória, serão selecionadas propostas nas categorias: Literatura, Culturas Urbanas, Cidadania Cultural, Segmento Técnico e Ciência, Cultura e Natureza, que deverão ser implementadas entre agosto e outubro de 2024.

Destinando o investimento de R\$ 32.000,00 (trinta e dois mil reais) para a seleção, o Centro Cultural convida pessoas técnicas-educadoras, pesquisadoras-educadoras, artistas-educadoras, professoras e agentes culturais de diversas disciplinas afins, residentes e moradores na região do Cariri cearense há pelo menos 2 (dois) anos, para participarem da convocatória. As ações selecionadas irão compor a programação da Gerência de Formação, Livro e Leitura.

As inscrições seguem abertas até às 23h59 do dia 10 de julho de 2024 e devem ser realizadas exclusivamente on-line, através da plataforma Mapa Cultural do Ceará (<https://mapacultural.secult.ce.gov.br>), sem nenhum custo para os participantes. A seleção das propostas é realizada pela Comissão de Avaliação e Seleção composta por membros



representantes do Centro Cultural do Cariri, do Instituto Mirante de Cultura e Arte e de outros equipamentos da Secult/CE.

Serão avaliados os seguintes critérios: clareza e consistência da proposta, coerência das informações e conceitos apresentados no material enviado, trajetória profissional do proponente, cumprimento de ações afirmativas, grau de contribuição para a promoção da acessibilidade de conteúdos de formação para o desenvolvimento cultural de pessoas com deficiência física ou intelectual, relevância da proposta para o desenvolvimento estético e/ou técnico dos participantes, originalidade e capacidade técnica de execução da proposta.

O resultado final com a lista de proponentes classificados será publicado nas redes oficiais do Instituto Mirante de Cultura e Arte e do Centro Cultural do Cariri no dia 30 de julho.

SERVIÇO

CHAMADA DE AÇÕES DE FORMAÇÃO PARA O CENTRO CULTURAL DO CARIRI 2024

- **Período de inscrições:**
26 de junho a 10 de julho
- **Link para inscrições:**
<https://mapacultural.secult.ce.gov.br/oportunidade/5376/>

STF prejudica trabalhadores ao permitir julgamento de ação trabalhista na vara cível

A decisão da maioria dos ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) de que a Justiça deve comumente analisar investigações de fraude em contratos de prestação de serviço tem levado trabalhadores a enfrentar uma complexa jornada judicial, tanto na Justiça Comum quanto na Trabalhista, correndo o risco de não terem seus direitos reconhecidos. Esta situação é recorrente quando a Justiça comum é acionada para verificar a legalidade do contrato, e apenas se houver fraude ou assinatura de consentimento, o processo é remetido à Justiça do Trabalho para determinar a existência de vínculo empregatício.

Um levantamento do jornal Valor mostrou que pelo menos cinco Tribunais Regionais do Trabalho (TRTs) já se posicionaram nesse sentido: São Paulo, Campinas e região, Paraná, Minas Gerais e

Ricardo Carneiro, advogado especialista em Direito do Trabalho e sócio do escritório LBS Advogados, que assessora a CUT Nacional, explica que a decisão do STF interfere na competência da Justiça do Trabalho ao considerar que há uma relação entre duas pessoas jurídicas, configurando uma relação cível e não de trabalho, o que determina o envio desses processos para a

“O juiz da Vara Cível analisará a relação contratual e, se entender que há fraude, remeterá à ação à Justiça do Trabalho. Estamos aprendendo a lidar com isso, mas há uma grande ingerência do STF nas competências constitucionais da Justiça do Trabalho, cláusulas pelo artigo 114 da Constituição Federal”, a

O secretário de Assuntos Jurídicos da CUT, Valeir Ertle, e o advogado Ricardo Carneiro criticam a decisão da maioria dos ministros do STF, argumentando



que desconhecem os direitos contidos na Consolidação das Leis do Trabalho (CLT) e não consideram as consequências da pejetização e terceirização irrestritas na arrecadação da Previdência Social e da União. As pessoas jurídicas (PJs) e microempreendedores individuais (MEIs) pagam menos impostos e relevantes com a Previdência

Para Valeir, a pejetização é uma fraude que prejudica tanto os trabalhadores quanto o governo. Os funcionários não cobram os 20% de contribuição, não pagam FGTS, 13º salário, férias e outros direitos. “A Previdência está deficitária devido a essas fraudes contratuais”, ressalta

Ricardo Carneiro destaca que a pejetização não é apenas uma fraude trabalhista, mas também fiscal, já que a tributação é muito menor para trabalhadores contratados como PJs. Quando um trabalhador é contratado como pessoa jurídica, mas tem uma

jornada de trabalho fixa e relação de subordinação, fica claro que essa relação é de emprego e visto

“O STF deve considerar esses aspectos, mas a ampla liberalização gerou grande consternação entre magistrados e advogados trabalhistas”,

Carneiro contesta o argumento do STF de que enviar ações de contratos de trabalho para a Justiça Comum reduziria a judicialização. Segundo ele, o problema não é de alta judicialização, mas o extenso descumprimento das leis trabalhistas pelos empresários. Estudos da Associação Nacional dos Magistrados da Justiça do Trabalho (Anamatra) mostram que o grande número de processos trabalhistas se deve ao não cumprimento da legislação por parte dos em

Valeir Ertle destaca que o STJ também tem esvaziado decisões de competência da Justiça do Trabalho. Ele defende a maior

fiscalização pelo Ministério do Trabalho e Emprego para coibir a pejetização. “Sem fiscalização, as empresas contratam trabalhadores como PJs, que são obrigados e devem ser regidos pela CLT”, afirma.

A CUT, junto com outras entidades, tem dialogado com os ministros do STF para verificar esse tipo de interferência na Justiça do Trabalho. “Temos uma boa mudança no entendimento do STF com documentos recebidos por todas as centrais sindicais, mas é um processo lento. É preciso uma pauta política nacional para enfrentar o avanço do STF contra o direito do trabalho e a Justiça do Trabalho”, conclui Ricardo Carneiro. Para Carneiro, é essencial que a sociedade decida qual modelo do Brasil deseja: um país sem emprego, previdência social e arrecadação de tributos, ou um país onde as pessoas tenham acesso à dignidade por meio de empregos de qualidade, saúde e aposentadoria decente.



Legenda: As tropas imperiais lutando contra os participantes da Confederação do Equador. | Foto: Reprodução/Brasil Escola

Crato sediará audiência pública da Alece sobre os 200 anos da Confederação do Equador nesta sexta, 28

A Assembleia Legislativa do Ceará (Alece) promove, nesta sexta-feira, dia 28, audiência pública para comemorar a data histórica dos 200 anos da Confederação do Equador. O evento acontece às 9h, no Centro Cultural do Cariri Sérvulo Esmeraldo. A audiência estará sendo realizada por meio de requerimento do deputado estadual, De Assis Diniz.

A **Confederação do Equador** foi uma revolta que aconteceu em Pernambuco no ano de 1824. Suas causas foram a crise socioeconômica na região e o autoritarismo do imperador Dom Pedro I ao impor os termos da Constituição de 1824. O movimento logo se espalhou para outras províncias nordestinas,

como Paraíba, Ceará e Rio Grande do Norte.

Os participantes liderados por Frei Caneca **defendiam a proclamação da república** e rejeitavam integrar o império brasileiro. Outro líder foi Cipriano Barata, que divulgou os ideais da Confederação do Equador por meio de jornais e panfletos. As tropas imperiais foram até o Nordeste e derrotaram os rebeldes.

Quais os motivos da Confederação do Equador?

Altos impostos: Dom Pedro I não tinha recursos financeiros suficientes para cobrir os gastos públicos. Para isso, ele aumentou os impostos cobrados nas províncias, o

que gerou descontentamento principalmente nas regiões que atravessavam crises sociais e econômicas, como Pernambuco.

Crise econômica e social: Desde a crise do açúcar, no final do século XVII, o Nordeste enfrentava graves problemas econômicos, gerando carestia dos produtos comercializados e aumento da pobreza e desigualdade social. O governo central não investia o suficiente na região.

Autoritarismo de Dom Pedro I: A forma como o imperador fechou a Assembleia Constituinte e impôs a Constituição de 1824 desagradou aos líderes das províncias, principalmente em Pernambuco.

Fonte: Mundo Educação